

아카데미 서울

2016년 6월 강의 일정표

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
			1 ■ 나만의 사진 여행 디자인 (19:30~21:30)	2 ■ <코스5> 포트폴리오 제작을 위한 사진 크리틱 (19:30~21:30)	3 휴강	4 ■ Photoshop 초급 - 1편 (11:30~13:30) ■ Photoshop 초급 - 2편 (14:30~16:30) ■ [스튜디오] Photo & Food Styling (13:00~16:00) ■ <코스7> 풍경 촬영 마스터 코스반 (14:00~17:00) ■ <코스7> 다큐멘터리 스토리 코스반 (11:00~15:00)
5 ■ <1편> DSLR 사진 기초반 (11:30~13:30) ■ <2편> DSLR 사진 기초반 (14:30~16:30) ■ <1편> DPP 사용법 (11:30~13:30) ■ <2편> DPP 사용법 (14:30~16:30)	6 ■ DSLR 왕초보 (11:30~13:30)	7 ■ 외장플래시 사용법 (19:30~21:30) ■ <코스8> 풍경 촬영 마스터 코스반 (19:30~21:30)	8 ■ <코스5> 5D MK3 마스터 코스반 (19:30~21:30) ■ 외장플래시 실습 (19:30~21:30)	9 ■ 스냅 촬영 노하우 (19:30~21:30) ■ <코스6> 포트폴리오 제작을 위한 사진 크리틱 (19:30~21:30)	10 ■ 입문자를 위한 캐논 DSLR 가이드 (19:30~21:30) ■ <코스8> 다큐멘터리 스토리 제작 코스반 (19:30~21:30)	11 ■ Photoshop 초급 - 1편 (11:30~13:30) ■ Photoshop 초급 - 2편 (14:30~16:30) ■ <아외> W클래스_ 감성 야경 촬영 (18:00~21:00) ■ <아외> 5D MK3 기능 실습 (10:00~13:00)
12 ■ <1편> 6D 사용법 (11:30~13:30) ■ <2편> 6D 사용법 (14:30~16:30) ■ <코스1> DSLR 여성 사진반 (11:30~13:30) ■ <코스2> DSLR 여성 사진반 (14:30~16:30)	13 ■ RAW 파일의 이해 (19:30~21:30) ■ 사진 디자인과 구도 (19:30~21:30)	14 ■ <코스1> DSLR 사진반 (19:30~21:30) ■ 야경 촬영 노하우 (19:30~21:30)	15 ■ 접사 촬영 노하우 (14:30~16:30) ■ <코스6> 5D MK3 마스터 코스반 (19:30~21:30)	16 ■ <코스2> DSLR 사진반 (19:30~21:30) ■ <코스7> 포트폴리오 제작을 위한 사진 크리틱 (19:30~21:30) ■ [아외] 서울 골목길 촬영 여행 (18:00~21:00)	17 휴강	18 ■ <1편> 빛과 조명의 이해 (11:30~13:30) ■ <2편> 빛과 조명의 이해 (14:30~16:30) ■ <코스9> 다큐멘터리 스토리 코스반 (11:00~13:00) ■ <코스2> DSLR 촬영 실습 코스반 (18:30~20:30)
19 ■ 엄마표 셀프 성장 앨범 (11:30~13:30) ■ DSLR 왕초보 (14:30~16:30) ■ <코스3> DSLR 여성 사진반 (11:30~13:30) ■ <코스4> DSLR 여성 사진반 (14:30~16:30)	20 ■ 여행 촬영 노하우 (19:30~21:30) ■ <1편> 인물 촬영 노하우 (19:30~21:30)	21 ■ <코스3> DSLR 사진반 (19:30~21:30) ■ <코스9> 풍경 촬영 마스터 코스반 (19:30~21:30)	22 ■ <1편> 5D MK3 사용법 (19:30~21:30) ■ <2편> 인물 촬영 노하우 (19:30~21:30)	23 ■ <2편> 5D MK3 사용법 (19:30~21:30) ■ 사진 인문학 - 빛과 사진 (19:30~21:30)	24 휴강	25 ■ <코스4> DSLR 사진반 (11:30~13:30) ■ <코스10> 다큐멘터리 스토리 코스반 (11:30~13:30) ■ 스토리가 있는 사진 (14:30~16:30) ■ <코스8> 포트폴리오 제작을 위한 사진 크리틱 (19:30~21:30) ■ <코스7> 5D MK3 마스터 코스반 (10:00~13:00)
26 ■ <1편> 5D MK3 사용법 (11:30~13:30) ■ <2편> 5D MK3 사용법 (14:30~16:30) ■ 외장플래시 사용법 (11:30~13:30) ■ 외장플래시 실습 (14:30~16:30) ■ <아외> W클래스_ 여행의 기록 (13:00~16:00)	27 ■ <1편> DPP 사용법 (14:30~16:30) ■ <1편> Photoshop 중급 (19:30~21:30)	28 ■ <2편> DPP 사용법 (14:30~16:30) ■ <2편> Photoshop 중급 (19:30~21:30) ■ <1편> 풍경 촬영 노하우 (19:30~21:30)	29 ■ <1편> 100D 사용법 (19:30~21:30) ■ <2편> 풍경 촬영 노하우 (19:30~21:30)	30 ■ <2편> 100D 사용법 (19:30~21:30) ■ 사진 인문학 - 초현실주의 (19:30~21:30)		

2016.05.13 기준

* 일부 강의가 변경, 추가될 수 있습니다.