

아카데미 서울

2016년 11월 강의 일정표

2016.11.05 기준
* 일부 강의를 변경, 추가될 수 있습니다.

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
				1 ■ <2편> 100D 사용법 (19:30~21:30)	2	3 ■ <코스1> DSLR 여성 사진반 (11:30~13:30) ■ <코스2> DSLR 여성 사진반 (14:30~16:30) ■ <코스6> 인물사진 실습 코스반 (11:30~13:30) ■ [스튜디오] 제품 촬영 실습 (10:00~13:00) ■ [스튜디오] 음식 촬영 실습 (14:00~17:00)
4 ■ <코스3> DSLR 여성 사진반 (11:30~13:30) ■ <코스4> DSLR 여성 사진반 (14:30~16:30) ■ <1편> 6D 사용법 (11:30~13:30) ■ <2편> 6D 사용법 (14:30~16:30)	5 ■ <1편> DSLR 사진 기초반 (19:30~21:30) ■ 일출/일몰 촬영 노하우 (19:30~21:30)	6 ■ <2편> DSLR 사진 기초반 (19:30~21:30) ■ 웨딩 스냅 촬영 노하우 (19:30~21:30)	7 ■ <코스8> 입문자를 위한 Photos (19:30~21:30) ■ 사진 인문학 - 저널리즘 (19:30~21:30) ■ [스튜디오] 모델 촬영 노하우 (19:30~21:30)	8 ■ 여행 촬영 노하우 (19:30~21:30) ■ DSLR 황초보 (19:30~21:30)	9	10 ■ W클래스 - 메이크업 & 셀프 포토 (13:00~16:00)
11 ■ <코스1> DSLR 사진반 (11:30~13:30) ■ <코스2> DSLR 사진반 (14:30~16:30) ■ <1편> 5D MK3 사용법 (11:30~13:30) ■ <2편> 5D MK3 사용법 (14:30~16:30)	12 ■ 외장플래시 사용법 (19:30~21:30) ■ 접사 촬영 노하우 (19:30~21:30)	13 ■ 하나부터 열까지만 알면 나도 사진 (19:30~21:30) ■ <1편> 인물 촬영 노하우 (19:30~21:30)	14 ■ <코스9> 입문자를 위한 Photoshop 코스반 (19:30~21:30) ■ 입문자를 위한 캐논 DSLR 가이드 (19:30~21:30)	15 ■ 야경 촬영 노하우 (19:30~21:30) ■ <1편> 인물 촬영 노하우 (19:30~21:30)	16	17 ■ Photoshop 초급 - 1편 (11:30~13:30) ■ Photoshop 초급 - 2편 (14:30~16:30) ■ 인물포트레이트와 라이팅 (11:30~13:30) ■ 사진 이미지 메이킹 (14:30~16:30)
18 ■ <코스3> DSLR 사진반 (11:30~13:30) ■ <코스4> DSLR 사진반 (14:30~16:30) ■ Photoshop 초급 - 3편 (11:30~13:30) ■ Photoshop 초급 - 4편 (14:30~16:30)	19 ■ 외장플래시 실습 (19:30~21:30) ■ <1편> 100D 사용법 (19:30~21:30)	20 ■ 동영상 기능 사용법 (19:30~21:30) ■ <2편> 100D 사용법 (19:30~21:30)	21 ■ <코스10> 입문자를 위한 Photoshop 코스반 (19:30~21:30) ■ 사진 인문학 - 현대 예술사진 (19:30~21:30)	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

아카데미 시청 센터
2016년 11월 강의 일정표

2016.11.07기준
 * 일부 강의를 변경, 추가될 수 있습니다.

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
				1	2	3
4	5	6 ■ <시청> 사진 디자인과 구도 (19:30~21:30)	7	8 ■ <시청> 내 사진의 부족한 1% - 감성 시각편 (19:30~21:30)	9	10
11	12 ■ <시청> 소소한 일상을 멋진 사진으로 (19:30~21:30)	13 ■ <시청> 사진과 문장 (19:30~21:30)	14 ■ <시청> <1편> 사진의 구성과 프레임 (19:30~21:30)	15 ■ <시청> DSLR 왕초보 (19:30~21:30)	16	17
18	19 ■ <시청> 모바일 라이트룸 (19:30~21:30)	20 ■ <시청> RAW 파일의 이해 (19:30~21:30)	21 ■ <시청> <2편> 사진의 구성과 프레임 (19:30~21:30)	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31