

Hi
My First DSLR!

Canon



EOS Hi

EOS *Hi*

- 누구나 쉽게 아웃 포커스 - **크리에이티브 오토 모드**
- 선명하고 깨끗하게 - 약 1800만 화소의 CMOS 센서
- 어떤 장면이든 자동 촬영 - **인텔리전트 오토 모드**
- 개성을 더한 사진 - **5가지의 필터 효과**
- 나만의 분위기 - **표현 셀렉트 기능**
- 베스트 동작을 포착 - **초당 3연사**
- PC없이도 해결 - **리사이즈 & 등급**
- 누구나 영화 감독 - **Full HD 동영상**

18.0 MEGA
PIXELS
CMOS

ISO
6400
<12800>

4:3
7.5cm / 3.0" LCD


EOS Movie
FULL HD

Upto
3.0
Frames
Per Sec


Scene
Intelligent Auto



Hi, My First DSLR!

쉽고 예쁜 나의 첫번째 DSLR





Hi, Colorful !

깨끗하고 화려하게

DSLR의 매력을 느낄 수 있는
선명한 고화질, 깨끗한 색상,
아름다운 배경흐림 효과





18.0 MEGA
PIXELS
CMOS

배경흐림을 더욱 돋보이게 하는
대형 CMOS 센서

피사체가 지닌 색상과 질감, 세밀한 디테일, 그 장소의 분위기까지,
약 1800만 화소의 CMOS 센서는 선명하고 깨끗하게,
누구나 쉽게 아웃 포커스로 예쁜 사진을 찍을 수 있습니다.

ISO
6400
<12800>

어두워도 흔들리지 않는
고감도* / 저노이즈 화질

어두운 곳에서도 빛을 민감하게 캐치하므로
빠른 셔터 스피드로 흔들림의 걱정 없이 촬영할 수 있습니다.
고감도 촬영 시 발생하기 쉬운 노이즈도 적어
보다 아름다운 사진을 찍을 수 있습니다.

* 상용 ISO 6400, 확장 12800



Hi, Special !

정확하고
빠르게

DSLR의 뛰어난 성능을 실감할 수
있는 빠르고 정확한 AF 기능,
순간을 포착하는 연사 촬영

9^{-point} AF

어떠한 움직임도 놓치지 않는
빠르고 정확한 AF

DSLR 카메라의 특징인 고속의 오토포커스로 피사체를 정확히 포착, 셔터를 누름과 거의 동시에 선명히 촬영됩니다. 9포인트의 AF 센서가 피사체를 광범위하게 커버합니다.



Up to
3.0
Frames
Per Sec

손쉽게 원하는 장면을
초당 3연사로 간단히 포착

눈으로 보면 순간적으로 놓치는 장면도 초당 약 3매를 촬영하는 연속 촬영으로 선명히 포착할 수 있어 두번 다시 없는 순간의 베스트 샷을 손쉽게 얻을 수 있습니다.





Hi, Simple !

간편하고 재미있게

DSLR이라도 쉽고 간편한 다양한 모드들로
나만의 멋진 사진이 간단히 완성



생각보다 쉽게 자유로운 설정을 할 수 있는 크리에이티브 존

Tv 움직임 표현하는 셔터 우선 모드

Tv 모드는 셔터 속도를 촬영자 마음대로 조절 할 수 있습니다.
움직임을 정지시키려면 빠르게, 흐릿하게 하려면 느리게 설정합니다.

Av 선명한 범위를 조절하는 조리개 우선 모드

Av 모드는 조리개를 촬영자 마음대로 조절할 수 있습니다.
배경을 선명하게 하려면 조리개를 조이고, 흐릿하게 하려면 조리개를 엽니다.



M 모드 (수동 노출)

P 모드 (프로그램 AE)

그 외
크리에이티브 존 모드



특별함을 더해 주는 5가지 필터 효과

촬영한 사진에 필터 효과를 사용하면 평범한 사진도 개성있는 인상적인 사진이 됩니다.
5가지의 필터가 제공되며 필터를 중복 적용할 수도 있습니다.



소프트 포커스



거친 흑백



미니어처 효과



어안렌즈 효과



토이카메라 효과

자동 모드로 초보자도 프로처럼 찍을 수 있는 베이직 존 모드

알아서 최적의 설정을 해주는 **장면 인텔리전트 오토** **CA+**

피사체의 색상, 밝기, 움직임, 콘트라스트, 거리 등의 정보를 바탕으로 촬영 장면을 해석하여 최고의 사진을 만들어 냅니다.

배경 흐림 효과를 간편하게 **크리에이티브 오토** **CA**

배경을 흐릿하게 한 사진들을 쉽게 촬영할 수 있는 모드입니다.
LCD 모니터에 배경의 흐림 정도를 조정할 수 있는 슬라이더가 표시되므로 조작이 간편합니다.

그림
베이직 존 모드



인물 사진



풍경



접사



스포츠



야경 인물



나의 첫번째 DSLR EOS Hi **활용편!**



Photo Diary of my DSLR

언제나 함께하는 나의 DSLR! EOS Hi~
소중한 순간들을 생생하고 아름답게 남겨보아요

어려울거라고 생각했던 DSLR!
생각보다 너무 쉽고 찍을수록 재미있는
가볍고 감쪽한 나의 EOS Hi로 멋진 추억 만들기!



 Am 10:00

Hi~ 야옹아!

아침부터 내게 인사하는 고양이~
픽처 스타일을 풍경 모드로 설정 후
아주 간단하게 순간을 포착하여
멋진 사진을 찍을수 있어요!

EF-S18-135mm f/3.5-5.6 IS STM,
P 모드 (1/250초, f/5.6), ISO 400,
픽처 스타일: 풍경





🕒 Pm 02:00

친구들과 맛집 탐방!

크리에이티브 오토 모드로 맞추면
맛있는 음식도 더 맛있고~ 더 이쁘게!!

EF40mm f/2.8 STM, CA 모드 (1/200초, f/2.8), ISO 200, 픽쳐 스타일: 오토



🕒 Pm 04:00

필터 효과로 작품 사진 찍기!



왠지 센치해지는 오후엔~ 토이 카메라 필터로 분위기 연출하기! 내 마음을 알아주는 Hi!

EF40mm f/2.8 STM, AV 모드 (1/125초, f/2.8), ISO 200, 필터 효과: 토이 카메라 효과, 픽쳐 스타일: 오토



🕒 Pm 09:00

이 밤을 다시 한번~

사진으로 남기고 싶은 멋진 풍경을 전문가처럼 찍고 싶다면
M 모드로 쉽고 간편하게 찰칵!

EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS II, M 모드 (4초, f/11), ISO 100,
픽쳐 스타일: 풍경



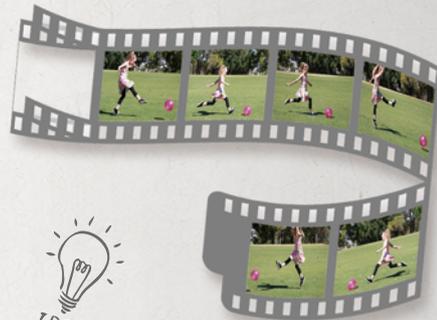
나의 첫 번째 DSLR EOS Hi 동영상 남편!



한편의 영화같은 동영상 만들기

EOS Movie

촬영 모드 다이얼을 동영상으로 설정만 하면
Full HD의 고화질 촬영이 되어
누구나 쉽게 선명한 동영상을 촬영할 수 있어요



DSLR 특유의 동영상

EOS Hi는 Full HD의 고화질로
배경을 흐릿하게 만드는 표현은 물론,
다양한 EF 렌즈로 색다르고
아름다운 영상을 즐길 수 있습니다.



Full HD 등 3가지의 화질

동영상의 기록 화질은 Full HD (1920×1080)와
HD (1280×720), 웹에 업로드하기 쉬운
SD (640×480) 등, 3가지를 제공하므로
용도에 맞게 선택하여 사용할 수 있습니다.



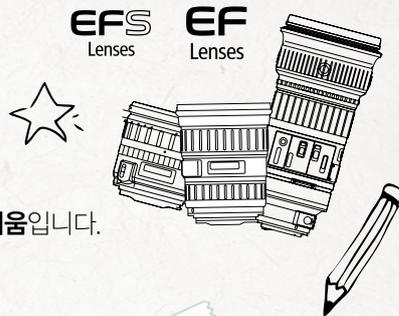
비디오 스냅 촬영

2초나 4초, 8초 단위로 짧게 찍힌 동영상 장면들을
하나의 쇼트 무비로 연결해 감상하는 비디오 스냅 기능으로
또다른 즐거움을 누릴 수 있습니다.



나에게 꼭 맞는 렌즈!

사용하는 렌즈에 따라 사진의 **표현력**도 무한히 넓어집니다.
 나만의 개성적인 사진을 위해 자신에게 **꼭 맞는 렌즈**를 찾아 보는 것은 또 하나의 **즐거움**입니다.
 DSLR의 매력, **60여종의 다양한 교환 렌즈**를 즐겨 보십시오!



EF 40mm F2.8 STM

얇고 가벼운 초소형 스냅 렌즈

두께 22.8mm의 슬림형 팬케익 렌즈로, 얇고 가벼워 카메라에 장착한 채로도 다루기 편리합니다. 컴팩트한 디자인으로 언제 어디서나 편하게 휴대하며 스냅 사진을 찍을 수 있는 단초점 렌즈입니다.



EF 50mm F1.8 II

입문자를 위한 필수 표준 렌즈

50mm 화각은 사람의 시각과 유사하여 자연스럽게 왜곡되지 않는 거리감을 갖습니다. F1.8의 밝은 조리개로 부드러운 배경 흐림 효과를 표현하며, 무게는 약 130g으로 가벼운 단초점 렌즈입니다.



EF-S 55-250mm F4-5.6 IS STM

동영상 촬영까지 완벽한 망원 줌 렌즈

고배율 줌 기능으로 일상 대부분의 장면에서 사용할 수 있으며, 멀리 있는 피사체도 끌어당겨 촬영할 수 있는 망원 줌 렌즈입니다. 색수차를 보정하여 줌 범위 전체에서 고화질을 제공합니다.

✓ EOS Hi를 위한 액세서리

스피드라이트



스피드라이트 270EX II

작고 가벼운 포켓 타입의 외장 플래시로 간편하게 사용할 수 있어 가정에서 사진을 찍을 때 적합합니다.



스피드라이트 320EX

편리한 기능들을 충실히 갖추고 있고 누구나 쉽게 사용할 수 있습니다. 광량도 강한 표준형의 외장 플래시입니다.

리모트 스위치



RS-60E3

카메라의 셔터 버튼을 누르지 않고도 셔터 릴리즈가 가능하여 손떨림에 민감한 야간 촬영이나 저속 셔터 촬영에 유용합니다.

카메라 가방



EH24-L

EOS 엔트리 기종용 세미하드 케이스로 간편하면서도 안전하게 카메라를 보관하실 수 있습니다.

✓ CANON 만의 특별한 EOS 솔루션 디스크



RAW 이미지 현상, 편집 소프트웨어
「Digital Photo Professional」

RAW 형식으로 촬영한 이미지에서 화이트 밸런스나 색 온도, 샤프니스, 노출 보정 등 각종 촬영용 파라미터를 자유롭게 화질의 손상이 없게 조정하여 작품으로 완성할 수 있는 전문가용의 고성능 소프트웨어입니다.



픽처 스타일 파일 제작용 소프트웨어
「Picture Style Editor」

다양한 컬러값을 제공하는 기본 픽처 스타일에 색조나 콘트라스트 등을 편집하여 자신만의 픽처 스타일 파일을 제작할 수 있습니다. Picture Style Editor에서 제작한 파일은 카메라에 등록하여 촬영에 적용됩니다.



카메라용 유틸리티 소프트웨어
「EOS Utility」

EOS 카메라와 PC를 연결하는 통신용 소프트웨어입니다. PC에서 카메라의 여러 가지 설정값을 지정하거나, PC의 모니터로 카메라의 영상을 실시간으로 확인하면서 촬영하는 원격 라이브 뷰 촬영도 가능합니다.

✓ 차별화된 스펙 주요 사양

기본 사양	
형식	디지털, 일안 반사식, AF/AE 카메라 (플래시 내장)
기록 매체	SD 메모리 카드, SDHC 메모리 카드, SDXC 메모리 카드
이미지 센서 크기	약 22.3 x 14.9 mm
사용 렌즈	캐논 EF 렌즈 (EF-S 렌즈 포함) * EF-M 렌즈 제외 (35mm 환산 초점 거리는 렌즈 초점 거리의 약 1.6배)
이미지 센서	
형식	CMOS 센서
유효 화소수	약 1800만 화소
기록 형식	
이미지 형식	JPEG, RAW (14bit 캐논 독자 방식) RAW+JPEG Large 동시 기록 가능
기록 화소수	L (Large): 약 1,790만 화소 (5184 x 3456) M (Medium): 약 800만 화소 (3456 x 2304) S1 (Small 1): 약 450만 화소 (2592 x 1728) S2 (Small 2): 약 250만 화소 (1920 x 1280) S3 (Small 3): 약 35만 화소 (720 x 480) RAW: 약 1,790만 화소 (5184 x 3456)
촬영 시 이미지 처리	
픽처 스타일	자동, 표준, 인물, 풍경, 뉴트럴, 충실 설정, 모노크롬, 사용자 설정 1 - 3
표현 셀렉트 기능	분위기를 선택해서 촬영, 조명이나 장면에 따라 촬영
화이트 밸런스	자동, 프라셋 (태양광, 그늘, 흐림, 텡스텐광, 백색 형광등, 플래시), 사용자 정의
뷰파인더	
시야율	가로/세로 약 95% (아이포인트 약 21 mm)
피사계 심도 미리보기	사용자 정의 기능 설정으로 가능
오토포커스	
AF 포인트	9 포인트 (중앙 AF 포인트에서 f/5.6 감지 크로스 타입 AF)
AF 동작	One-Shot AF, AI Servo AF, AI Focus AF

노출 제어	
측광 모드	63 분할 TTL 개방 측광 <ul style="list-style-type: none"> • 평가 측광 (모든 AF 포인트에 연동) • 부분 측광 (중앙에서 뷰파인더의 약 10%) • 중앙 중점 평균 측광
노출 제어	프로그램 AE (장면 인텔리전트 오토, 플래시 끄, 크리에이티브 오토, 인물 사진, 풍경, 클로즈업, 스포츠, 야경 인물, 프로그램), 셔터 우선 AE, 조리개 우선 AE, 수동 노출
ISO 감도 (권장 노출 지수)	베이직 존 모드*: ISO 100 - ISO 3200 범위에서 자동으로 설정 크리에이티브 존 모드: ISO 100 - ISO 6400에서 수동으로 설정 (1스톱 단위), ISO 100 - ISO 6400 범위에서 자동으로 설정, ISO 자동용 최대 ISO 감도 설정 가능 또는 "H" (ISO 12800 상당)로 확장 가능 *인물 : ISO 100
드라이브 시스템	
셔터 스피드	1/4000초에서 30초 (전체 셔터 스피드 범위), 벌브, 1/200초에서 X 동조
드라이브 모드	1매 촬영, 연속 촬영, 10초/2초 지연 셀프 타이머, 10초 지연 연속 촬영
연속 촬영 속도	최대 약 3.0 매/초
라이브 뷰 촬영	
화면 비율	3:2, 4:3, 16:9, 1:1
초점 방식	콘트라스트 검출 (FlexiZone-Single, 얼굴 인식 라이브 모드), 위상차 검출 (퀵 모드), 수동 포커스 (약 5배 / 10배 확대 가능)
동영상 촬영	
기록 크기와 프레임 레이트:	1920x1080 (Full HD): 30p/25p/24p, 1280x720 (HD): 60p/50p, 640x480 (SD): 30p/25p *30p: 29.97 fps, 25p: 25.00 fps, 24p: 23.98 fps, 60p: 59.94 fps, 50p: 50.00 fps
비디오 스냅샷	2초/4초/8초로 설정 가능
기타	
배터리	배터리 팩 LP-E10 (1개)
크기 (W x H x D)	약 129.6 x 99.7 x 77.9 mm
무게	약 480 g (CIPA 가이드라인), 약 435 g (본체만)



Canon

캐논코리아 컨슈머 이미징 (주)

캐논 서포트 센터 TEL. 1588-8133 (전국) FAX. 02-2017-8798

www.canon-ci.co.kr