



Canon

EOS
DIGITAL



EOS
DIGITAL

Canon

CANON KOREA CONSUMER IMAGING INC.

<http://www.canon-ci.co.kr>

캐논 서포트 센터 Tel. 1588-8133 (전국) Fax. 02-2017-8796

Intuitive Speed, Massive Resolution and Perfect Operation

사진 작가의 눈은 다른 이들이 놓치는 장면을 포착합니다.
그렇기에 그들이 사용하는 카메라 또한 일반 카메라가 놓치는 장면을 포착할 수 있어야 합니다.
EOS 제품군이 이전보다도 더욱 더 향상되어 인간의 시각 영역을 실질적으로
초월하게 되었다는 사실을 여러분 스스로 깨닫기 전까지는
EOS 카메라가 보유한 시각적 감지 능력을 언뜻 믿기 어려울지 모릅니다.
세계 최정상의 렌즈까지도 함께 갖추고 있는 EOS 카메라.
'사진 작가의 눈'을 지닌 여러분이 직접 확인해 보십시오.



EOS 5D

EOS-1D
Mark III

EOS-1Ds
Mark III

EOS 40D

NEW
EOS 450D

EOS 400D

EOS-1Ds Mark III



● 셔터스피드: 1/320초 ● 조리개 값: f/1.8 ● ISO 감도: 100 ● 렌즈: EF85mm f/1.2L II USM ● 화이트 밸런스: AWB ● 픽처 스타일: 뉴트럴

차세대 프로 기종의 새로운 지표

EOS-1Ds Mark III가 채용하고 있는 2,110만 화소, 35mm 풀 사이즈의 CMOS 센서는 중형 카메라에 필적하는 정밀하고 풍부한 계조를 표현해 냅니다. 탁월한 고화질을 유지하면서도 초당 5 프레임의 속도로 최대 56매 (JPEG Large)를 연속 촬영할 수 있는 능력은 듀얼 DIGIC III 이미지 프로세서를 채용한 EOS 디지털 SLR 카메라만이 제공할 수 있는 스피드와 유연성입니다.



- 2,110만 화소의 풀 프레임 CMOS 센서 ● 14bit 이미지 프로세싱으로 폭넓은 다이내믹 레인지 확보 ● f/2.8 대응의 19 포인트 크로스 타입 센서로 구성된 확장된 AF 시스템 ● 초당 5프레임의 연속 촬영, JPEG Large 이미지 최대 56매 (RAW 12매) 연속 촬영 ● 3.0인치 LCD 모니터와 라이브 뷰 모드 ● 더욱 향상된 처리 속도와 화질을 보장하는 듀얼 DIGIC III 프로세서 ● EOS 통합 클리닝 시스템 ● L:50과 H:3200으로 확장 가능한 100-16000의 폭넓은 감도 범위 ● 방송, 방진 처리된 마그네슘 합금 바디 ● USB 2.0 Hi-Speed 및 비디오 출력 인터페이스 ● HDD로의 직접 전송 및 GPS 정보 기록이 가능한 무선 파일 트랜스미터 WFT-E2 호환 ● 캐논의 모든 EF 렌즈 (EF-S 렌즈 제외), 스피드라이트 EX 플래시와의 완벽한 호환

35mm 풀 사이즈 약 2,110만 화소 CMOS



캐논이 개발한 2,110만 화소의 풀 사이즈 CMOS 센서 (36 x 24mm)는 대구경 EF 렌즈의 우수한 성능을 마음껏 이끌어 내는

것이 가능하며, 또한 실 촬영 화각이 35mm 필름 카메라와 동등하므로 직각적인 렌즈 워크를 가능케 합니다. 중형 카메라에 필적하는 EOS-1Ds Mark III의 고화질은 프로의 창작 의욕을 더욱 자극하게 될 것입니다.

고화질과 고속 처리의 병립, 듀얼 DIGIC III



EOS-1Ds Mark III는 자연스러운 색상의 재현과 고속 처리를 가능케 한 영상 엔진 DIGIC III를 2개 채용하여 병렬 처리를 수행하고 있습니다. 이로써 이미지의 고속 처리, 기록 매체로의 고속 액세스 등이 실현되었으며, 특히 이전의 2배 (EOS-1Ds Mark II 대비)에 달하는 대용량의 버퍼 메모리를 탑재하고 있어 고화질이면서도 더욱 높아진 반응성을 자랑합니다.

고정밀 AF 영역



F2.8과 F5.6 광속을 조합한 19 포인트의 고정밀 크로스 타입 센서가 AF 영역 내에 폭넓게 배치되었습니다. 여기에 26 포인트의 어시스트 AF 프레임 (F5.6 광속 대응)을 추가하여 총 45 포인트의 새로운 AF 영역을 확보하였습니다. 구도의

자유로움을 유지하면서 높은 포커싱 정밀도를 얻을 수가 있는 AF 영역은 또한, 저휘도 한계 성능을 향상시켜 -1~18EV (상온·ISO 100)에서의 AF를 실현함으로써 육안으로는 초점을 맞추기가 어려운 어두운 장소에서도 효율적인 촬영이 가능합니다.

스튜디오나 풍경 촬영에서 편리한 라이브 뷰 기능



파인더 대신에 카메라의 LCD 모니터 또는 PC의 모니터 화면을 보면서 촬영을 할 수 있습니다. 이 경우 파인더를 확인할 필요가 없이 보다 효율적으로 구도나 노출 설정 작업을 수행할 수 있으며, 초점을 맞추기 편리한 확대 디스플레이 기능과 수평/수직의 기울기를 보정할 수 있는 그리드 표시, 노출 시뮬레이션 등, 촬영을 서포트하는 기능도 풍부합니다.

이미지의 원본 판정과 압축화, OSK-E3 키트 (별매)

촬영된 원본 이미지의 수정 여부를 검증할 수 있는 판정용 키트로서, 이미지를 저로 증가로 사용해야 하는 경우 효과를 발휘합니다. 또한 이미지를 압축화하면 메모리 카드를 분실하거나 전송 중에 이미지가 유출되는 경우에도 다른 사람에 의해 이미지가 열람되거나 수정 또는 부정 사용될 염려가 없습니다.

우수한 판독성과 조작성, 3.0인치 대형 LCD 모니터



이미지의 재생이나 메뉴 기능의 조작을 더욱 편리하게 수행할 수 있는 3.0인치의 대형 LCD 모니터를 탑재하였습니다. 시야각은 상하좌우 140°이며, 백라이트를 4개 사용하여 고휘도를 실현하였고 PC 모니터에 가까운 중간 계조 표현 능력 또한 향상시켜 전체적인 색 재현 성능이 더욱 향상되었습니다.

초당 약 5매, 최대 약 56매의 연속 촬영 능력

모든 이미지 사이즈에서 초당 약 5프레임의 연속 촬영이 가능합니다. CMOS 센서에서의 8채널 고속 판독과 듀얼 DIGIC III의 고속 처리 능력 등이 이를 수행해 내며, 특히 대용량의 버퍼 메모리를 탑재함으로써 연속 촬영 시의 최대 촬영 가능 매수를 약 56매 (JPEG Large)로 여유있게 확보하고 있습니다.

시스템 전체에 실현한 우수한 방송·방진 구조

EOS-1D 시리즈가 자랑하는 견고성을 더욱 발전시키기 위해 외장과 내부 구조 모두에 마그네슘 합금을 채용하였습니다. 또한 조작부와 표시부, 외장 접합부의 전체를 철저히 실링 처리함으로써 방진·방습 및 전자기에도 강한 바디를 실현하였습니다. 또한 스피드라이프 580EX II나 무선 파일 트랜스미터 WFT-E2 등에도 방송·방진 구조를 채용하였으므로 방송·방진 구조에 대응하는 렌즈를 사용할 경우 촬영 기자재 전체에서 우수한 효과를 얻을 수 있습니다.



기존의 새로운 정립

10,1 메가픽셀의 대형 CMOS 센서와 듀얼 "DIGIC III"가 장착된 EOS-1D Mark III는 최고의 고성능 디지털 SLR 카메라로, 높은 정밀도와 고속의 45 포인트 Area AF 및 초당 10프레임에 달하는 고속의 연속 촬영 속도를 보유하고 있습니다.

EOS-1D Mark III는 어떤 촬영 상황에서도 높은 반응성과 함께 촬영에 요구되는 많은 기능들을 제공하며, 약조건의 환경에서도 높은 신뢰성을 보여 줍니다. 또한 광범위한 액세서리들과도 완벽한 호환성을 가지며, 센서의 먼지를 제거하기 위한 EOS 통합 클리닝 시스템이라는 셀프 클리닝 센서 유닛도 탑재하고 있습니다.

EOS-1D Mark III



- 1,010만 화소의 고해상, 고감도 CMOS 센서 ● 초당 10프레임의 고속 연속/초당 3프레임의 저속 연속 촬영 ● JPEG 이미지 약 110매 연속촬영의 초대형 버퍼 ● 디지털 포토 프로세서 RAW 이미지 프로세싱 소프트웨어
- 고정밀, 초고속의 이미지 프로세싱을 위한 최신의 듀얼 DIGIC III 프로세서
- 3.0 인치 고해상 23만 화소 LCD 모니터와 확대 기능을 지원하는 리뷰 모드 ● L:50과 H:6400으로 확장 가능한 100-3200의 폭넓은 ISO 감도 범위
- E-TTL II 거리연동 정밀 플래시 시스템 ● 셔터 스피드 1/8000초, X-동조 1/300초 ● WFT-E2 무선 파일 전송미터 호환 ● 캐논의 모든 EF 렌즈 (EF-S 렌즈 제외), 스피드라이트 EX 플래시와의 완벽한 호환



● 촬영 모드: 매뉴얼 ● 셔터스피드: 1/1000초 ● 조리개 값: f/6.3 ● ISO 감도: 100 ● 렌즈: EF17-40mm f/4L USM ● 화이트 밸런스: AWB ● 픽처 스타일: 표준

약 10.1 메가 픽셀의 APS-H 사이즈 CMOS 센서



높은 해상도와 폭넓은 다이내믹 레인지를 가진 약 1,010만 유닛 픽셀의 대형 CMOS 센서 (28.1mm x 18.7mm)를 탑재하여 풍부한 계조 및 고화질을 얻을 수 있습니다. 35mm 카메라와 동일한 3:2 가로 세로 비와 렌즈 표기 초점 거리의 약 1.3배인 화각을 갖고 있습니다. 또한 색 재현성이 뛰어난 RGB 원색 필터를 채용하여 깨끗하고 결점없는 색상을 구현하였으며, 위색을 감소시키는 광학 3매로 구성된 로우 패스 필터, 색상 왜곡이나 색수차의 원인인 적외광을 차단시키는 하이브리드 구조의 적외선 차단 필터의 채용으로 화질 향상의 효과를 발휘하고 있습니다. 또한 CMOS 센서는 더욱 빨라진 신호 판독에 필요한 높은 소비 전력을 최소화하기 위하여 출력 앰프의 전력 소비도 더욱 낮추었습니다.

초당 10프레임, 최대 110매 연속 촬영

두 개의 모터 시스템과 최적화된 촬영 시퀀스, 새로이 개발된 셔터 유닛, 8채널 신호 판독, 듀얼 DIGIC III 및 기타 개선된 기능에 의해 EOS-1D Mark III는 이전 모델에 비해 픽셀수가 약 1.23배 증가했음에도 불구하고 초당 약 10프레임에 달하는 연속 촬영 속도를 이루어 냈습니다. 연속 촬영시 최대 촬영 매수는 JPEG Large (압축레벨 8) 이미지 110매, RAW 이미지 30매로 현존하는 DSLR 최고의 연사 능력을 자랑합니다.



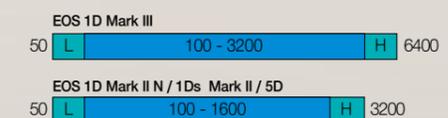
듀얼 DIGIC III 적용



새로운 DIGIC III는, DIGIC II의 정교한 이미지 디테일과 자연스러운 색상 재현력을 그대로 유지하면서 1.5배 더 빠른 신호 처리 능력과 고감도에서의 더욱 뛰어난 노이즈 감소 처리 및 14bit 신호 처리 방식으로 더욱 고품질 이미지를 제공합니다. 10.1 메가픽셀 센서와 10fps의 최대 연속 촬영 속도로 인해 생성되는 대량의 신호를 원활히 처리하기 위해 EOS-1D Mark III는 두 개의 DIGIC III 이미지 프로세서를 탑재하여 병렬 신호 처리를 수행합니다.

EOS 디지털 최고의 ISO 감도

EOS-1D Mark III의 ISO 감도 영역은 ISO 100-3200 (1/3 스톱 단위)으로, 모든 EOS 디지털카메라 중에서 가장 광범위합니다. ISO 감도 설정 단위는 커스텀 기능을 통해 1 스톱 단위로도 설정할 수 있습니다. (ISO 감도 확장시: L: 50, H: 6400)



향상된 Data 변환 능력

EOS-1D Mark III는 아날로그 신호의 디지털 신호로의 변환 작업시 14bit (16,384 계조) 프로세서를 사용합니다. 14bit로 변환된 이미지는 기존 12bit 프로세서로 작업할 때보다 소실되는 데이터가 훨씬 감소하여, 보다 풍부한 계조 표현이 가능해 집니다.

EOS 통합 클리닝 시스템 탑재

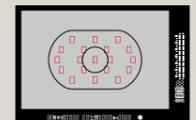


EOS-1D Mark III는 카메라의 On/Off시에 자동적으로 초음파 진동을 이용하여 센서 전면부의 먼지를 떨어트리는 Self Cleaning Sensor Unit을 탑재하고 있습니다. 또한 촬영한 이미지의상을 소프트웨어적으로 삭제하는 Dust Delete 기능까지 함께 탑재하여 먼지로부터 자유로운 촬영 환경을 제공합니다.

라이브 뷰 (Live View) 기능

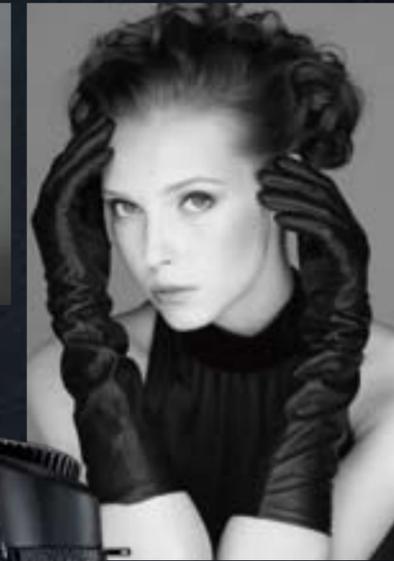
일반 콤팩트 디지털 카메라와 같이, CMOS 센서의 리얼타임 영상을 보면서 촬영을 할 수 있습니다. EOS Utility 활용시, 대형 PC 화면과 연결하여 구도, 초점 등을 확인하면서 촬영할 수 있어 리모트 촬영시의 편의성이 월등하게 향상되었습니다. 참고 라이브 뷰 기능 작동중에는 MF 촬영만 가능합니다.

19개 고정밀 크로스 (+보조 26개)로 구성된 Area AF 시스템



EOS-1D Mark III는 19개의 고정밀 크로스 AF 포인트 및 26개의 보조 AF 포인트 등, 총 45개의 AF 포인트로 이루어진 신개념 Area AF를 채용하고 있습니다. 45 AF 포인트의 배열은 45 포인트 Area AF를 보유한

EOS-1 시리즈 카메라와 거의 동일합니다. 19개의 AF 포인트는 고정밀, 크로스 포인트 (f/2.8 대응 수직 센서, f/5.6 대응 수평 센서)이며, 기타 26 포인트는 f/5.6 대응 수평 센서를 가진 보조 AF 포인트입니다. 또한 f/4이상의 밝은 렌즈를 사용할 때는 중앙 AF 포인트가 크로스 AF 포인트로서 작동할 수 있습니다 (f/4 대응 수직 센서, f/5.6 대응 수평 센서). 만일 익스텐더가 부착되고, 조합된 f/값이 f/8보다 밝은 경우에는 중앙 AF 포인트가 수평 센서가 됩니다. 보조 AF 포인트는 EOS 5D와는 달리 AI SERVO AF 모드뿐 아니라 원-샷 AF 모드에서도 작동합니다.



EOS 5D

당신의 지평을 넓혀 드립니다

풀-프레임 12.8 메가 픽셀 CMOS 센서와 캐논의 DIGIC II 이미지 프로세서를 탑재한 EOS 5D의 컴팩트, 초경량 본체에는, 초정밀 9포인트 AF 시스템과 6개의 보조 AF 포인트, 어떤 사용 목적에도 만족할 수 있는 탁월한 화질과 해상도를 가능케 하는 색상 조정 기능인 픽처스타일과 같은 많은 기능들이 담겨 있습니다.

- 1,280만 화소의 풀-프레임 CMOS 센서
- 초당 3프레임의 연속 촬영과, Large JPEG 이미지 최대 60매 연속 촬영
- 선택 가능한 AF 모드와 9 포인트 AF 시스템
- 2.5인치 고해상도 23만 화소 LCD 모니터
- L-50과 H-3200으로 확장 가능한 100-1600의 폭넓은 ISO 감도 범위
- 타의 추종을 불허하는 속도와 퀄리티를 보장하는 DIGIC II 프로세서
- 사용자 설정 기능의 지원으로 최적의 이미지 프로세싱을 구현하는 픽처스타일
- RAW와 JPEG 이미지 동시 기록
- 디지털 포토 프로세서인 RAW 이미지 프로세싱 소프트웨어
- 모노크롬 촬영 모드
- 초고속 USB 2.0과 비디오 출력 인터페이스
- WFT-E1 무선 파일 트랜스미터 호환
- 캐논의 모든 EF 렌즈 (EF-S 렌즈 제외), 스피드라이트 EX 플래시와의 완벽한 호환

EOS 40D

하이 아마추어를 위한 새로운 DSLR

1,010만 화소의 CMOS 센서와 DIGIC III 이미지 프로세서, 초당 약 6.5 프레임의 고속 연속 촬영을 자랑하는 EOS 40D는 더욱 고급스럽고 중후해진 모습의 바디에 고급 아마추어 사용자들을 위한 ALL Cross 타입의 9포인트 AF 센서, 3.0 인치 TFT LCD, 라이브 뷰 촬영, 셀프 클리닝 센서 등의 최신 기능들을 채용하고 있습니다.

- 1,010만 화소의 CMOS 센서
- 초당 6.5프레임의 연속 촬영과 Large JPEG 이미지 최대 75매 연속 촬영
- 3.0인치 고해상도 23만 화소 LCD 모니터
- 고화질의 대용량 데이터를 초고속으로 처리하는 DIGIC III 프로세서
- 하이라이트 톤 우선
- 14 bit A/D 변환
- All Cross 타입의 9포인트 AF 시스템
- 라이브 뷰 촬영 기능
- EOS Integrated Cleaning System
- 향상된 방진·방습 성능
- sRAW 포맷 지원
- 0.95배의 고배율 뷰파인더
- WFT-E3 무선 파일 트랜스미터(별매) 호환
- BG-E2N 배터리 그립(별매) 호환
- 강력한 기능의 번들 소프트웨어 (디지털 포토 프로세서, 줌 브라우져 EX / 이미지 브라우져, EOS 유틸리티, 픽처 스타일 에디터)

신개발 35mm 풀사이즈의 CMOS 센서



숙련된 촬영자의 눈은 최적의 렌즈를 선택하여 영상을 표현합니다. 이는 렌즈가 갖는 화각이나 원근감을 숙지한 풍부한 촬영 경험에서 나오는 것입니다. EOS 5D는 약 1,280만 화소의 신개발 35mm 풀사이즈 CMOS 센서를 탑재하고 있습니다. 35mm 일안 반사식 필름 카메라와 동일한 감각으로 렌즈를 사용할 수 있으므로 이제까지 쌓아 왔던 경험과 기술을 살려 고성능 EF 렌즈의 능력을 남김없이 이끌어 낼 수 있습니다.

초당 3프레임으로 약 60매 (JPEG, Large/Fine)의 연속 촬영이 가능한 연사 성능

약 1,280만 픽셀의 이미지 데이터를 DIGIC II 프로세서의 뛰어난 처리 속도에 의해 고속으로 처리하여 초당 약 3프레임의 고속 촬영 속도를 실현하였으며, 더욱이 연속 촬영 가능 매수가 JPEG 약 60매/ RAW 약 17매에 달하여 촬영 장면이 따라 유연하게 대응할 수 있습니다.

용도에 따라 자유롭게 선택하는 다양한 화질

JPEG 이미지의 해상도는 Large/Medium/Small, 압축률은 Fine/Normal 중에서 선택할 수 있으므로 JPEG 이미지의 기록 화질을 총 6종류로 선택할 수 있으며, RAW 또는 RAW+JPEG 동시 기록도 가능합니다. 고화질이면서 용량이 상대적으로 작아 작품 촬영에 적합한 RAW 이미지부터 가볍게 프린트하거나 단순히 영상의 확인만을 위한 JPEG 이미지까지, 사용 목적에 맞게 화질 선택이 자유롭습니다.

픽처 스타일



EOS 전기종에 탑재된 픽처 스타일 기능을 통하여, 마치 필름을 고르듯 색의 스타일을 선택하는 것만으로도 소중한 순간과 전하고 싶은 감동을 더욱 인상적인 당신만의 색으로 표현할 수 있습니다. 특정의 색을 강조하여 개성있는 사진을 촬영할 수 있으며, 장면별로 알맞은 픽처 스타일 (표준, 인상 사진, 풍경, 뉴트럴, 충실 설정, 모노크롬 중에서) 을 선택하여 카메라가 가진 표현력을 한단계 넓힐 수 있습니다.

광시야각의 2.5인치 TFT LCD 모니터



촬영 후 바로 영상을 확인할 수 있는 것은 디지털 SLR 카메라의 큰 장점 중 하나입니다. EOS 5D는 촬영한 영상이나 메뉴를 디스플레이 할 수 있는, 시야율 100%의 2.5인치, 약 23만 픽셀 TFT LCD 모니터를 탑재하였습니다. 이제까지의 LCD 모니터는 정면에서의 위치가 아닌 옆면의 위치가 아닌 옆면의 위치가 아니었던 경우가 있었습니다. 그러나 EOS 5D는 상하좌우로 170도의 광시야각을 갖는 모니터를 채용하고 있어 비스듬한 위치에서도 보기가 쉽습니다. 모니터의 대형화에 맞게 메뉴에 표시되는 글자의 크기도 커져서 메뉴의 설정값을 확인하거나 조작하기가 보다 편하게 되었습니다. 백 라이브러리는 6개의 LED 모듈을 배치함으로써 밝기를 균일하게 확보하였습니다.

그러나 EOS 5D는 상하좌우로 170도의 광시야각을 갖는 모니터를 채용하고 있어 비스듬한 위치에서도 보기가 쉽습니다. 모니터의 대형화에 맞게 메뉴에 표시되는 글자의 크기도 커져서 메뉴의 설정값을 확인하거나 조작하기가 보다 편하게 되었습니다. 백 라이브러리는 6개의 LED 모듈을 배치함으로써 밝기를 균일하게 확보하였습니다.

고화질 10.1 메가픽셀의 CMOS 센서



고화질 및 대형 출력의 요구에 부응한 EOS 40D의 1,010만 화소 CMOS 센서는 APS-C 사이즈 (22.2 x 14.8 mm)로 EF 렌즈의 약 1.6배에 해당하는 유효 화각을 제공하며 다이나믹 레인지가 더욱 확장되어 색도 영역과 하이라이트 영역에서의 디테일이 더욱 미세하게 표현됩니다.

동급 최고, 6.5 프레임/초의 연속 촬영

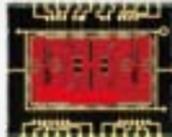
캐논 EOS 40D는 다시 찾아오지 않을 멋진 순간을 절대로 놓치지 않는 빠른 스피드를 자랑합니다. 고용량의 DRAM 버퍼 메모리와 초고속 처리 속도를 자랑하는 캐논의 DIGIC III 프로세서를 탑재하고 있어 약 1,010만 화소의 고화질을 구현하면서 초당 최고 6.5 프레임의 속도로 최대 75매의 JPEG (Large/Fine) 이미지, 또는 최대 17매의 RAW 이미지를 한번에 촬영해 냅니다.

DIGIC III 이미지 프로세서



DIGIC III 프로세서는 CMOS 센서에서 생성되는 1,010만 화소의 대용량 이미지 데이터를 정확하게, 초고속으로 처리하며 14bit 신호처리, 노이즈 경감, 높은 반응성 등을 함께 실현시킴으로써 카메라의 뛰어난 성능을 뒷받침 합니다.

ALL Cross 타입의 9포인트 AF 센서



AF 포인트 위치

9개의 모든 AF 포인트가 F5.6 대응의 크로스 타입 센서로서 AF 성능이 대폭 향상되어 오토포커싱이 불가능한 피사체가 현저히 감소하였습니다. 특히 중앙 AF 포인트에서 세로선과 가로선 모두 F2.8 대응의 크로스 센서를 가진 최초의 EOS 카메라로서 F2.8보다 밝은 렌즈에서 더욱 정밀한 AF 성능을 제공합니다.

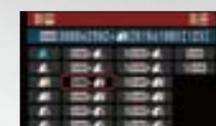
라이브 뷰 촬영 기능

EOS 40D는 뷰파인더 대신 컴팩트 카메라처럼 LCD 모니터에 디스플레이 되는 시야율 100%의 영상을 실시간으로 확인하면서 편리하게 구도를 잡고 촬영을 할 수 있습니다.



sRAW 형식이 추가된 기록 화질

이전의 JPEG, RAW 포맷 외에 EOS 40D에는 새로운 sRAW (Small RAW) 포맷이 추가되었습니다. sRAW 이미지는 RAW 이미지에 비해 기록 화소수가 약 1/4 (약 250만 화소)이고 파일 사이즈는 약 1/2 이어서, 출력 크기가 A5 이내 이면서 자유로운 이미지 조정을 원하는 경우에 유용합니다. JPEG와 RAW 또는 JPEG와 sRAW의 동시 기록도 가능합니다.



NEW

EOS 450D

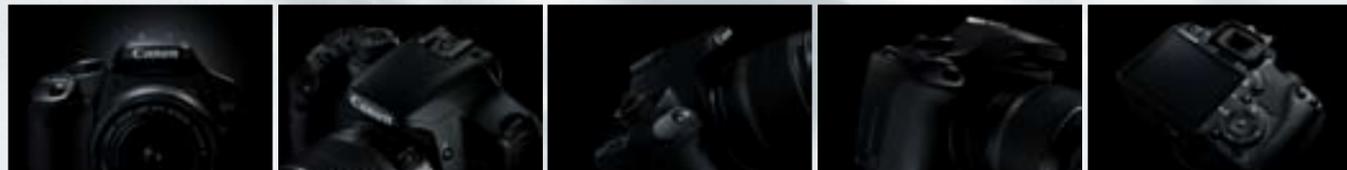
무한한 가능성

EOS 450D는 누구나 쉽게, 훌륭한 사진을 만들 수 있는 더 없이 멋진 카메라입니다. 새로운 1,220만 화소의 CMOS 센서와 강력한 DIGIC III 이미지 프로세서, EOS 통합 클리닝 시스템, 라이브 뷰 기능 등의 핵심 부분에서 이루어낸 경이로운 기술적 혁신과 편리함이 세련되고 인체공학적인 디자인에 담겨 앞으로 여러분이 경험하게 될 촬영에 관한 모든 면을 향상시켜 드릴 것입니다.



- 12.2 MEGA PIXELS CMOS
- DIGIC III
- 3.5 Frames Per Sec
- 9 AF point
- EOS Integrated Cleaning System
- LiveView MODE
- 3.0" LCD
- Picture Style
- Print/Share BUTTON
- OPTICAL IMAGE STABILIZER

- 1,220만 화소의 CMOS 센서
- EOS 통합 클리닝 시스템
- 초당 3.5 프레임의 연속 촬영과, Large JPEG 이미지 최대 53매 연속 촬영
- 170°의 광시야각을 가진 3.0 인치 고해상 대형 LCD 모니터
- 정밀하고 자연스러운 색재현을 고속으로 처리하는 DIGIC III 탑재
- 자동 광원 감지 기능이 추가된 고정밀 9 포인트 AF
- 2가지의 AF 모드가 탑재된 라이브 뷰 촬영 기능
- 디지털 포토 프로페셔널 RAW 이미지 프로세싱 소프트웨어
- 스마트 측광 모드 지원
- 자동 밝기 최적화 기능
- 용량이 1.5배 증가된 신형 리튬 이온 배터리 팩
- 가볍고 컴팩트한 바디 (본체 중량 : 475g)
- SD & SDHC 메모리 카드 사용
- 캐논의 모든 EF, EF-S 렌즈와 스피드라이트 EX 플래시 호환



● 촬영 모드: 매뉴얼 ● 셔터스피드: 1/2000초 ● 조리개 값: f/5.6 ● ISO 감도: 400 ● 렌즈: EF400mm f/2.8L IS USM ● 화이트 밸런스: AWB ● 픽처 스타일: 표준

고화질 영상을 만들어 내는 대형 CMOS 센서

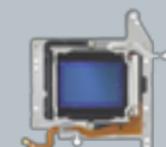


EOS 450D와 컴팩트 디지털 카메라의 센서 크기 비교

EOS 450D는 캐논이 자체 개발한 약 1,220만 화소의 유호 화소를 가진 대형 CMOS 센서를 탑재하고 있습니다 (APS-C사이의 유호 촬영 화각은 렌즈에 표기된 초점 거리의 약 1.6배입니다). 같은 화소수라도 센서의 면적이 크면, 1 화소의 사이즈도 커지므로 얻을 수 있는 정보량이 압도적으로 많아집니다. 즉, 이미지의 밝은 부분에서 어두운 부분까지, 계조의 표현이 훨씬 여유롭습니다. 일반적인 컴팩트 디지털 카메라의 센서와 비교하면, 그 크기의 차이를 분명히 알 수 있습니다.

EOS 450D는 캐논이 자체 개발한 약 1,220만 화소의 유호 화소를 가진 대형 CMOS 센서를 탑재하고 있습니다 (APS-C사이의 유호 촬영 화각은 렌즈에 표기된 초점 거리의 약 1.6배입니다). 같은 화소수라도 센서의 면적이 크면, 1 화소의 사이즈도 커지므로 얻을 수 있는 정보량이 압도적으로 많아집니다. 즉, 이미지의 밝은 부분에서 어두운 부분까지, 계조의 표현이 훨씬 여유롭습니다. 일반적인 컴팩트 디지털 카메라의 센서와 비교하면, 그 크기의 차이를 분명히 알 수 있습니다.

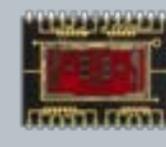
3단계의 종합적인 먼지 대책, EOS 통합 클리닝 시스템



1. 먼지의 발생을 억제
카메라 내부는 먼지가 발생하기 어려운 소재들을 사용하여 제작되었습니다. 먼지 발생을 사전 단계에서부터 관리하여, 먼지에 의한 문제 발생을 예방합니다.
2. 먼지의 부착을 억제
먼지나 이물질이 부착되는 가장 큰 원인중의 하나는 정전기입니다. 로우 패스 필터에 새로운 정전기 방지 코팅 처리를 실시하여 먼지의 부착을 억제하고, 아울러 먼지가 떨어지기 쉽도록 하였습니다.

3. 먼지를 제거
CMOS 센서의 전면에는 로우 패스 필터에 셀프 클리닝 센서 유닛을 장착하여, 부착된 먼지나 이물질을 초음파에 의한 진동으로 떨어뜨립니다. 떨어진 먼지는 흡착 부재에 의해 처리되며, 제거되지 않은 정착성 높은 먼지는 그 위치 정보를 먼저 삭제 데이터로서 저장하여, 기본제공 소프트웨어인 Digital Photo Professional을 사용해 깨끗이 지워 버릴 수 있습니다.

빠르고 정확한 9 포인트 오토포커스



피사체가 좌우에 있을 때 등에서도 높은 정밀도로 초점을 맞출 수 있는 고속, 고정밀의 9포인트 오토포커스를 채용했습니다. 9개 측거점의 중앙에는 F2.8보다 밝은 렌즈* 사용시에 보다 정밀도 높은 초점 맞출이 가능한 F2.8 대응의 센서를 수평 방향으로 배치하고, F5.6 대응의 센서를 수평과 수직 방향으로 배치하였습니다. 게다가 광원의 차이로 인한 초점 위치의 근소한 불일치를 자동 보정하는 기능도 갖추고 있으므로, 보다 안정된 오토포커스를 수행할 수가 있습니다.

* EF50mm F2.5 컴팩트 매크로, EF28-80mm F2.8-4L USM 제외.

컴팩트 카메라와 같은 촬영 스타일, 라이브 뷰 촬영 기능



라이브 뷰 촬영 기능을 사용하면 컴팩트 카메라에서처럼 LCD 모니터로 실시간의 영상을 보면서 촬영할 수가 있습니다. AF 모드는, 라이브 이미지가 일시적으로 중단되어 빠른 오토포커스가 가능한 '퀵 모드', 와 LCD 모니터를 계속 보면서 오토포커스를 실행할 수 있는 '라이브 모드', 의 두가지 모드를 선택할 수 있으며, 또한 LCD 모니터의 영상을 5배, 10배로 확대 표시하여 정밀한 포커싱 작업을 할 수 있는 수동 초점 모드도 갖추고 있습니다.

자연스러운 밝기, 자동 밝기 최적화 기능



AE 노출 부족



자동 밝기 최적화 기능

* 수동 노출시와 기록 화질이 RAW, RAW+JPEG (Large/Fine)인 때는 작동하지 않습니다.

자동 밝기 최적화 기능은 촬영 결과가 어두워질 것 같거나 콘트라스트가 낮아질 것 같은 경우에 밝기와 콘트라스트를 자동으로 보정해 주는 기능으로, 까다로운 조명 조건에서 촬영할 때 밝은 영역의 색조 디테일은 그대로 유지하면서 정면의 어두운 영역을 밝게 만들 수 있으므로 매우 유용합니다. 베이직 존 모드에서는 자동으로 작동하며, 크리에이티브 존 모드에서는 사용자 정의 기능으로 설정/해제할 수 있습니다.

더욱 풍부한 계조 표현, 하이라이트 톤 우선 기능



하이라이트 톤 우선: 설정 하이라이트 톤 우선: 해제

사용자 정의 기능에서 하이라이트 톤 우선 기능을 설정함으로써 고휘도 (하이라이트) 측의 계조 표현을 향상시킬 수 있습니다. 표준 18% 그레이에서 하이라이트까지의 다이내믹 레인지를 확장시켜, 그레이와 하이라이트간의 색상 계조가 더욱 부드러워지고 흰색이 날아가는 것을 억제하여 디테일의 표현이 더 풍부해 집니다.

* ISO 감도는 ISO200부터 설정 가능합니다.

모든 이를 위한 EOS 400D

EOS 400D와 함께라면 세상 모든 곳을 당신만의 세상으로 만들 수 있습니다. 10.1 메가 픽셀의 고해상 CMOS 센서와 캐논 EOS 통합 클리닝 시스템은 균형 있게 진보된 테크놀로지를 선보이며 맑고 또렷한 이미지로 대표되는 EOS의 특징을 살린 영감 넘치는 성능을 제공합니다.



● 셔터스피드: 1/4000초 ● 조리개 값: f/2.8 ● ISO 감도: 100 ● 렌즈: EF70-200mm f/2.8L IS USM ● 화이트 밸런스: 태양광 ● 픽처 스타일: 표준

● 1,010만 화소의 CMOS 센서 ● EOS 통합 클리닝 시스템 ● 초당 3 프레임의 연속 촬영과, Large JPEG 이미지 최대 27매 연속 촬영 ● 2.5인치 고해상 23만 화소 LCD 모니터 ● 선택 가능한 오토 포커스 트랙킹 모드 기능의 고정밀 9포인트 광역 AF ● 높은 반응속도의 DIGIC II 성능 및 탁월한 이미지 구현 능력 ● 디지털 포토 프로세서 RAW 이미지 프로세싱 소프트웨어 ● 가볍고 컴팩트한 바디 (본체 중량: 510g) ● 초고속 USB 2.0과 비디오 출력 인터페이스 ● 캐논의 모든 EF, EF-S 렌즈와 스피드라이프 EX 플래시 호환

고성능의 1,010만 CMOS 센서



우수한 CMOS 센서 기술을 입증한 캐논은 EOS 400D를 위하여 APS-C 사이즈의 1,010만 픽셀 CMOS 센서를 새로이 개발하였습니다. 일반 EF 렌즈에 비해 1.6배 더 큰 화각을 제공하는 22.2 x 14.8mm의 이 고성능

CMOS 센서는 3,904 x 2,598 유효 픽셀의 뛰어난 해상도로 미세한 부분까지 포착해 내며 다이내믹 레인지의 확대로 새도우와 하이라이트 부분에서의 디테일을 정확히 표현해 냅니다.

EOS 통합 클리닝 시스템



EOS 통합 클리닝 시스템이 탑재된 EOS 400D는 H/W 방식 (셀프 클리닝 센서 유닛)과 S/W 방식 (먼지 삭제 기능)을 함께 사용하여 먼지에 관한 문제를 해결할 수 있습니다.



표면에 붙은 먼지로 인해 기록되는 이미지에 보기 흉한 점이 나타납니다. 센서 전면부에 위치한 청반의 광학 포우 페이스 필러에 초음파 진동을 센서 발생시켜 먼지를 떨어 냅니다. 최적의 촬영 조건을 위해 청소된 센서

새로운 UI (User Interface) 적용



사용자 편의성을 고려하여 LCD 모니터의 표시 정보가 늘어나, 촬영시 손쉽게 촬영 정보 확인이 가능합니다. 또한, 각종 기능 설정 화면과 가이드 화면의 UI가 사용자 중심으로 개선되어 보다 편리하게 EOS 400D가 가진 기능을 활용할 수 있습니다.

대형 2.5인치 LCD 모니터

각 방향 160도의 넓은 시야각을 제공하는 고휘도, 고정밀의 2.5인치 LCD 모니터를 채용하여 초점과 표시 정보를 훨씬 쉽게 확인할 수 있으며 밝기는 7단계로 조정 가능합니다.

고정밀 9포인트 AF 시스템



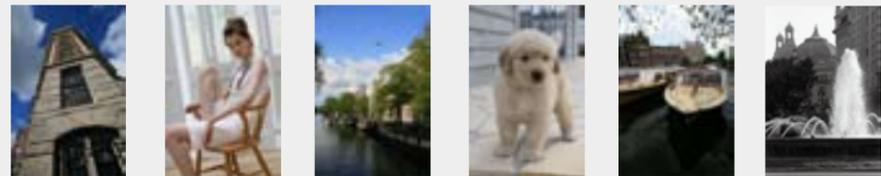
트 중에서 하나를 선택하여 초점을 맞출 수도 있고 카메라가 자동으로 포커싱 포인트를 선택하도록 할 수도 있습니다.

최고급 모델에서만 제공되는 초고속, 초정밀의 9포인트 AF 시스템으로 빠르게 움직이는 동작에서도 모든 사진들의 움직임이 선명하고 디테일이 정확합니다. 9개의 포커싱 포인트

픽처 스타일



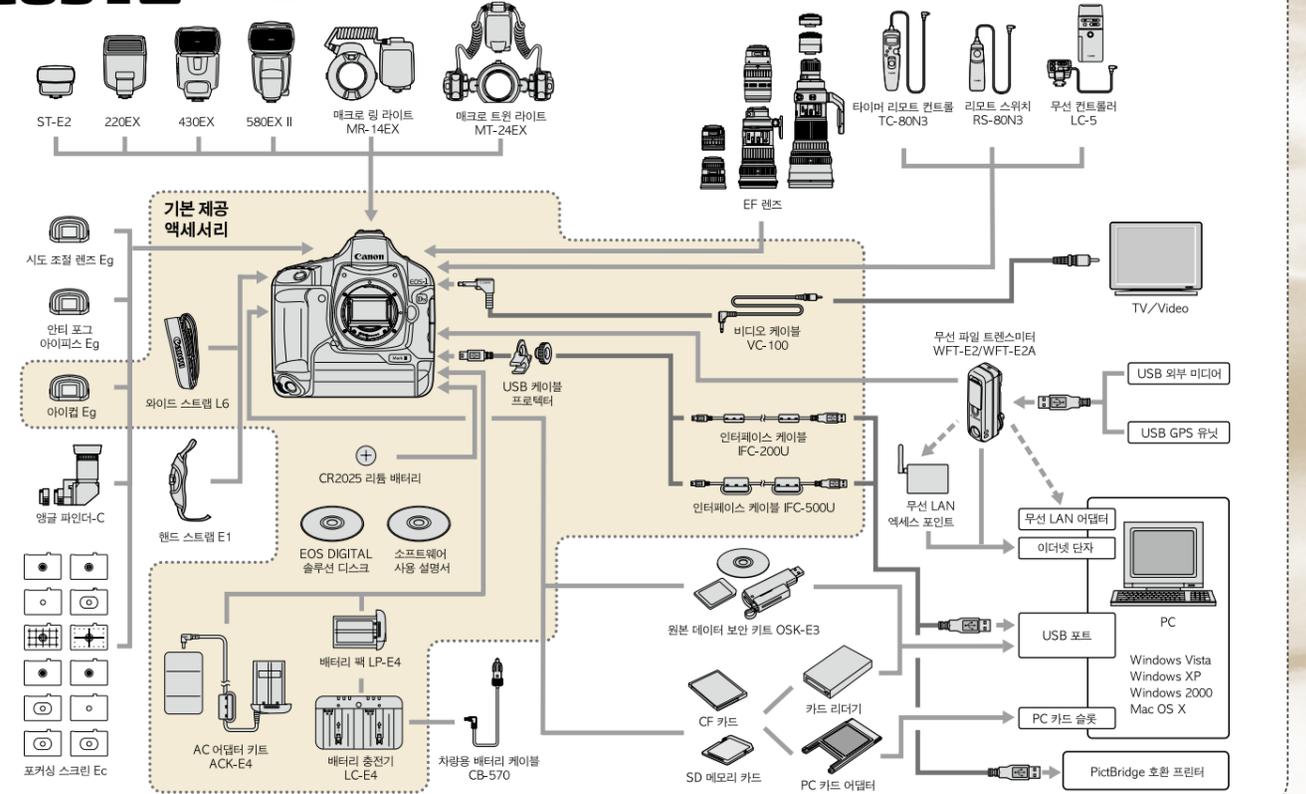
이전의 필름 카메라에서 촬영 피사체의 특성에 맞게 필름을 선택해서 사용했던 방법처럼 픽처 스타일 기능은 표준, 인상사진, 풍경, 뉴트럴, 충실설정, 모노크롬 중에서 스타일을 선택함으로써 최적의 사진 표현을 얻을 수 있습니다. 또한 자신만의 스타일을 정의하여 사용할 수도 있고 웹사이트를 통해 픽처 스타일 파일을 추가적으로 등록하여 적용시킬 수도 있습니다.



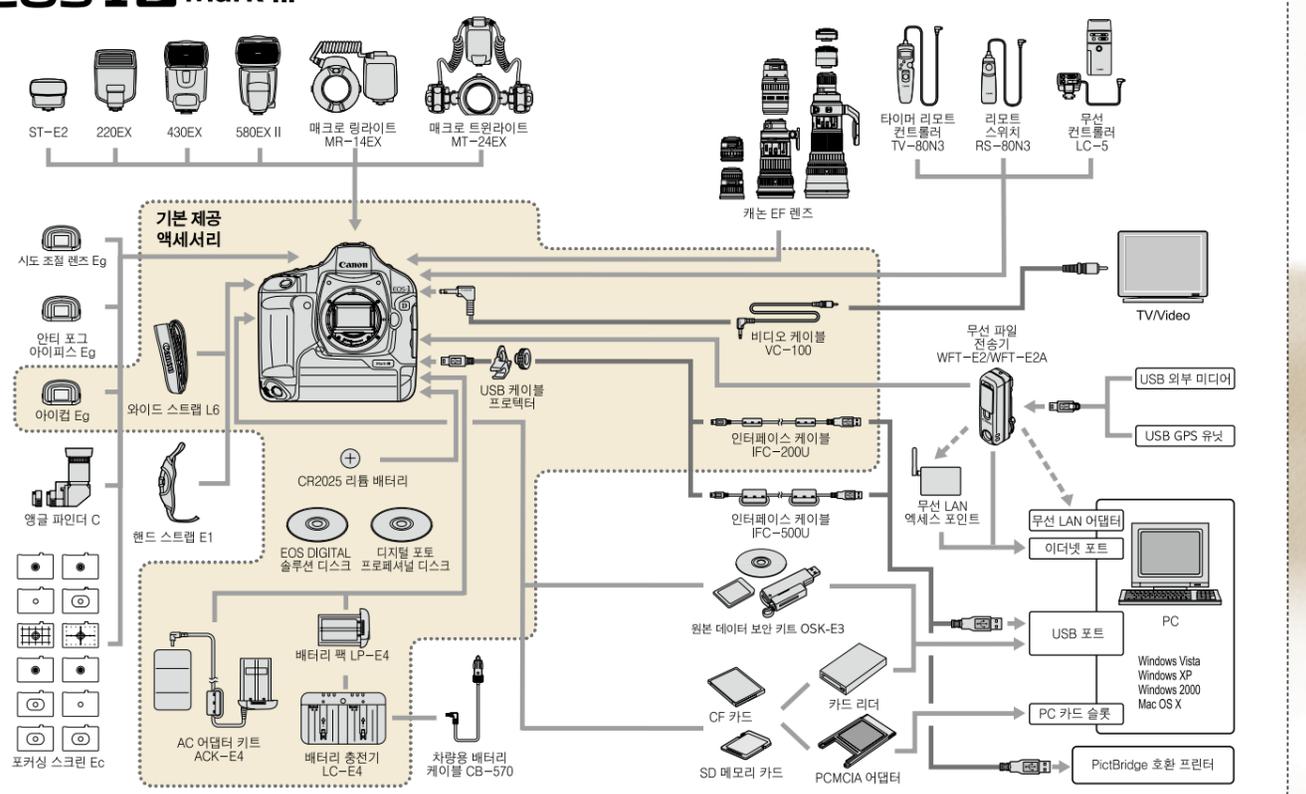
표준: 색상과 윤곽이 선명하고 초점이 또렷한 이미지
인상사진: 보다 부드러운 포커스로 따뜻하고 생동감있는 피부 톤 재현
풍경: 영상이 또렷하며 푸른 하늘과 신록의 초목을 생생하게 표현
뉴트럴: 색재현이 자연스럽고 보다 차분한 이미지
충실설정: 피사체를 충실히 재현하는 매우 정확한 색상 및 사파인스
모노크롬: 흑백 또는 세피아 이미지

EOS System Charts

EOS-1D^s Mark III



EOS-1D^s Mark III



Canon

EOS & EF LENSES

Traditional Works of Canon Since 1987



● 지역에 따라 판매되지 않는 제품도 포함되어 있습니다.

EOS-1Ds Mark III



EOS-1D Mark III



EOS 5D



● 이미징				
이미징 소자 / 유효 화소수		CMOS / 약 2,110만 픽셀	CMOS / 약 1,010만 픽셀	CMOS / 약 1,280만 픽셀
유효 센서 크기		36 × 24mm	28.1 × 18.7mm	35.8 × 23.9mm
컬러 필터 타입		RGB 원색 필터	RGB 원색 필터	RGB 원색 필터
로우 패스 필터		내장 / 이미지 센서 전면부에 위치	내장 / 벨프 클리닝 센서 유닛에 고정	내장 / 블리 불가
35mm 초점거리 환산		약 1x	약 1.3x	약 1x
● 이미지 레코딩				
기록 매체		CF 카드 / SD / SDHC / WFT-E2로 외부 매체 사용 가능	CF 카드 / SD 카드	CF 카드
슬롯 타입 / Qty		CF 타입 I, II / SD (최대 2GB), SDHC / 2 슬롯	CF 타입 I, II / SDHC, SD (최대 2GB) / 2 슬롯	CF 타입 I, II / 1 슬롯
기록 형식		카메라 파일 시스템용 설계 규약 (JPEG), RAW, EXIF 2.21 호환	카메라 파일 시스템용 설계 규약 (JPEG), RAW, EXIF 2.21 호환	카메라 파일 시스템용 설계 규약 (JPEG), RAW, EXIF 2.21 호환
파일 크기	JPEG/Large	5,616 × 3,744 (약 6.4MB)	3,888 × 2,592 (약 3.5MB)	4,368 × 2,912 (약 4.6MB)
		Fine	-	4,368 × 2,912 (약 2.3MB)
	JPEG/Medium	JPEG/Medium1 4,992 × 3,328 (약 5.2MB)	JPEG/Medium1 3,456 × 2,304 (약 2.8MB)	3,168 × 2,112 (약 2.7MB)
		Fine	JPEG/Medium2 4,080 × 2,720 (약 3.9MB)	JPEG/Medium2 2,816 × 1,880 (약 2.1MB)
	JPEG/Small	2,784 × 1,856 (약 2.2MB)	1,936 × 1,288 (약 1.2MB)	2,496 × 1,664 (약 2.0MB)
		Fine	-	2,496 × 1,664 (약 1.0MB)
	RAW	5,616 × 3,744 (약 25MB)	3,888 × 2,592 (약 12.4MB)	4,368 × 2,912 (약 12.9MB)
	sRAW	2,784 × 1,856 (약 14.5MB)	-	-
RAW+JPEG 동시 기록		가능	가능	가능
● 뷰파인더				
슈퍼임포즈 디스플레이		가능	가능	가능
시계율 (세로/가로)		100%	100%	96%
배율 (무한으로 설정한 50mm렌즈로 -1 디옵터에서)		0.76x	0.76x	0.95x
아이포인트		20mm	20mm	22mm
시도 조절		-3.0 ~ +1.0 디옵터	-3.0 ~ +1.0 디옵터	-3.0 ~ +1.0 디옵터
포커싱 스크린 교환		가능	가능	-
아이피스 셔터		가능	가능	-
● AF				
AF 포인트		19 크로스 타입 (+26 어시스트 AF 포인트)	45	9 (+6 어시스트 AF 포인트)
AF 모드		ONE SHOT / AI SERVO	ONE SHOT / AI SERVO / MF	ONE SHOT / AI SERVO / AI FOCUS
AF 포인트 등록 / 이동		가능	가능	-
● 노출 제어				
촬영 모드		4	4	6
측광 분할		63	63	35
측광 모드		평가, 부분, 스팟, 멀티 스팟, 중앙 중점	평가, 부분, 스팟, 중앙 중점	평가, 부분, 스팟, 중앙 중점
ISO 감도	범위	ISO 100-1,600과 동등 (1/3 스톱 단위)	ISO 100-3,200과 동등 (1/3 스톱 단위)	ISO 100-1,600과 동등 (1/3 스톱 단위)
		ISO 50과 3,200으로 확장 가능	ISO 50과 6,400으로 확장 가능	ISO 50과 3,200으로 확장 가능
노출	단위와 범위	1/2, 1/3 스톱 단위로 ±3 스톱	1/2, 1/3 스톱 단위로 ±3 스톱	1/2, 1/3 스톱 단위로 ±2 스톱
보정	방식	수동, AEB	수동, AEB	수동, AEB
방향 센서		가능	가능	가능
● 셔터				
형식		전자 제어 방식의 기계식 포컬 플레인 셔터	소프트터치 전자기식 릴리즈	전자 제어 방식의 포컬 플레인 셔터
스피드, X-동조		1/8,000 - 30초, Bulb, 1/250초에서 X-동조	1/8,000 - 30초 (1/3 스톱), Bulb, 1/300초에서 X-동조	1/8,000 - 30초, Bulb, 1/200초에서 X-동조
● 플래시				
E-TTL 오토플래시, FP 플래시		가능	가능	가능
FE 잠금		가능	가능	가능
내장 플래시 / 가이드 넘버		-	-	가능 / 13
수동 측광		가능	가능	-
● 드라이브				
연속 촬영 속도		5 fps	10 fps	3 fps
최대 매수		약 56매 (JPEG), 약 12매 (RAW)	약 110매 (JPEG), 약 30매 (RAW)	약 75매 (JPEG), 약 17매 (RAW)
셀프 타이머		10초 또는 2초 지연	10초 또는 2초 지연	10초 또는 2초 지연
● 화이트 밸런스				
형태		이미지 센서	이미지 센서	이미지 센서
설정		10	10	9
WB 브라케팅		±3 스톱	±3 스톱	±3 스톱
● LCD 모니터				
형식		TFT	TFT	TFT
스크린 사이즈		3.0 인치	3.0 인치	2.5 인치
픽셀 (약)		230,000	230,000	230,000
이미지 확대		가능	가능	가능
● 재생				
디스플레이 형식		5	5	5
하이라이트 / 확대 표시 / 히스토그램		가능 / 가능 / 가능	가능 / 가능 / 가능	가능 / 가능 / 가능
이미지 삭제 보호		하나의 이미지 / 폴더 이미지 / 카드의 모든 이미지 보호 가능	하나의 이미지 / 폴더 이미지 / 카드의 모든 이미지 보호 가능	하나의 이미지
이미지 삭제		하나의 이미지 / 체크 표시 이미지 / 폴더 이미지 / 카드의 모든 이미지 / 포맷	하나의 이미지 / 폴더 이미지 / 카드의 모든 이미지 / 포맷	하나의 이미지 / 카드의 모든 이미지 / 포맷
DCF/DPOF		가능 (v 2.0) / 가능 (v 1.1)	가능 (v 2.0) / 가능 (v 1.1)	유 (v 2.0) / 유 (v 1.1)
음성 녹음		가능	가능	-
자동 회전		가능	가능	가능
● 기타 기능				
커스텀 기능 / 설정값		57 / 153	57 / 156	21 / 57
개인용 기능 / 설정값		-	-	-
외부 인터페이스		USB 2.0 Hi-Speed	USB 2.0 Hi-Speed	USB 2.0 Hi-Speed
원격 제어 / PC 단자		가능 / 가능	가능 / 가능	가능 / -
배터리		리튬 이온	리튬 이온	리튬 이온
배터리 수명	AE 100%	1,800매	2,200매	1,100매
(20°C에서)	AE 50%, FA 50%	-	-	800매
LCD 패널 조명		가능	가능	가능
방습 / 방진		가능	가능	-
상부 / 전면 / 후면 커버 재질		마그네슘 합금	마그네슘 합금	마그네슘 합금
새시 재질		마그네슘 합금	마그네슘 합금	스테인레스 스틸
작동 온도 범위		0 ~ 45°C	0 ~ 45°C	0 ~ 40°C
작동 습도		85% 이하	85% 이하	85% 이하
크기		156 (W) × 159.6 (H) × 79.9 (D)mm	152 (W) × 156.6 (H) × 79.9 (D)mm	145.5 (W) × 107.8 (H) × 73.5 (D)mm
무게 (배터리 및 액세서리 제외)		1,210g	1,155g	740g

EOS 40D



EOS 450D NEW



EOS 400D



● 이미징				
이미징 소자 / 유효 화소수		CMOS / 약 1,010만 픽셀	CMOS / 약 1,220만 픽셀	CMOS / 약 1,010만 픽셀
유효 센서 크기		22.2 × 14.8mm	22.2 × 14.8mm	22.2 × 14.8mm
컬러 필터 타입		RGB 원색 필터	RGB 원색 필터	RGB 원색 필터
로우 패스 필터		내장 / 블리 불가	내장 / 이미지 센서 전면부에 위치	내장 / 벨프 클리닝 센서 유닛에 고정
35mm 초점거리 환산		약 1.6x	약 1.6x	약 1.6x
● 이미지 레코딩				
기록 매체		CF 카드	SD, SDHC 카드	CF 카드
슬롯 타입 / Qty		CF 타입 I, II / 1 슬롯	SD, SDHC 메모리 카드 / 1 슬롯	CF 타입 I, II / 1 슬롯
기록 형식		카메라 파일 시스템용 설계 규약 (JPEG), RAW, EXIF 2.21 호환	카메라 파일 시스템용 설계 규약 (JPEG), RAW, EXIF 2.21 호환	카메라 파일 시스템용 설계 규약 (JPEG), RAW, EXIF 2.21 호환
파일 크기	JPEG/Large	3,888 × 2,592 (약 3.5MB)	4,272 × 2,848 (약 4.3MB)	3,888 × 2,592 (약 3.8MB)
		Fine	4,272 × 2,848 (약 2.2MB)	3,888 × 2,592 (약 2.0MB)
	JPEG/Medium	2,816 × 1,880 (약 2.1MB)	3,088 × 2,056 (약 2.5MB)	2,816 × 1,880 (약 2.3MB)
		Fine	2,816 × 1,880 (약 1.1MB)	3,088 × 2,056 (약 1.3MB)
	JPEG/Small	1,936 × 1,288 (약 1.2MB)	2,256 × 1,504 (약 1.6MB)	1,936 × 1,288 (약 1.3MB)
		Fine	2,256 × 1,504 (약 0.8MB)	1,936 × 1,288 (약 0.7MB)
	RAW	3,888 × 2,592 (약 12.4MB)	4,272 × 2,848 (약 15.3MB)	3,888 × 2,592 (약 9.8MB)
	sRAW	-	-	-
RAW+JPEG 동시 기록		가능	가능	가능
● 뷰파인더				
슈퍼임포즈 디스플레이		가능	가능	가능
시계율 (세로/가로)		96%	96%	96%
배율 (무한으로 설정한 50mm렌즈로 -1 디옵터에서)		0.95x	0.87x	0.8x
아이포인트		22mm	19mm	21mm
시도 조절		-3.0 ~ +1.0 디옵터	-3.0 ~ +1.0 디옵터	-3.0 ~ +1.0 디옵터
포커싱 스크린 교환		가능	-	-
아이피스 셔터		-	-	-
● AF				
AF 포인트		9	9	9
AF 모드		ONE SHOT / AI SERVO / AI FOCUS	ONE SHOT / AI SERVO / AI FOCUS	ONE SHOT / AI SERVO / AI FOCUS
AF 포인트 등록 / 이동		-	-	-
● 노출 제어				
촬영 모드		12	12	12
측광 분할		35	35	35
측광 모드		평가, 부분, 스팟, 중앙 중점	평가, 부분, 스팟, 중앙 중점	평가, 부분, 중앙 중점
ISO 감도	범위	ISO 100-1,600과 동등 (1/3 스톱 단위)	ISO 자동 (100-800), 100, 200, 400, 800, 1600	ISO 자동 (100-400), 100, 200, 400, 800, 1600
		ISO 3,200으로 확장 가능	-	-
노출	단위와 범위	1/2, 1/3 스톱 단위로 ±2 스톱	1/2, 1/3 스톱 단위로 ±2 스톱	1/2, 1/3 스톱 단위로 ±2 스톱
보정	방식	수동, AEB	수동, AEB	수동, AEB
방향 센서		가능	가능	가능
● 셔터				
형식		전자 제어 방식의 포컬 플레인 셔터	전자 제어 방식의 포컬 플레인 셔터	전자 제어 방식의 포컬 플레인 셔터
스피드, X-동조		1/4,000 - 30초, Bulb, 1/250초에서 X-동조	1/4,000 - 30초, Bulb, 1/200초에서 X-동조	1/4,000 - 30초, Bulb, 1/200초에서 X-동조
● 플래시				
E-TTL 오토플래시, FP 플래시		가능	가능	가능
FE 잠금		가능	가능	가능
내장 플래시 / 가이드 넘버		가능 / 13	가능 / 13	가능 / 13
수동 측광		가능	-	-
● 드라이브				
연속 촬영 속도		6.5 fps	3.5 fps	3 fps
최대 매수		약 75매 (JPEG), 약 17매 (RAW)	약 53매 (JPEG), 약 6매 (RAW)	약 27매 (JPEG), 약 10매 (RAW)
셀프 타이머		10초 또는 2초 지연	10초 또는 2초 지연	10초
● 화이트 밸런스				
형태		이미지 센서	이미지 센서	이미지 센서
설정		9	8	8
WB 브라케팅		±3 스톱	±3 스톱	±3 스톱
● LCD 모니터				
형식		TFT	TFT	TFT
스크린 사이즈		3.0 인치	3.0 인치	2.5 인치
픽셀 (약)		230,000	230,000	230,000
이미지 확대		가능	가능	가능
● 재생				
디스플레이 형식		5	6	5
하이라이트 / 확대 표시 / 히스토그램		가능 / 가능 / 가능	가능 / 가능 / 가능	가능 / 가능 / 가능
이미지 삭제 보호		하나의 이미지	하나의 이미지	하나의 이미지
이미지 삭제		하나의 이미지 / 카드의 모든 이미지 / 체크 표시 이미지 / 포맷	하나의 이미지 / 카드의 모든 이미지 / 체크 표시 이미지 / 포맷	하나의 이미지 / 카드의 모든 이미지 / 포맷
DCF/DPOF		유 (v 2.0) / 유 (v 1.1)	유 (v 2.0) / 유 (v 1.1)	유 (v 2.0) / 유 (v 1.1)
음성 녹음		-	-	-
자동 회전		가능	가능	가능
● 기타 기능				
커스텀 기능 / 설정값		24 / 62	13 / 34	11 / 29
개인용 기능 / 설정값		-	-	-
외부 인터페이스		USB 2.0 Hi-Speed	USB 2.0 Hi-Speed	USB 2.0 Hi-Speed
원격 제어 / PC 단자		가능 / 가능	가능 / -	가능 / -
배터리		리튬 이온	리튬 이온	리튬 이온
배터리 수명	AE 100%	1,100매	600매	500매
(20°C에서)	AE 50%, FA 50%	800매	500매	360매
LCD 패널 조명		가능	-	-
방습 / 방진		부분적 가능	-	-
상부 / 전면 / 후면 커버 재질		마그네슘 합금	플라스틱	플라스틱
새시 재질		마그네슘 합금	플라스틱과 스테인레스 스틸	플라스틱과 스테인레스 스틸
작동 온도 범위		0 ~ 40°C	0 ~ 40°C	0 ~ 40°C
작동 습도		85% 이하	85% 이하	85% 이하
크기		145.5 (W) × 107.8 (H) × 73.5 (D)mm	128.8 (W) × 97.5 (H) × 61.9 (D)mm	126.5 (W) × 94.2 (H) × 65 (D)mm
무게 (배터리 및 액세서리 제외)		740g	475g	510g