

제품사양

종류

종류 : 35mm AF/AE SLR 내장 플래시 카메라
기초배체 : 35mm 필름
이미지 크기 : 24x36mm
조일렌즈 : 캐논 EF 렌즈 (EF-S 렌즈 제외)
렌즈 마운트 : 캐논 EF 마운트 (전자제어)

뷰파인더

종류 : 아이-레벨 펜타프리즘
시계율 : 수직 90%, 수평 92%
배율 : 0.7x (무한에서 50mm 렌즈로 -1 디옵터)
아이포인트 : 19.5mm
디옵터 조정범위 : -2.5 ~ +0.5 디옵터
포커싱 스크린 : New 레이저-레드 스크린
미러 : 웨리더 하프 미러(무카 반사비 40:60, EF 600mm f/4 또는 그 이하 렌즈로 컷-오프 없음)
뷰파인더 정보 : AF (AF 포인팅, 포커스확정표시등, 아이컨트롤등 *), 노출미터 스피드, 조리개 값, 노출 레벨, AE 잠금)
플래시 정보 : 플래시(플래시 준비, 적외광소, 고속동조, FE 잠금, 플래시 노출보정)
피사체 심도 : 피사체 심도 미러보기 버튼으로 작동

자동 초점

종류 : TTL-CT-SiR CMOS 센서 (TTL 2차 이미지자동, 상 감지)
AF 포인트 : 7
AF 작동 범위 : EV 1-18 (20c, ISO 100)
포커싱 모드 : One-Shot AF, AI Servo AF, AI Focus AF, 수동 포커싱(MF)
AF 포인트 선택 : 자동 선택, 수동선택, 아이컨트롤과 함께 수동선택(아이컨트롤 AF)
선택 AF 포인팅 : 뷰파인더와 LCD 패널에 표시
AF-어시스트범 : 내장 플래시가 자동으로 간헐적으로 발광함, 유효범위: 중앙에서 약 4.5M, 주위에서 약 4M

아이 컨트롤

종류 : iFEDs로 눈 위치 감지
눈금 : 최대 5 눈금 선택 저장가능 (저장가능 제공)

노출제어

노출 측정 모드 : 35-종 SPC로 TTL, 원점 조리개 측광
 * 평가측광 (모든 AF 포인트와 연동)
 * 부분측광 (뷰파인더 중앙에서 약 10%)
 * 중앙가중평균 측광

측광범위 : EV 1-20 (상온, 50mm f/4, ISO 100)
노출 제어 : 프로그램 AE (전자동, 인동, 동간, 근점, 스포츠, 야간인물, 프로그램), 셔터우선 AE, 조리개우선 AE, 피사체 AE, 수동노출, E-TTL II/A-TTL/TTL 오토플래시

필름 스피드 : ISO 6-6400 (DX-코드 필름은 ISO 25-5000으로 자동 선택)
노출보정 : 수동 노출보정: ±2스톱(1/2 스톱씩 증가), AEB와 사용가능, 자동노출브레이크팅(AEB): ±2스톱(1/2 스톱씩 증가)
AE 잠금 : 자동 AE 잠금, One-Shot AF 모드, 초점이 맞을 때 AE 잠금
수동 AE 잠금 : AE 잠금 버튼으로 작동
다중노출 : 최대 9 노출

셔터

종류 : 전자 제어 방식 포럼-플레인 셔터
셔터 스피드 : 1/4000-30초, 1/2-스톱씩 증가, 벌브, 1/125초에 X-동조
셔터 릴리즈 : 소프트 릴리즈 전자기기의 릴리즈
셀프타이머 : 10초 지연 후
원격제어 : 원격 스위치 RS-60E3, 리모컨 RC-1/RC-5

내장 플래시

종류 : 내장할 수 있는 자동 팝업 플래시
플래시 측광 시스템 : AF 포인트 연동, 9-종 TTL 오토플래시
기타드 번호 : 1에(ISO 100, m), 43(ISO 100, ft)
충전시간 : 약 2초
플래시 사용가능 표시 : 뷰파인더에 플래시 사용가능 아이콘 점등
플래시 커버리지 : 28mm 렌즈 앵글 커버
발광조건 : 베이직 존(중경 및 스포츠 촬영 모드), 자동 팝업, 저광 발광, 일광 백라이트 컷디신
적외광소 : 펄스
플래시 노출보정 : ±2스톱(1/2-스톱씩 증가)

확장 Speedlite

종류 : EOS 전용 Speedlite E-TTL II / A-TTL / TTL 오토플래시

필름 이송

필름 로딩 : 프레임 1으로 자동 로딩
필름 로딩 모드 : 싱글-프레임/연속촬영/셀프타이머/원격제어
연속촬영 스피드 : One Shot AF: 최대 4fps, AI Servo AF: 최대 3.5 fps
프레임 카운터 : 증가
필름 뒤감기 : 자동/도중 뒤감기 가능
필름 뒤감기 시간 : 무수용: 약 13초, 고속: 약 5초 (24컷 필름)

날짜 표시(날짜 표시 모뎀)

자동 표시 : 2019년 12월 31일까지
표시 형식 : 월/일/년 / 일/월/년 / 년/월/일 / 일/시/분 / 표시안함
표시컬러 : 옐로우
전원 : CR2025 리튬 건전지 1개

커스텀 기능

34 세팅의 13종 커스텀 기능

전원

배터리 : CR123A(또는 DL123A) 리튬 배터리 2개
배터리 체크 : 자동 (4단계 표시)
배터리 수명 :

모드	0% 플래시 사용	50% 플래시 사용	100% 플래시 사용
20c	126(11)롤	38(3)롤	15(1)롤
±20c	70(69)롤	20(19)롤	10(9)롤

 * 24컷 필름, 0 인은 아이컨트롤 AF 사용시

LOD 패넌 조정

제공

크기 및 무게

크기(W x H x D) : 146.7 x 103 x 69mm
무게(본체만) : 아이컨트롤 / 날짜표시 모뎀: 585g, 아이컨트롤 / 날짜표시없음: 580g
 아이컨트롤 / 날짜표시 모두 없음: 575g

* 위의 모든 사양은 카메라의 테스트 측정기준에 의거한 값입니다.
 * 제품사양과 외관은 통발없이 변경될 수 있습니다.

Canon

EOS 30V

EOS 33V



아름다운 디자인과
 인공지능 설계의
절묘한 조화

보이는 것만큼 놀라운 기능

▶ 수준급 아마추어 사진작가를 위한 고성능 기능으로 구성된 최고의 카메라 캐논 EOS 30V/33V는 외양과 기능의 완벽한 조합을 이루고 있습니다. 정교한 울트라 매트 코팅의 외양과 인체공학적으로 디자인된 부드러운 전동 다이얼이 가장 이상적인 곡선과 견고한 바디를 만듭니다.

▶ 캐논 EOS 30V/33V의 내면도 역시 기품 있는 외양과 길맞는 매우 정교하고 발전된 기능들로 가득 채워져 있습니다. 여러 선택 옵션과 동급* 중 가장 빠르게 작동하는 AF 기능과 같은 혁신적인 새로운 포커싱 시스템뿐만 아니라, 명도가 낮은 촬영을 위한 새로운 백라이트 디스플레이 기능, 저소음 필름 이송 장치, 새로운 거리기준 플래시 측광 시스템(E-TTL II) 등과 같은 새로운 기능들이 내장되어 있습니다.

외양 디자인부터 내부 기능에 이르기까지 EOS 30V/33V는 최고의 사진 촬영을 위해 필요한 모든 것들을 완벽하게 갖춘 제품입니다.

* EF 28-105mm f/4-5.6 USM 렌즈 사용시



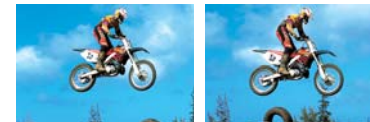
Speed



동급최고의 AF 스피드

▶ 항상 완벽한 촬영을 위해 캐논 EOS 30V/33V는 가장 빠른 반응을 요하는 촬영, 특히 스포츠나 야생동물 촬영 등에 적합한 강력한 기능을 갖고 있습니다.

캐논 EOS 30V/33V 는 캐논의 EOS-1V와 EOS-3과 같은 빠른 작동력을 갖고 있어, 초당 최대 4컷 촬영이 가능할 뿐만 아니라 움직이는 사물을 매우 빠르고 정밀하게 포착합니다. 캐논 EOS 30V/33V의 AF 기능은 괄목할만한 기술 진보로 캐논의 최고급 제품 라인인 SLR 시리즈와 견주어도 전혀 손색이 없으며, One Shot AF 모드로 촬영 시 동급 사양 중 가장 빠른 AF 기능을 갖고 있습니다. 또한 최신의 예측 AF 알고리즘을 사용하여 AI Servo 모드에서 사물의 in-focus 비율을 크게 개선하였습니다. 이제 한결 쉽게 빠르고 역동적인 모든 순간을 포착하실 수 있습니다.



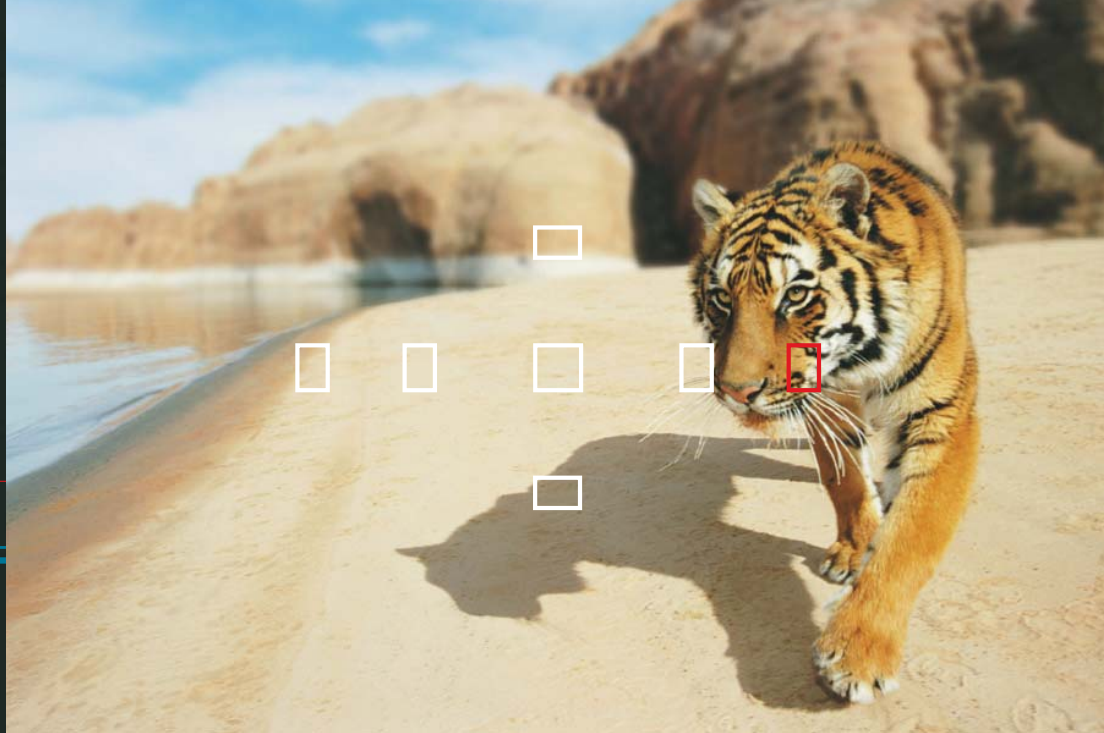
초당 4컷 촬영

▶ **One-Shot AF** 인물사진 또는 정물사진에 가장 적합. 일단 원하는 구도를 잡으면 One Shot AF의 7개의 포커싱 포인트 중 하나가 재빨리 사물의 초점을 맞춥니다. 따라서 중심 밖에 있는 사물을 촬영할 때 구도의 변경 없이도 선명한 이미지를 얻을 수 있습니다.

▶ **AI Focus AF** 모든 촬영 시 최상의 컨트롤을 제공. 캐논 EOS 30V/33V의 AI Focus 모드는 자동으로 사물의 움직임을 감지하여 AI Servo AF 또는 One-Shot AF 중 촬영 조건에 보다 적합한 방식으로 선택합니다.

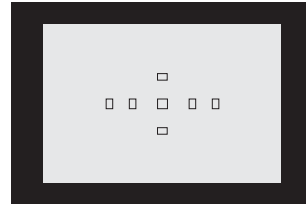
▶ **AI Servo AF** 빠르게 움직이는 사물을 포착하는 가장 좋은 솔루션. AI Servo AF는 셔터를 릴리즈할 때까지 계속 사물의 움직임을 따라가며 최상의 포커스로 조정합니다.





7 포인트 AF와 우수한 측광기능

▶ 캐논 EOS 30V/33V는 7포인트 광역 오토포커스로 이제껏 경험하지 못한 놀라운 속도로 정밀한 사진을 선사합니다. 7가지의 포커싱 포인트는 최대한 넓은 포커스 영역을 확보하기 위해 패턴에 상관없이 적용됩니다. 또한 사물이 중앙에서 벗어나 있어도 선명한 순간 포착을 하므로 구도를 다시 변경할 필요가 없습니다. 수직, 수평, 정물, 움직이는 물체, 낮은 명도, 낮은 대비, 어떤 조건에서든지 캐논의 EOS 30V/33V의 7-포인트 광역 오토포커스로 꿈꿔오던 선명한 사진을 항상 얻으실 수 있습니다.



▶ 35-존 평가 측광 7-포인트 AF와 캐논 EOS 30V/33V의 정교한 35-존 평가 측광 시스템의 조합으로 모든 사진을 선명하고 완벽하게 빛의 양을 조절하여 촬영하실 수 있습니다. 명암 또는 강한 역광이 조합된 촬영 환경에 이상적인, 이 복잡하고도 정밀한 측광 시스템으로 수직, 수평 형식 모두에서 최상의 노출을 얻을 수 있습니다.



▶ 부분 측광 그늘이나 하이라이트 또는 매우 밝거나 매우 어두운 배경에 있는 사물을 측광할 때 정확성을 더하기 위해 뷰파인더 중앙이나 선택한 포커싱 포인트 주변 10%를 측정합니다.



▶ 중앙 가중평균 측광 캐논 EOS 30V/33V는 프레임 중앙에 보이는 물체에 가중치를 두며 전체 화면을 측정하는데, 경험이 풍부한 사진작가 대부분이 이 기술을 선택하였습니다.

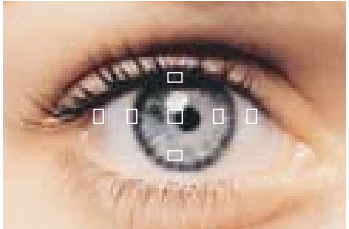


정밀도





정밀한 아이-컨트롤 포커스



 EYE CONTROL

▶ 전문 사진작가라면 당신의 두 눈이 최고의 자산일 것입니다. 캐논 EOS 30V는 당신의 자산을 거의 모든 상황에서 순간적이고 본능적인 AF를 위해 최대한 활용합니다. 현존하는 카메라 중 가장 빠르고 가장 정밀한 캐논의 아이-컨트롤 시스템은 동급의 타 카메라로부터 EOS 30V를 더욱 돋보이게 하는 기능입니다.



▶ 아이-컨트롤 포커스 놀라울 정도로 정밀한 아이-컨트롤 포커스는 눈동자의 움직임과 일곱가지 포커스 포인트를 연동시켜, 수직이나 수평 모든 촬영 각도에서 즉각적으로 변경 구도를 감지하여 조정합니다. 눈동자가 화면 구도의 자연 초점 포인트에 가까워질수록 포커스도 재빨리 조정됩니다. - 정확히 바라보기만 하면, 포커스가 맞춰집니다.

지능





작가의 창조력을 최대로~

▶ 캐논 EOS 30V/33V의 커맨드 다이얼로 각 사용자가 선호하는 촬영 방식을 선택할 수 있습니다.

정교한 EOS 30V/33V가 항상 최상의 선택만 고집하기에, 초보자나 전문 사진작가 모두 이미지 존(Image Zone)의 많은 자동 기능들에 만족하실 것입니다. 자동 기능과 더불어, 완전 수동 작동, 커맨드 다이얼 크리에이티브 존(Creative Zone)의 많은 옵션 중 하나를 선택하여 보다 광범위한 컨트롤을 즐기실 수 있습니다.



▶ 무소음 작동 캐논 EOS 30V/33V는 EOS 시리즈 중 가장 조용한 카메라로, 야생동물 촬영이나 이벤트 촬영과 같이 조용한 촬영이 절실히 필요한 때를 위하여 필름 이송 및 셔터 작동, 미러 작동시의 소음 레벨을 최대한 억제하였습니다.



▶ 다중 노출 필름의 한 프레임에 최대 9개의 이미지를 기록할 수 있는 다중 노출 세팅으로 무한한 창조적 촬영 기법들을 모두 이용하실 수 있습니다.



AEB +1/2



±0

▶ 자동 노출 브라케팅 (AEB) 여러 조광이 뒤섞인 환경에서 정확한 노출을 잡기 위해, AEB는 ±2 스톱(1/2 스톱씩 증가)의 브라케팅 시퀀스에서 각 사용자가 선호하는 과소/과다 노출 정도를 선택하도록 합니다.



-1/2





정교함

항상된 플래시 노출



E-TTL



E-TTL II

▶ 캐논의 EOS 30V/33V는 어떤 상황에서든지 최고를 이끌어냅니다. 특별히 밝거나 어두운 물체를 촬영하거나, 배경에 반사도가 높은 물체가 있어도 상관없습니다. 새로운 거리기준 E-TTL II 오토플래시 시스템으로 모든 사진에 보다 정확하고 안정적인 플래시 노출이 적용됩니다.

이 향상된 E-TTL II 측광 시스템은 촬영거리 정보를 EX-시리즈 Speedlite, 프리-플래시(Pre-Flash)의 35-존 센서 도수와 연동시킵니다. 플래시 계산은 비정상적으로 높은 도수 영역을 무시하므로 물체의 반사를 조절합니다.

프리-플래시(Pre-Flash)는 중심 밖에 위치한 사물로 인한 과소/과다 노출의 위험 없이 구도를 변경하는데 사용할 수 있습니다. 새로운 알고리즘으로 웨딩 드레스와 도자기 같은 흰 물체를 보다 자연스러운 노출로 촬영할 수 있습니다.



▶ 내장 플래시 카메라 본체만으로도, 전자동, 인물사진, 야간촬영, 근접촬영 등 모든 촬영 모드에서 내장 카메라가 자동으로 작동하므로 걱정 없습니다. 가이드 넘버 13(ISO 100,m)로 세팅하는 경우, 플래시 범위가 28mm 렌즈를 사용하는 경우와 같은 범위를 커버하며, 단 2초 만에 충전됩니다. 뿐만 아니라 보다 나은 인물사진을 위해 적목감소기능도 지원합니다.

▶ 플래시 노출 브래케팅(FEB)

완벽한 노출이 성공을 좌우하는 중요한 순간을 위해, 캐논 EOS 30V/33V는 플래시 노출 브래케팅(FEB) 기능을 지원합니다. (Speedlite 550EX, Macro Twin Lite MT-24EX, Macro Ring Lite MR-14EX 옵션을 사용하는 경우) FEB는 플래시의 정확한 양을 기록하기 위해 ±2 스톱(1/2 스톱씩 증가)으로 처음에는 적절한 노출로, 두번째는 과소 노출, 세번째는 과다 노출을 적용하여 연속 3번 촬영합니다.



회장성

모든 종류의 액세서리

▶ 캐논 EOS 30V/33V의 능력을 더욱 강화하기 위해, 캐논 EX-시리즈 Speedlites에서 컴팩트, 다기능 모델, 조정모델 등의 강력한 플래시 확장을 제공합니다.



550EX 420EX

▶ 캐논 EOS 30V/33V의 파워를 증가시키려면 캐논의 EX-시리즈 Speedlite 중 하나를 선택하십시오. 최대 가이드 넘버 55(ISO 100,m)의 강력한 Speedlite 550EX 또는 최대 42(ISO 100, m)의 보다 컴팩트한 420EX는 완벽한 E-TTL 플래시 측광, 회전, 줌 등의 기능을 보장합니다.

▶ 뛰어난 근접촬영을 위해서는, Macro Ring Lite MR-14EX를 선택하십시오. 카메라 본체에서 떨어져 작동 가능한 E-TTL 무선 오토프래시 컨트롤 기능을 포함한 고성능 플래시 기능을 보유하고 있습니다.



MR-14EX



MT-24EX

▶ 더욱 가까운 근접 촬영이 필요하다면, 전통적인 링 라이트에 독창적인 조광 기법을 더한 Macro Twin Lite MT-24Ex를 권합니다. 보다 양질의 조광을 위해 두개의 분리된 플래시 헤드와 렌즈 주변을 회전하면서, 또는 카메라에서 완전히 분리 설치되어 두 개의 헤드가 각기 따로 작동합니다. MT-24EX는 E-TTL, 무선 E-TTL 플래시 컨트롤과 호환 가능합니다.

▶ RS-60E3는 최대 0.6m 떨어진 지점에서, RC-1은 5m 밖에서 적외선 송신으로 셔터를 작동 시킬 수 있습니다.



RS-60E3 RC-1

▶ 휴대의 편리성을 위해 컴팩트한 경량 배터리 팩 BP-300을 사용해 보십시오. 캐논 EOS 30V/33V와 이상적으로 어울리며, 편리한 세로 그림과 셔터 릴리즈, AE 잠금과 같은 제어 기능을 갖고 있습니다. AA 배터리 4개 또는 CR123A 리튬 배터리 2개를 사용할 수 있습니다.



BP-300

▶ 현존하는 가장 정교하고 기술적으로 뛰어난 렌즈를 사용하여 보다 창조적인 이미지를 얻으십시오. 캐논 EF 렌즈 시리즈는 전세계 수많은 전문 작가와 애호가들로부터 혁신적인 디자인과 뛰어난 광학으로 큰 호평을 받았습니다. 품질과 가격면에서 어느 것에도 뒤지지 않는 50가지 이상의 고품질 EF 렌즈를 EOS 30V/33V에 호환하여 사용할 수 있습니다. 카메라의 특별한 기능들을 사용하여 보다 창조적인 촬영에 도전하십시오.



EF Lens Group

EF 렌즈 사양

캐논 EF 렌즈	렌즈구성 (매/군)	최소초점거리 (m)	최대배율 (x)	필터구경 (mm)	최대구경 x 길이 (mm)	무게 (g)	렌즈후드
• EF 16-35mm f/2.8L USM	14 / 10	0.28	0.22 (at 35mm)	77	83.5 x 103	600	EW-83E
• EF 17-40mm f/4L USM	12 / 9	0.28	0.24 (at 40mm)	77	83.5 x 98.8	500	EW-83E
• EF 20-35mm f/3.5-4.5 USM	7 / 11	0.34	0.13 (at 35mm)	77	83.5 x 68.9	340	EW-83E
• EF-S 18-55mm f/3.5-5.6*	11 / 9	0.28	0.28 (at 55mm)	58	69 x 66.2	190	EW-60C
• EF 24-70mm f/2.8L USM	16 / 13	0.38	0.29 (at 70mm)	77	83.2 x 123.5	950	EW-83F
• EF 24-85mm f/3.5-4.5 USM	15 / 12	0.5	0.16 (at 85mm)	67	73.0 x 69.5	380	EW-731
• EF 28-80mm f/3.5-5.6 II	10 / 10	0.38	0.26 (at 80mm)	58	67 x 71	200	EW-60C
• EF 28-90mm f/4-5.6 II USM	10 / 8	0.38	0.30 (at 90mm)	58	67 x 71	190	EW-60C
• EF 28-90mm f/4-5.6 II USM	10 / 8	0.38	0.30 (at 90mm)	58	67 x 71	190	EW-60C
• EF 28-105mm f/3.5-4.5 II USM	15 / 12	0.5	0.19 (at 105mm)	58	72.0 x 68.5	375	EW-631
• EF 28-105mm f/4-5.6 USM	10 / 9	0.48	0.19 (at 105mm)	58	67 x 68	210	EW-63B
• EF 28-105mm f/4-5.6	10 / 9	0.48	0.19 (at 105mm)	58	67 x 68	210	EW-63B
• EF 28-135mm f/3.5-5.6 IS USM	16 / 12	0.5	0.19 (at 135mm)	72	78.4 x 96.8	540	EW-78BII
• EF 28-200mm f/3.5-5.6 USM	16 / 12	0.45	0.28 (at 200mm)	72	78.4 x 89.6	500	EW-78D
• EF 28-300mm f/3.5-5.6L IS USM	23 / 16	0.7	0.32 (at 300mm)	77	92 x 184	1,670	EW-83G
• EF 55-200mm f/4-5.6 II USM	13 / 13	1.4	0.17 (at 200mm)	77	86.2 x 197	1,470	ET-86
• EF 70-200mm f/2.8L IS USM	23 / 18	1.5	0.18 (at 200mm)	77	84.6 x 193.6	1,310	ET-83II
• EF 70-200mm f/2.8L USM	18 / 15	1.2	0.21 (at 200mm)	67	78 x 172	705	ET-74
• EF 70-200mm f/4L USM	16 / 13	1.5	0.26 (at 300mm)	58	78.5 x 137.2	650	ET-61I
• EF 70-300mm f/4-5.6 DO IS USM	18 / 12	1.4	0.19 (at 300mm)	58	82.4 x 99.9	720	ET-65B
• EF 75-300mm f/4-5.6 IS USM	15 / 10	1.5	0.28 (at 300mm)	58	78.5 x 137.2	650	ET-64II
• EF 75-300mm f/4-5.6 II USM	13 / 9	1.5	0.25 (at 300mm)	58	71.0 x 122	480	ET-60
• EF 75-300mm f/4-5.6 III	13 / 9	1.5	0.25 (at 300mm)	58	71.0 x 122	480	ET-60
• EF 90-200mm f/4-5.6 II	10 / 7	1.5	0.18 (at 200mm)	52	69.0 x 78.5	250	ET-54
• EF 90-300mm f/4-5.6 USM	13 / 9	1.5	0.25 (at 300mm)	58	71.1 x 114.7	420	ET-50
• FF 90-300mm f/4-5.6	13 / 9	1.5	0.25 (at 300mm)	58	71 x 114.7	420	ET-50
• EF 100-300mm f/4.5-5.6 USM	13 / 10	1.5	0.20 (at 300mm)	58	73.0 x 121.5	540	ET-65III
• EF 100-400mm f/4.5-5.6L IS USM	17 / 14	1.8	0.20 (at 400mm)	77	92.0 x 189.0	1,380	ET-83C
• EF 14mm f/2.8L USM	14 / 10	0.25	0.10	77	77.0 x 89.0	560	Built-In
• EF 15mm f/2.8 Fisheye	8 / 7	0.2	0.14	Rear Gel Holder	73.0 x 62.2	330	Built-In
• EF 20mm f/2.8 USM	11 / 9	0.25	0.14	72	77.5 x 70.5	405	EW-78II
• EF 24mm f/1.4L USM	11 / 9	0.25	0.16	77	83.5 x 77.4	550	EW-83DII
• EF 24mm f/2.8	10 / 10	0.25	0.16	58	67.5 x 48.5	270	EW-60II
• EF 28mm f/1.8 USM	10 / 9	0.25	0.18	58	73.6 x 55.6	310	EW-63II
• EF 28mm f/2.8	5 / 5	0.3	0.13	52	67.4 x 42.5	185	EW-65II
• EF 35mm f/1.4L USM	11 / 9	0.3	0.18	72	79.0 x 86.0	580	EW-78C
• EF 35mm f/2	7 / 5	0.25	0.23	52	67.4 x 42.5	210	EW-65II
• EF 50mm f/1.4 USM	7 / 6	0.45	0.15	58	73.8 x 50.5	290	ES-71II
• EF 50mm f/1.8 USM	6 / 5	0.45	0.15	52	68.2 x 41.0	150	ES-65
• EF 55mm f/1.2L USM	9 / 7	0.95	0.11	72	91.5 x 41.0	1,025	ES-79II
• EF 85mm f/1.8 USM	9 / 7	0.85	0.13	58	75.0 x 71.5	425	ET-65III
• EF 100mm f/2 USM	8 / 6	0.9	0.14	58	75.0 x 73.5	460	ET-65III
• EF 135mm f/2L USM	10 / 8	0.9	0.19	72	82.5 x 112.0	750	ET-78II
• EF 135mm f/2.8 with Softfocus	7 / 6	1.3	0.12	52	69.2 x 98.4	390	ET-65III
• EF 200mm f/2.8L II USM	9 / 7	1.5	0.17	72	83.2 x 136.2	765	ET-83BII
• EF 300mm f/2.8L IS USM	17 / 13	2.5	0.13	52 Drop-in	128.0 x 252.0	2,550	ET-120
• EF 300mm f/4L IS USM	18 / 11	1.5	0.24	52 Drop-in	90.6 x 221.8	1,180	Built-In
• EF 400mm f/2.8L IS USM	17 / 13	3	0.15	52 Drop-in	163.0 x 349.0	5,370	ET-155
• EF 400mm f/4.0L DO IS USM	17 / 13	3.5	0.12	52 Drop-in	128.0 x 232.7	1,940	ET-120
• EF 400mm f/5.6L USM	7 / 6	3.5	0.12	77	90.0 x 256.5	1,250	Built-In
• EF 500mm f/4L IS USM	17 / 13	4.5	0.12	52 Drop-in	146.0 x 387.0	3,870	ET-138
• EF 600mm f/4L IS USM	17 / 13	5.5	0.12	52 Drop-in	168.0 x 456.0	5,360	ET-160
• EF 1200mm f/5.6L USM ∇	13 / 10	14	0.09	48 Drop-in	228.0 x 836.0	16,500	Built-In
• EF 50mm f/2.5 Compact Macro	9 / 8	0.23	0.50	52	67.6 x 63.0	280	-
• Life-Size Converter EF**	4 / 3	0.24	1.00	-	67.6 x 34.9	160	-
• MP-E65mm f/2.8 1-5x Macro Photo	10 / 8	0.24	5.00	58	81.0 x 98.0	730	-
• EF 100mm f/2.8 Macro USM	12 / 8	0.31	1.00	58	79.0 x 119.0	600	ET-67
• EF 180mm f/3.5L Macro USM	14 / 12	0.48	1.00	72	82.5 x 186.6	1,090	ET-78II
• TS-E 24mm f/3.5L*	11 / 9	0.3	0.14	72	78.0 x 86.7	570	EW-75BII
• TS-E 45mm f/2.8*	10 / 9	0.4	0.16	72	81.0 x 90.1	645	EW-79BII
• TS-E 90mm f/2.8*	6 / 5	0.5	0.29	58	73.6 x 88.0	565	ES-85II
• Extender EF 1.4x II**	9 / 4	-	-	-	72.8 x 27.5	220	-
• Extender EF 2x II**	7 / 5	-	-	-	71.8 x 57.9	265	-
• Extension Tube EF 12 II	-	-	-	-	66.5 x 12.3	66	-
• Extension Tube EF 25 II	-	-	-	-	66.5 x 27.3	95	-

*사양은 사전에 고없이 변경될 수 있습니다.

∇ 특별한 제품
 ∇ 15cm의 MP-118는 지름 크로마로 수동 포커스만 가능함
 ∇ Extender EF1.4x EF2x는 다음 모델에 한해서 적용됩니다.
 EF 70-200mm f/2.8L IS, EF 70-200mm f/4L IS, EF 100-400mm f/4.5-5.6L IS, EF 135mm f/2.8L Macro, EF 200mm f/1.8L IS, EF 200mm f/2.8L IS, EF 300mm f/2.8L IS, EF 300mm f/4L IS, EF 400mm f/2.8L IS, EF 400mm f/5.6L IS, EF 500mm f/4L IS, EF 600mm f/4L IS, and EF 1200mm f/5.6L. (Manual focus only when EF 1.4x is used with EF 100-400mm f/5.6L, and EF 1200mm f/5.6L, with EF 180mm f/3.5 Macro when focused closer than 0.6m, or with Extender EF 2x when used with EF 70-200mm f/4L IS, EF 100-400mm f/4.5-5.6L, EF 180mm f/3.5L Macro, EF 300mm f/4L IS, EF 300mm f/4L IS, and EF 1200mm f/5.6L, and EF 1200mm f/5.6L.)
 ∇∇ Life size converter EF는 EF 50mm f/2.5 Compact Macro에만 사용됩니다.
 ∇ EOS 3000 및 3500의 선택 사항입니다.
 ∇ EOS 3000 모델 전용으로 디자인된 타 EOS 카메라에 대해 별도 수 있음
 ∇ E-TTL, 2배 광범위 통합