

Canon

Mini DV



Precision-Engineered
Genuine Canon
Video Lens

optura Xi

디지털 비디오 캠코더

Yes you can have it all



DiG!C DV



LG상사



Create a video or photographic masterpiece...you decide

캐논의 OPTURATM 캠코더를 지닌 당신은 뛰어난 영상으로 가는 퍼스트 클래스 티켓을 소유한 것입니다. OPTURATM의 우아한 외관안에 부족하지 않은 가슴 벅찬 비디오와 포트를 만들어 내는 말 그대로의 상상력을 내장하고 있습니다. 정확하고 스마트하며 역동적인 OPTURATM는 당신의 감각을 깨우고 사고를 자극하며 무한한 창조성으로 당신을 가득 채우게 됩니다. 또한 선명한 색상과 맑은 색채는 당신의 자유 분방한 기대치를 훨씬 능가할 것입니다. 비교될 수 없는 성능, 전문가용의 설계 그리고 가장 작은 것 하나까지 소홀함없는 배려로 OPTURATM는 단연 우수한 최고의 제품입니다.

Mini DV는 높은 품질의 오디오 및 영상이 필수적인 개인용, 방송용 비디오를 위해 새로이 선호되는 형식입니다. 540선에 이르는 수평 해상도와 최소화한 칼라 노이즈로 MiniDV는 아날로그 형식의 캠코더에 비해 20% 더 선명한 영상을 제공합니다. 이 모든 것이 초소형의 카세트안에 간편하게 담겨 집니다.

Mini DV Digital Video Cassette



DIGIC DV

DIGIC DV는 뛰어난 비디오 및 사진 이미지를 이루어 내기 위한 시스템입니다. 영상 기술과 전자 기술 분야에 있어서 캐논의 뛰어난 전문 지식이 이 두가지를 결집없이 잘 조화시켜서 현저히 개선된 성능을 이끌어 냅니다. 이는 색 재현성에 있어서 커다란 이점을 제공합니다. DIGIC DV는 비디오와 디지털 포토 모두에 있어 정확한 색상을 구현하는 것을 가능하게 만들어 줍니다. 비디오와 포토는 서로 다른 색상 요구 조건을 갖기 때문에 DIGIC DV는 2가지의 다른 칼라 테크닉을 사용하여 TV 상에서의 비디오 화질과 컴퓨터 디스플레이나 프린트를 위한 정지 영상 품질을 극대화 시킵니다.



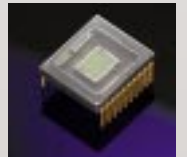
VIC

업계 최신의, 그리고 가장 정밀한 기술을 채용하여 캐논 캠코더는 VIC라고 불리는 독자적인 접속 회로 기능을 보유하고 있습니다. 전통적으로 캠코더의 입력과 출력 기능을 수행하기 위해서는 여러 개의 칩이 필요하게 됩니다. 그러나 VIC는 단 한 개만의 칩으로 모든 것을 관리합니다. 그 결과 컴퓨터, TV 또는 VCR, 어느 것과 연결하더라도 끊어지지 않는 연속성을 갖게 됩니다.

고해상도 2.0 메가 픽셀 CCD

OPTURATM는 강력한 1/3.4인치의 2.0메가 픽셀 CCD를 장착하고 있습니다. 메가 픽셀과 잘 어울리는 초선명 렌즈와 광학식 이미지 흔들림 방지 기능이 결합하여 캠코더는 뛰어난 품질의 영상과 사진들을 생성해냅니다. 정지 영상은 1632 x 1224 픽셀의 이미지 크기로 메모리 카드에 기록됩니다.

MEGA PIXEL



RGB 원색 필터

더욱 더 높은 해상력을 이루어 내기 위하여 OPTURATM 2.0 메가 픽셀 CCD는 RGB 원색 필터를 가지고 있습니다. 이 필터는 전문가용 캠코더와 유사하게 렌즈를 통과하는 빛을 적색과 녹색, 청색 성분으로 각각 분리시켜 종래의 보색 필터를 사용하는 제품들에 비해 더 섬세한 계조 표현력과 보다 더 정확한 색상 재현력을 이루어 냅니다. 예를 들어 석양과 스키 슬로프 또는 숲과 같이 한가지 색상으로 주로 이루어진 장면이나 피부 톤에서 그 차이가 특히 두드러지게 나타납니다.

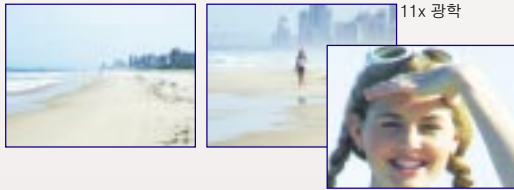


캐논 광학 렌즈군 :

11x 광학 줌 렌즈 (44 -220x 디지털 줌)

어떤 점이 이 캐논 캠코더를 타사의 제품들과 뚜렷이 구분시킬까요?
바로 고품질 전문가용 광학 기기로 명성 높은 회사에서 생산한 캠코더라는 점입니다. 35mm와 방송용 TV 카메라를 위한 정밀 렌즈를 설계하고 정교하게 제작하는 캐논의 방대한 전문적 기술이 캐논의 모든 캠코더 렌즈에도 또한 적용이 되었습니다. OPTURA의 광학 줌 렌즈는 DV 포맷의 모든 이점을 취할 수 있는 최고의 선명도와 콘트라스트를 제공하여 드립니다. 또한 디지털 줌은 캠코더의 배율을 확장시켜, 작아서 육안으로는 도저히 확인하기 어려운 디테일까지도 나타내어 줍니다.

TAPE
11x/220x
CARD
9x/36x
OPTICAL ZOOM / DIGITAL ZOOM



11x 광학

220x 디지털

광학식 이미지 스테빌라이저

캐논은 이미지 흔들림 방지 기술중 최고의 방식인 광학식을 사용합니다. 캐논의 렌즈 설계는 영상의 화질을 손실없이 그대로 유지시켜주는 전용의 광학적 요소들을 포함함으로써 손으로 든 상태에서 최대 망원으로 촬영하거나 움직이는 차 안에서 촬영할 때에도 항상 영상이 부드럽고, 안정적이며 또한 자연스럽습니다. 광학 방식은 캠코더의 뛰어난 이미지 화질을 더할 나위 없이 돋보이게 만들며 조도가 낮거나 주밍시에도 우수한 흔들림 감소 능력을 제공합니다. 이미지 흔들림 방지 기능은 디지털 사진의 촬영시에도 매우 효과적입니다.

OPTICAL
IMAGE
STABILIZER



이미지 스테빌라이저 ON

이미지 스테빌라이저 OFF

프로그램 자동 노출

자동 녹화 모드는 대부분의 촬영 상황에 알맞도록 세밀하게 설정되어 있는 반면에 특수한 촬영 조건하에서도 가능한한 더욱 최고의 영상을 얻을 수 있도록 하기 위하여 각 모드마다 세심하게 설계된 사전 프로그램된 자동 노출 모드 (자동, 셔터 우선 (Tv), 조리개 우선 (Av), 스포트라이트, 해변과 설경, 나이트와 슈퍼나이트 모드)를 캠코더에 추가로 내장시켰습니다. Tv와 Av 모드는 독창적인 이미지 컨트롤을 유지한 채로 캠코더를 쉽게 조작할 수 있게 합니다. Tv 모드에서는 셔터 스피드를 1/8에서 1/2000*초까지 선택할 수 있으며 캠코더가 그에 맞는 조리개 값을 설정시킵니다. Av 모드에서는 f/1.6에서 f/8까지 조리개를 선택하면 캠코더가 자동으로 그에 맞는 셔터 스피드를 설정시킵니다.

* CARD CAMERA 모드 : 1/2에서 1/500
** CARD CAMERA 모드 : f/1.8에서 f/8



나이트 모드와 슈퍼 나이트 모드

조명이 점차 어두워지더라도 OPTURA의 나이트와 슈퍼 나이트 모드로 촬영을 계속할 수가 있습니다. 캠코더는 색상의 손실없이 장면을 더 밝게 만들 수 있도록 나이트 모드를 사용하여 셔터 스피드와 감도의 이상적인 조합을 선택합니다. 슈퍼 나이트 모드에서는 보조 램프가 점등하여 피사체를 조명함으로써 조명을 켜지 않고도 움직임을 포착할 수 있게 해 줍니다.



2.0 메가 픽셀 고해상도 포토

OPTURA는 매우 근사한 2.0 메가 픽셀 (1632 x 1224 픽셀)의 사진을 촬영하여 제공된 메모리 카드안에 담기 위한 진보된 이미지 처리 기술을 사용하고 있습니다. 이 처리 기술로 이미지들은 다양한 종류의 화질과 압축률 크기 (Superfine/fine/Normal)로 촬영될 수 있습니다.



디지털 포토 모드

Mini DV 테이프 한 개에 최대 700매까지의 정지 영상을 촬영해 넣을 수 있게 되어 (SP 모드) 캠코더의 활용성이 한층 더 높아졌습니다. 캠코더는 음성 메모나 나레이션용 사운드를 포함시켜 정지 영상을 약 6초간 기록하며, 제공된 리모콘을 사용하면 녹화 테이프상에서 사진을 탐색할 수도 있습니다.



MPEG-4 무비

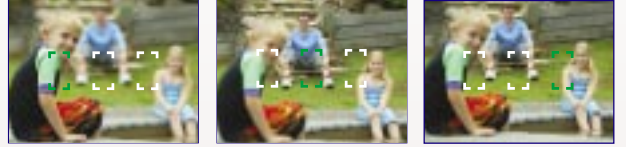
메모리 카드에 MPEG-4 형식으로 사운드와 함께 동영상상을 기록시킬 수 있습니다. MPEG-4 형식으로 된 동영상은 컴퓨터로 쉽게 전송할 수 있고 이메일 메시지에 첨부시킬 수도 있습니다. 352 x 288 픽셀이나 176 x 144 픽셀중에서 선택하여 기록할 수 있습니다.

동시 사진 촬영

비디오를 촬영하는 중에도 OPTURA는 VGA 화질 (640 x 480 픽셀)의 디지털 사진을 메모리 카드로 동시에 기록시킬 수 있습니다. 따라서 촬영을 중단하지 않고서도 이메일로 보내줄 사진등을 함께 촬영할 수 있으므로 매우 편리하고 유용하게 사용됩니다.

포커싱 포인트의 선택

때로는 촬영하고자 하는 피사체가 프레임의 중앙에 위치하지 않을 수가 있습니다. 이 경우 3개의 포커싱 포인트중 선명하게 초점을 맞추고자 하는 피사체에 놓여진 1개의 포커싱 포인트를 선택할 수가 있습니다.

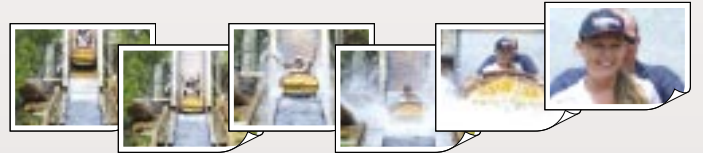


수동 초점 링

수동 초점 링을 사용하여 초점을 쉽고 정밀하게 조정할 수가 있습니다.

연속 촬영 모드

OPTURA는 빠르게 연속사진을 촬영할 수 있는 연속 촬영 모드를 가지고 있습니다. VGA 크기 (640x480)의 이미지를 초당 3프레임의 속도로 최대 30매까지 촬영해 냅니다. 이 기능은 내장 플래시와 결합되어 있어 어두운 장소에서 까지도 연속 촬영을 할 수 있습니다.



자동 노출 브래케팅

이 기능은 PHOTO 버튼을 단 한 번만 눌러서 3장의 사진 (보통, 노출부족, 노출과다)을 촬영할 수 있게 해 줍니다.



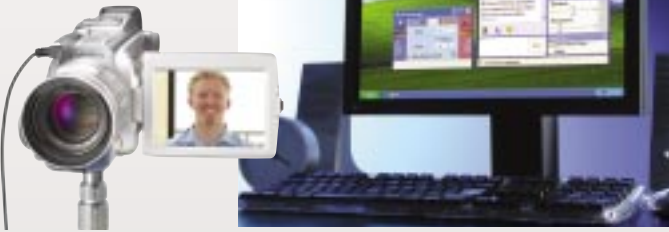
Pictures simulated

DV 메신저 2

DV 메신저 2를 사용하면 여러분은 캐논 캠코더를 사용하여 USB나 IEEE 1394를 통해 마이크로소프트 윈도우 메신저로 인터넷 영상 대화를 할 수가 있습니다. 자신의 캠코더나 대화중인 상대방 캠코더의 초점과 줌을 컨트롤하고 썸네일 미리보기와 사진 전송도 가능합니다. 또한 여러분은 컴퓨터에서 양쪽 캠코더 모두의 비디오를 재생하고 컨트롤 할 수 있으며 OPTURA의 네트워크 모드와 함께 사용할 때는 멀리 떨어진 곳에서 가정에 있는 캠코더를 작동시킬 수도 있습니다. 또한 네트워크 모드를 사용하면 캠코더의 모드(CAMERA에서 VCR로, TAPE를 CARD로)를 캠코더에서 수동으로 변환시키는 대신에 컴퓨터에서 바꾸도록 만들 수도 있습니다.



canon connects
plug and edit



IEEE1394 DV 단자

IEEE 1394 호환의 DV 단자는 OPTURA를 DV 호환 컴퓨터나 다른 캐논 DV 캠코더에 연결시킬 수 있습니다. 그럼으로써 여러분의 디지털 무비를 컴퓨터의 하드 디스크로 옮겨서 장면들을 편집하고 그 동영상들을 사용하여 인상적인 웹사이트를 만들 수 있고



동영상 이메일과 CD, DVD 또는 개인용 비디오 앨범도 제작 가능합니다.



USB 단자

이미지들을 SD 메모리 카드나 멀티미디어카드에서 컴퓨터로 고속 전송할 수 있게 합니다. USB 케이블과 제공된 소프트웨어를 사용하여 이미지들과 동영상들을 PC에서 작업하고 정리할 수가 있습니다. 또한 USB 연결 모드를 선택하여 캠코더를 카드 리더/라이터와 같이 사용할 수가 있습니다.

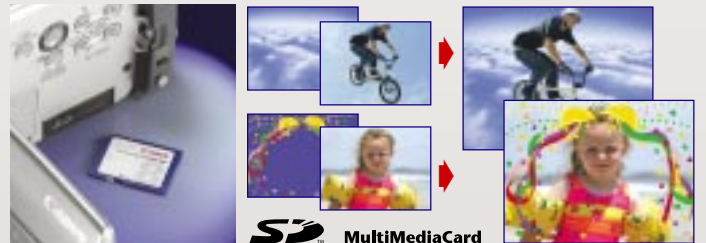


제공된 소프트웨어

OPTURA 키트는 이미지를 관리하고 편집하기 위한 소프트웨어가 포함되어 있습니다 : **줌브라우저 EX** (Windows용)와 **이미지브라우저** (맥킨토시용)는 사진들을 다운로드하여 검색하고 보관 및 리터치하는 과정을 간편하게 제공합니다. 이미지 크기를 자동으로 재조정하여 이메일에 첨부하거나 프린팅 준비와 텍스트를 첨가할 수도 있습니다.

SD 메모리 카드와 멀티미디어 카드

OPTURA는 고해상도의 디지털 사진이나 MPEG-4 동영상 클립을 촬영하기 위한 SD (Secure Digital) 메모리 카드나 멀티미디어카드용 슬롯이 내장되어 있어 영상의 활용 능력이 한층 확대되었습니다. USB와 IEEE1394를 사용하면 이미지들을 캠코더에서 PC로 쉽게 전송시킬 수 있습니다. 카드 믹스 이펙트 기능을 사용하여 카세트만으로는 불가능한 효과를 만들어 내기도 합니다. 기본 제공된 SD 메모리 카드에 들어 있는 샘플 이미지들 (사진들, 배경, 애니메이션등)중 하나를 선택하여 비디오 녹화물과 합성해 보십시오.



팝-업 플래시

팝-업 플래시는 주위의 밝기에 따라 자동으로 열려서 발광됩니다. 야경, 실내 또는 다른 어두운 장소에서 정지 영상을 촬영할 때 피사체를 조명하기 위해 사용합니다. 자동, 적목 감소 자동, 강제 발광, 발광 금지의 4가지 모드 중에서 설정할 수 있습니다.



다이렉트 프린트 선택

캠코더는 여러가지의 프린터에 연결하여 사용할 수 있습니다. 컴퓨터에 연결하지 않고서도 캐논의 CP 시리즈 카드 포토 프린터 (CP-10, CP-100/200/300)나 캐논 버블젯 다이렉트 프린터에 직접 연결합니다. 단 하나의 케이블로 프린터를 OPTURA에 연결시켜 캠코더에서 바로 트리밍과 다른 기능들을 수행할 수 있습니다. 테두리 없이 또는 테두리를 넣어 출력할 수 있는 옵션과 다양한 크기의 용지들을 선택할 수 있으며, 또한 OPTURA는 어떠한 PictBridge 호환 프린터와도 연결이 가능합니다.



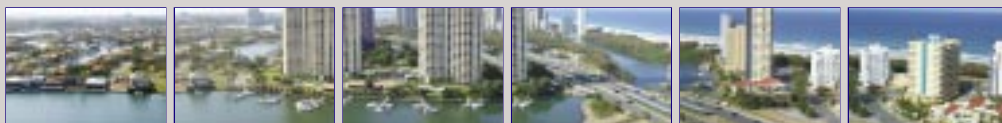
Exif Print

OPTURA는 디지털 카메라와 프린터간의 통신 능력을 확장시키는 세계적인 표준 규격인 Exif Print (2.2)를 지원합니다. 촬영 당시의 주요 캠코더 설정과 장면 데이터가 이미지와 함께 기록되어 사실적이고도 신뢰성 있는 색상을 재현해냅니다. 조명이 부족하거나 촬영상의 실수가 있었어도 보정을 할 수 있으므로 원래의 이미지보다도 오히려 더 나은 사진을 만들어 낼 수도 있게 됩니다.



스티치어시스트

스티치어시스트 모드를 사용하여 장엄한 파노라마 사진을 제작할 수 있습니다. 풍경을 여러 장으로 나누어 촬영한 다음 컴퓨터로 전송하여 순서대로 이미지들을 배열만 해 주십시오. 제공된 포스트스티치 소프트웨어가 각 이미지를 정렬하고 겹치는 부분들을 잘라내어 연결시키는 등의 나머지 작업을 수행하여 한 장의 초광각 파노라마 영상을 선사해 드립니다.



PCM 디지털 사운드

OPTURA는 12bit와 16bit의 2가지 디지털 오디오 모드를 제공합니다. 16bit 모드를 선택하면 CD 음질 수준의 고품질 스테레오 사운드를 즐길 수 있습니다. 12bit 모드는 4개의 채널중에 2개의 채널만 사용하고 나머지 2개 채널은 나중에 추가로 음성을 기록할 수 있도록 남겨두게 됩니다.



PCM STEREO

수동 오디오 컨트롤

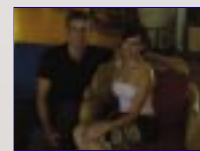
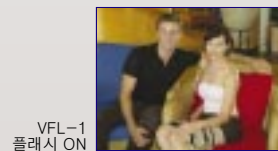
음성을 자유로이 조절할 수 있도록 OPTURA는 수동 음성 조절 기능을 제공하고 있습니다.

음성 레벨은 뷰파인더나 LCD 뷰스크린에서 확인할 수 있습니다.



첨단 액세서리 슈

마이크로폰이나 비디오 라이트 액세서리를 추가로 사용하기를 원하십니까? 캐논의 VFL-1 비디오 플래시 라이트, DM-50 방향성 스테레오 마이크로폰 또는 VL-3 비디오 라이트를 액세서리 슈안으로 끼워 넣기만 하십시오. 캠코더가 자동으로 전원을 공급하고 연결시킵니다. 외부 전원이나 별도의 케이블이 전혀 필요치 않습니다.



제브라 패턴

과다 노출되는 영역이 사선형의 줄무늬로 나타나므로 조리개와 셔터 스피드를 설정할 때 가이드로 사용할 수 있습니다.



16:9 와이드스크린 모드

와이드스크린 TV용의 16:9 형식으로 고해상도 비디오 촬영이 가능합니다. 16:9 모드로 촬영하는 동안에도 광학식 이미지 흔들림 방지 기능이 작동됩니다.

* CAMERA 모드만 해당

자유로운 LCD 뷰스크린과 칼라 뷰파인더

선명한 3.5" LCD 뷰스크린은 눈을 가늘게 뜨고 뷰파인더를 볼 필요없이 촬영 구도를 멎고 쉽게 잡을 수 있도록 도와 줍니다. 하이 앵글이나 로우 앵글 촬영을 위해 스크린을 회전시킬 수 있고 180° 돌려서 자신을 촬영할 수도 있습니다. 촬영이 끝난 후 녹화 장면을 확인하는 용도로도 스크린은 아주 편리합니다.



디지털 이펙트

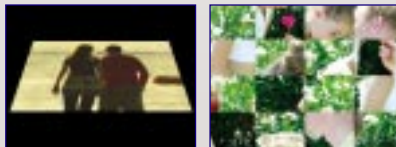
OPTURA가 가진 특수 효과 기능들과 디지털 페이더 기능으로 여러분의 독창성을 발휘해 보십시오.

여러 종류의 페이더와 특수 효과로 시각적인 흥미와 다양한 영상을 만들어 낼 수 있을 것입니다.



페이더

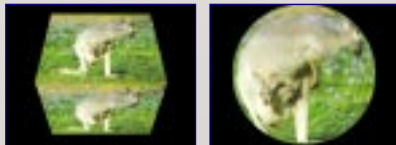
검정 방향으로부터 영상이 점차 나타나거나 차츰 사라지는 장면 전환 처리를 녹화물에서 다양하게 구성할 수 있습니다. 페이드 트리거, 와이프, 코너, 점프, 플립, 퍼즐과 지그재그, 빔, 타이드 중에서 선택하십시오.



특수 효과

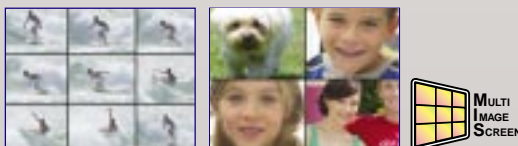
녹화나 재생중에 아트, 흑백, 세피아, 모자이크, 볼, 큐브 또는 웨이브, 칼라 마스크나 미러 같은 디지털 효과로 장면을 더욱 재미있고 다양하게 바꿀 수 있습니다.

* 카드 모드에서는 흑백 효과만 사용 가능



멀티 이미지 스크린

이미지 캡처 기능으로 화면을 4, 9 또는 16개의 영상으로 나누어 볼 수가 있습니다. 이미지가 포착되는 속도도 수동과 저속, 중속 또는 고속중에서 선택가능 합니다.



커스텀 키

다음과 같은 기능들을 커스텀 키에 저장시켜 자주 사용하는 기능이나 촬영 환경으로 캠코더를 자신만의 환경으로 설정할 수 있습니다.

CAMERA 모드

- 이미지 흔들림 방지
- 역광 보정
- 제브라 패턴

CARD CAMERA 모드

- 이미지 흔들림 방지
- 역광 보정
- 제브라 패턴
- 드라이브 모드

아날로그 Line-in/컨버터

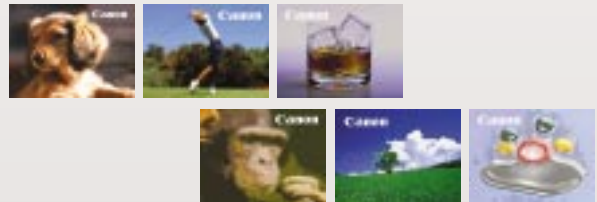
TV나 VCR, 캠코더로 부터 아날로그 비디오 신호를 OPTURA로 전송하여 DV 테이프에 기록시키거나 디지털 비디오 장비나 IEEE1394 단자가 장착된 PC로 바로 전송시키기 위해 아날로그 신호를 디지털 신호로 변환시킬 수 있습니다*.

* 아날로그/디지털 컨버터는 사용 소프트웨어에 따라 작동하지 않을 수도 있습니다.



마이 카메라 기능

시동 이미지와 캠코더 조작음을 사용자 스스로 설정함으로써 캠코더를 자신만의 것으로 꾸밀 수 있습니다. OPTURA에서는 제공된 소프트웨어 CD에서 제공된 시동 이미지를 선택하거나 여러분이 제작한 디지털 녹화물을 사용할 수 있습니다.



- 리튬 이온 배터리
- S- 비디오 입력 / 출력
- 마이크로폰 단자
- 리모콘 포함
- 내장 스피커
- 뛰어난 재생 기능
- AV 삽입 및 오디오 더빙
- 셀프 - 타이머
- 사진 탐색 / 날짜 탐색
- 타임 코드 / 데이터 코드
- 녹화 탐색 & 확인 기능
- 동작 확인 신호음
- 제로 설정 메모리
- 세계 시각
- 역광 보정

별매 액세서리들

리튬 이온 배터리 팩

캠코더에서 사용하기 위한 여분의 배터리

배터리 팩	최대 녹화 시간	
	뷰파인더 사용시	LCD 스크린 사용시
BP-512 (기본 제공, 기본 용량)	110 분	90 분
BP-511 (별매, 기본 용량)	110 분	90 분
BP-522 (별매, 2배 용량)	235 분	185 분
BP-535 (별매, 3배 용량)	375 분	290 분

CG-570 배터리 충전기

BP-500 시리즈 배터리 팩 충전용 CA-570 콤팩트 전원 어댑터 (기본 제공)나 CB-570 차량용 배터리 케이블 (별매)과 함께 사용할 수 있는 배터리 충전기입니다.

CB-570 차량용 배터리 케이블

이들중에 배터리 팩을 충전시키기 위하여 CG-570 배터리를 충전기와 함께 차량용 배터리 케이블을 사용하십시오.
* 캠코더에 직접 전원을 공급하기 위해 사용할 수 없습니다.

DM-50 방향성 스테레오 마이크로 폰

케이블없이 첨단 액세서리 수에 직접 장착하여 주음성이나 주음성 + 주변 음성을 구분시켜 녹음합니다. 캠코더의 전원을 사용하여 방향 커버가 제공됩니다.

VFL-1 비디오 플래시 라이트

첨단 액세서리 수에 부착하여 케이블없이 작동합니다. 비디오 조명으로서의 자동 On/Off 시킬 수 있으며, 플래시로는 자동으로 발광하거나 적외선 현상을 감소시키기 위해 예비 플래시로 작동시킬 수 있습니다.

VL-3 비디오 라이트

이 3W 라이트는 첨단 액세서리 수에 부착되어 케이블없이 작동합니다. 연속 점등과 자동 On/Off의 선택이 가능하며 캠코더의 전원을 사용합니다.

VL-10Li 배터리 비디오 라이트

강력한 10W의 조명, BP-900 시리즈 배터리를 직접 부착하므로 케이블 없이 작동합니다.
** 900시리즈 충전기가 필요합니다.

WD-H46 광각 커버

광각 범위를 0.7x로 제공합니다.

TL-H46 망원 커버

초점 거리를 1.5x로 증가시킵니다.

FS-H46U 필터 세트

광량 조절 (ND 8) 필터와 MC 프로텍터로 구성되어 있습니다.

WS-20 손목 끈

CG-570 배터리 충전기



CB-570 차량용 배터리 케이블

이들중에 배터리 팩을 충전시키기 위하여 CG-570 배터리를 충전기와 함께 차량용 배터리 케이블을 사용하십시오.
* 캠코더에 직접 전원을 공급하기 위해 사용할 수 없습니다.



SC-1000 소프트 운반 케이스



SC-A50 소프트 운반 케이스

천연 가죽



DVM-E60/DVM-E80 디지털 비디오 카세트



DVM-CL 디지털 비디오 헤드 클리닝 테이프

캐논 정품 액세서리의 사용을 권장합니다. 이 제품은 캐논 정품 액세서리와 함께 사용될 때 최적의 성능을 발휘하도록 설계되었습니다. 정품이 아닌 액세서리의 오작동으로 인해 발생하는 화재 등과 같은 사고로 이 제품이 어떤 손상을 입었을 경우에 대해서는 캐논은 어떠한 법적 책임도 없습니다. 캐논 정품이 아닌 액세서리들의 오작동으로 발생하는 수리 부분에 대해서는 그 부분이 비록 수리 의무가 있는 경우라도 하더라도 보증 사항에 적용되지 않음을 유의하여 주십시오.

이 마크는 수정품 캐논 비디오 액세서리를 표시하는 것입니다. 캐논의 비디오 장비를 사용하실 때 동일한 마크가 부착된 제품이나 액세서리를 구입하여 사용하실 것을 권장합니다.

제품 사양

공급 전원 (정격)	7.4 V DC (배터리), 8.4 V DC (DC IN)
소비 전력	뷰파인더 사용시: 4.5 W LCD 스크린 사용시: 5.7 W
텔레비전 시스템	EIA 표준 (525 선, 60 프레임) NTSC 색상 신호
비디오 레코딩 시스템	2 화질 선택, 나선형 스캐닝 시스템 DV 시스템 (사용자 디지털 VCR SD 시스템) 디지털 컴포넌트 레코딩.
오디오 레코딩 시스템	PCM 디지털 사운드: 16 bit (48kHz/2ch), 12 bit (32kHz/4ch)
이미지 센서	1/2" CCD (charge coupled device) 약 2,000,000 픽셀 (유효 픽셀: 테이프: 약 1,230,000 픽셀, 카드: 약 2,000,000 픽셀)
테이프 형식	MiniDV 시 형식 비디오 카세트
테이프 스피드	SP: 0.74 ips (18.81 mm/s); LP: 0.49 ips (12.56 mm/s)
최대 녹화 시간 (60분용 카세트에서)	SP: 80 분, LP: 120 분
발리 감기/되감기 시간	2 분 20 초 (60분용 카세트에서)
렌즈	F1.6-1.9, 11x 줌 줌, f=4.2-47 mm (16.9 모드: F1.6-1.9, 10x 줌 줌, f=4.7-47 mm; 카드: F1.8-2.8, 9x 줌 줌, F=5.2-47 mm)
포커싱 시스템	TTL 오토포커스, 수동 포커싱 가능
최소 초점 범위	1 m, 최대 광각에서 2 cm (카드: 6 cm)
최대 셔터 스피드	1/2,000 (메모리 카드 사용시/500)
최소 속도	나이트 모드 사용시 1.3 lx
관장 속도	100 lx 이상
필터 직경	46 mm
뷰파인더	0.33 인치, 칼라 LCD (약 11,000 픽셀)
LCD 스크린	3.5 인치, TFT 칼라, 약 246,000 픽셀
마이크로폰	스테레오 전기 콘덴서 마이크로폰
기록 매체	SD 메모리 카드, 멀티미디어카드
기록 픽셀수	정지 영상: 1632 x 1224 픽셀 1280 x 960 픽셀, 640 x 480 픽셀 무비: 352 x 288 픽셀, 176 x 144 픽셀
파일 형식	카메라 파일 시스템을 설계 규약 (DCF), Exif 2.2 호환, 디지털 프린트 지시 형식 (DPOF) 호환 (프린트용 표시 이미지만 해당)
이미지 형식	정지 영상: JPEG (압축 모드: Superfine/Fine/Normal) 동영상: MPEG-4

대략적인 SD 메모리 카드 SDC-8M 기록 용량*	1632 x 1224: Superfine 3 매/ Fine 5 매/ Normal 10 매, 1280 x 960: Superfine 5 매/ Fine 9 매/ Normal 16 매, 640 x 480: Superfine 34 매/ Fine 50 매/ Normal 94 매 * 실제 수치는 이미지에 따라 달라집니다. 제공된 SD 메모리카드의 샘플 이미지들도 총 매수에 포함됩니다.
최대 연속 촬영	1632 x 1224: 플래시 on/off: 10 매 (2 프레임/초), 플래시 on: 10 매 (2 프레임/초); 플래시 off: 10 매 (3 프레임/초); 640 x 480: 플래시 on: 30 매 (2 프레임/초); 플래시 off: 30 매 (3 프레임/초)
USB 단자	mini-B (USB 2.0 compliant)
DV 단자 입력/출력	특수 4 핀 커넥터 (IEEE1394 방식)
비디오 단자	1 Vp-p/75 ohms 언밸런스드
S-비디오 단자	1 Vp-p (Y signal), 0.286 Vp-p (C signal)
오디오 단자	입력 레벨: -10 dBV/at least 40 kohms, 언밸런스드; 출력 레벨: -10 dBV (47 kohms load), 3 kohms이하, 언밸런스드
MIC 단자	φ 3.5mm 스테레오 미니잭 -37 dBV (MIC ATT ON), -57 dBV (MIC ATT OFF) (600 ohm mic)/5 kohms 이상
작동 온도 범위	0 - 40 C
크기	80 x 90 x 201 mm
무게	725 g

제공된 소프트웨어를 위한 시스템 요구 사항:

DIGITAL 비디오 소프트웨어

인터페이스: USB; Windows 98/Windows Me/Windows 2000/Windows XP 가 사전 설치되고 USB 포트가 내장된 시스템, 또는 내장 USB 인터페이스를 가진 모리터널 애플시스템.

운영 체제	CPU	RAM
윈도우즈	Windows 98/Windows Me/Windows 2000	150MHz 이상 64MB 이상
맥킨토시	Windows XP	300MHz 이상 128MB 이상
	Mac OS 9.0-9.2	PowerPC 64MB 이상
	Mac OS X (v10.1/v10.2)	PowerPC 128MB 이상

하드 디스크 여유 공간

윈도우즈	홈브라우저 EX	120MB 이상
	포토스태지	40MB 이상
	DV TWAIN 드라이버	25MB 이상
	DV WIA 드라이버	25MB 이상
맥킨토시	이미지브라우저	50MB 이상
	포토스태지	30MB 이상

DV 네트워크 소프트웨어

인터페이스: USB 또는 IEEE1394; Windows XP Home Edition이나 Windows XP Professional이 사전 설치되고 USB 또는 IEEE1394 단자가 내장된 시스템

CPU	500 MHz 이상 (800 MHz 이상 권장)
RAM	128 MB 이상 (256 MB 이상 권장)
하드 디스크	DV 메신저2 100 MB 이상
여유 공간	캐논 USB 비디오 드라이버 1 MB 이상 AV/C 카메라 스토리지 서브유닛-WIA 드라이버 1 MB 이상
기타	윈도우즈 메신저 버전 4.5/4.6/4.7

- DV 메신저 2를 사용하여면, 윈도우즈 메신저 4.5/4.6/4.7이 올바르게 작동되어야 합니다.
- 윈도우즈 메신저가 작동하고 영상 대화 기능이 디지털 캠코더에서 사용될 수 있어야 합니다. 자세한 내용은 마이크로소프트에 문의하십시오.
- 라우터를 사용하고 있는 경우에는, UPnP (Universal Plug and Play) 호환 라우터인지 확인하십시오. 자세한 사항은, 사용중인 인터넷 서비스 제공자, 전화 사업자, 또는 라우터의 설명서를 참조하십시오.
- 광역 인터넷 접속망을 사용할 것을 권장합니다.
- 통신 품질과 접속 능력은 인터넷 라인과 서비스의 상태에 따라 달라집니다.
- 이 제품은 확실한 통신 품질을 보장하지는 않습니다.

캐논 OPTURA

- OPTURA
- 렌즈 후드
- BP-512 배터리 팩
- CA-570 콤팩트 전원 어댑터
- WL-D81 무선 컨트롤러
- SS-600 어깨 끈
- S-150 S-비디오 케이블
- STV-250N 스테레오 비디오 케이블
- SDC-8M SD 메모리 카드 (8MB)
- IFC-300PCU USB 케이블
- 디지털 비디오 솔루션 디스크 (윈도우즈용, 맥킨토시용)

비디오 디코더/인코더가 기록된 MPEG-4 사용자

개인용 즉 비상업용 작업과 관련되어 사용하는 경우에는 제외하고, MPEG-4 규격을 따르는 방식으로 본 제품을 사용하는 것은 금지되어 있습니다.

www.lgcamera.co.kr

오차 및 번들럼 값은 제외되었습니다.

크기 및 무게는 대략적입니다.

각 항목들은 사전 예고없이 변경될 수 있습니다.

맥킨토시는 미국과 기타 국가에서 등록된 애플 컴퓨터사의 상표입니다. 마이크로소프트와 Windows는 모두 미국과 기타 국가에서의 등록 상표 또는 상표입니다. 언급되지 않은 명칭과 제품들은 각 해당 회사들의 등록 상표 또는 상표입니다. SD 로고는 등록 상표입니다. Canon은 캐논사의 등록 상표입니다.

경고 : 권리가 소유된 저작물을 허가 받지 않고 녹화하는 행위는 소유자의 권리를 침해할 수 있으며 저작권에 위배됩니다.

LG상사 디지털 영상팀

서울 영등포구 여의도동 20번지 LG 트윈타워 동관 11층
www.lgcamera.co.kr

캐논 고객 상담 센터 TEL : 1544-5775 FAX : 02) 719-5263

제품 및 A/S에 대하여 최선을 다해 상담해 드리겠습니다.