

**Canon**  
Delighting You Always

# EOS-1D

## Mark II N DIGITAL



## TRUSTED BY THE PROFESSIONALS

프로페셔널 사진가의 엄격한 요구사항들을 만족시키기 위해 820만 화소의 캐논 EOS-1D Mark II N은 기존의 EOS-1D Mark II 에서 더욱 향상된 새로운 기능들을 채용하였습니다. 8.5fps의 빠른 연속 촬영을 가능케 하는 초고속 처리 속도와 그와 더불어 최고의 화질을 구현해 내는 DIGIC II 이미지 프로세서에 의해 EOS 1D Mark II N은 구동됩니다. 새로이 추가된 픽처 스타일 기능 또한 사진 작가들이 원하는 영상 이펙트와 촬영 의도를 실현시켜 드리게 될 것입니다. 캐논에게는, 창조적 가능성에 있어서 한계란 없습니다.

## 주요 특징

- 820만 화소 CMOS 센서
- DIGIC II 이미징 프로세서
- 8.5 fps의 빠른 연속 촬영 스피드 (JPEG 이미지 최대 48매 연속 촬영)
- 픽처 스타일
  - 원하는 설정값을 간단히 선택하여 최적의 화질을 만들어 냅니다. 6가지의 사전 설정된 이미지 스타일 설정값이 각각 다른 색상 반응을 제공합니다. 여러가지 다른 효과를 만들기 내기 위해 필름의 종류를 바꾸는 방법과 유사합니다. 샤프니스, 콘트라스트, 색조 및 채도를 조정할 수 있습니다.

픽처 스타일	이미지 특성
표준	색상이 선명하고 또렷한 이미지 (일반적인 촬영)
인상 사진	아름다운 피부 색조와 깨끗한 화질
풍경	선명한 청색과 녹색, 향상된 샤프니스
뉴트럴	자연스러운 색상 재현, 낮은 샤프니스와 완화된 표현
충실 설정	태양광 하에서 (약 5200 K의 색 온도) 크히 정확한 색상 재현
모노크롬	흑백 또는 세피아 이미지
사용자 정의 1-3	사용자가 설정

- 0.2 초의 빠른 기동 시간
- 1/8000초의 고속 셔터 스피드
- 2.5 인치 대형 LCD 모니터 (약 230,000 픽셀)
- 마그네슘 합금이 사용된 튼튼한 바디
- RAW 형식 + JPEG 형식 동시 기록
- 직접 인쇄 & 향상된 PictBridge 기능들
- 새로이 추가된 렌즈 및 스피드라이트 (별매):
  - EF 70-300mm f/4-5.6 IS USM
  - EF 24-105mm f/4 IS USM
  - 스피드라이트 430EX.

## 제품 사양

<b>형태</b>	디지털 AF/AE SLR	<b>선택 AF 포인트 표시</b>	뷰파인더와 LCD 패널에 표시
<b>형태</b>	캐논 EF 렌즈 (EF-S 렌즈 제외)	<b>AF 보조광</b>	전용 스피드라이트에서 발산
<b>교환 렌즈</b>	캐논 EF 마운트	<b>노출 제어</b>	21 분할 TTL 풀 조리개 측광
<b>렌즈 제약</b>	없음	<b>측광 모드</b>	(1) 평가 측광 (모든 AF 포인트에 연동) (2) 부분 측광 (중앙에서 뷰파인더의 약 13.5%) (3) 스팟 측광 - 중앙 스팟 측광 (중앙부에서 뷰파인더의 약 3.8%) - AF 포인트 연동 스팟 측광 (뷰파인더의 약 3.8%) - 멀티 스팟 측광 (최대 8 스팟 측광)
<b>렌즈 초점 거리</b>	렌즈 표기 초점 거리의 1.3배로 환산	<b>측광 범위</b>	(4) 중앙부 중점 평균 측광
<b>이미지 센서</b>		<b>노출 제어 시스템</b>	EV 0-20 (20°C에서 50mm f/1.4 렌즈, ISO 100) 프로그램 AE (전환 가능), 셔터 우선 AE, 조리개 우선 AE, E-TTL II 오토플레이스, 수동, 플래시 측광 수동
<b>형태</b>	28.7 x 19.1mm CMOS	<b>ISO 감도 범위</b>	ISO 100-1600 (1/3 스톱 증가치씩), ISO 감도는 ISO 50과 3200으로 확장될 수 있습니다. 수동: ±3 스톱, 1/3 또는 1/2 스톱 증가치 (AEB와 연동 가능)
<b>유효 화소</b>	약 820만 픽셀	<b>노출 보정</b>	AEB: ±3 스톱, 1/3 또는 1/2 스톱 증가치 (브라케팅 방식: (1) 셔터 스피드 또는 조리개 (2) ISO 감도)
<b>총 화소</b>	약 850만 픽셀	<b>AE 잠금</b>	자동: 초점이 이루어질 때 플래시 측광으로 One-Shot AF 모드에서 적용 수동: 모든 측광 모드에서 AE 잠금 버튼으로 적용
<b>가로 세로비</b>	3:2 (가로 : 세로)	<b>셔터</b>	전자 제어 방식의 포커 플레인 셔터
<b>RGB 원색 칼라 필터</b>	RGB 원색 칼라 필터	<b>셔터 스피드</b>	1/8000 ~ 30 초 (1/3 스톱 증가치), 벌브, 1/250 초에서 X-동조
<b>로우 패스 필터</b>	이미지 센서 전면부에 위치, 분리 불가	<b>셔터 릴리즈 셀프 타이머</b>	10초 또는 2초 지연
<b>청소 모드</b>	제공 (메뉴 : [센서 청소])	<b>원격 제어</b>	N3 타입 단자에서 원격 제어
<b>레코딩 시스템</b>	CF 카드, SD 메모리 카드 (각 1 슬롯)	<b>플래시</b>	EOS-전용 스피드라이트
<b>기록 매체</b>	CF 카드 표준, SD 메모리 카드 표준	<b>플래시 노출 보정</b>	±3 스톱, 1/3 또는 1/2 스톱 증가치
<b>기록 형식</b>	JPEG 형식과 RAW 형식 가능	<b>PC 단자</b>	제공
<b>RAW + JPEG 동시 기록</b>	JPEG 형식과 RAW 형식 (12 bit)	<b>드라이브 시스템</b>	드라이브 모드
<b>이미지 형식</b>	(1) L (Large): 약 8.2M (3504 X 2336 픽셀) (2) M1 (Medium1): 약 6.4M (3104 X 2072 픽셀) (3) M2 (Medium2): 약 4.3M (2544 X 1696 픽셀) (4) S (Small): 약 2.0M (1728 X 1152 픽셀)	<b>드라이브 속도</b>	연속 촬영 속도
<b>RAW 형식</b>	RAW 형식	<b>최대 매수</b>	최대 매수
<b>파일 크기</b>	JPEG 형식	<b>LCD 모니터</b>	형식
<b>촬영 가능 매수</b>	(1) L (Large): 약 3.2MB/139 매 (2) M1 (Medium1): 약 2.6MB/175 매 (3) M2 (Medium2): 약 1.9MB/229 매 (4) S (Small): 약 1.1MB/369 매	<b>모니터 사이즈</b>	2.5 인치
<b>RAW 형식</b>	RAW 형식	<b>픽셀 수</b>	약 230,000 픽셀
<b>RAW 형식 + JPEG 형식</b>	RAW 형식 + JPEG 형식	<b>시계율</b>	유효 픽셀에 대하여 약 100%
<b>RAW 형식</b>	(1) L (Large): 약 34 매 (2) M1 (Medium1): 약 36 매 (3) M2 (Medium2): 약 38 매 (4) S (Small): 약 42 매	<b>밝기 조정</b>	5 단계 조절 가능
<b>RAW 형식</b>	* JPEG 형식 화질 : 8과 ISO 100, 픽처 스타일: 표준으로 캐논의 테스트 표준 규격 기준	<b>인터페이스 언어</b>	영어
<b>RAW 형식</b>	* 촬영 가능 매수는 512MB 메모리 카드 적용	<b>이미지 재생</b>	이미지 디스플레이 형식
<b>RAW 형식</b>	* 정확한 파일 크기는 JPEG 형식의 화질과 파사체, ISO 감도 등에 따라 달라집니다.	<b>하이브리드</b>	싱글 이미지, 싱글 이미지(INFO), 4 이미지 인덱스, 9 이미지 인덱스, 확대 보기 (약 1.5x-10x), 이미지 회전 (INFO 화면에 파일 크기 추가)
<b>RAW 형식</b>	폴더 생성/선택 가능	<b>이미지 보호와 삭제</b>	보호
<b>RAW 형식</b>	(1) 연속 촬영 (2) 자동 리셋 (3) 수동 리셋	<b>삭제</b>	하나의 이미지, 폴더의 모든 이미지 또는 메모리 카드의 모든 이미지를 한 번에 삭제 가능 (보호된 이미지는 제외)
<b>RAW 형식</b>	sRGB, Adobe RGB	<b>사운드 레코딩</b>	기록 방식
<b>RAW 형식</b>	6 (표준, 인상 사진, 풍경, 뉴트럴, 충실 설정, 흑백) + 6 (사용자 설정 1-3)	<b>파일 형식</b>	WAV
<b>RAW 형식</b>	* 6가지의 픽처 스타일은 (샤프니스와 같은 파라미터를 변경하여 원래의 설정에서 사용자 정의 가능	<b>기록 이미지</b>	기록 회수당 최대 30 초
<b>RAW 형식</b>	* 기본 제공된 소프트웨어 카메라 윈도우로 사전 설정된 픽처 스타일을 선택하고 조정하여 사용자 설정 1-3에 등록	<b>다이렉트 프린팅</b>	호환 프린터
<b>RAW 형식</b>	폴더 선택/인쇄 가능	<b>출력 가능 이미지</b>	
<b>RAW 형식</b>	(1) 연속 촬영 (2) 자동 리셋 (3) 수동 리셋	<b>사용자 설정</b>	사용자 기능
<b>RAW 형식</b>	PC 용 IEEE 1394	<b>개인용 기능</b>	카메라 설정 저장/판독
<b>RAW 형식</b>	다이렉트 프린팅용 USB	<b>전원</b>	배터리
<b>RAW 형식</b>	영상 출력 (NTSC/PAL)	<b>배터리</b>	1개의 Ni-MH 팩 NP-E3 * AC 전원은 DC 커플러 키트 DOK-E1을 통해 공급될 수 있습니다.
<b>RAW 형식</b>	자동, 태양광, 그늘, 흐림, 백열등, 백색 형광등, 플래시, 사용자 정의, 색 온도 설정, 개인용 화이트 밸런스 (총 10가지 설정)	<b>구동 시간</b>	약 0.2 초
<b>RAW 형식</b>	풀 스톱 단계로 ± 9 스톱* 풀 스톱 단계로 ± 3 스톱* *침/향 또는 적/녹 변화 가능	<b>배터리 수명</b>	20°C에서: 약 1200 샷 0°C에서: 약 800 샷 * 완전 충전된 Ni-MH 팩 NP-E3 사용시
<b>RAW 형식</b>	아이리벨 펜타프리즈	<b>배터리 확인</b>	자동
<b>RAW 형식</b>	유효 픽셀에 대하여 가로 세로비 약 100%, 0.72x (무한에서 50mm 렌즈로 -1 디옵터)	<b>전원 절약</b>	보조 배터리
<b>RAW 형식</b>	20 mm	<b>바디외장</b>	재질
<b>RAW 형식</b>	-3.0에서 +1.0 디옵터	<b>재질</b>	마그네슘 합금
<b>RAW 형식</b>	교환 가능 (10 종류 별매)	<b>크기</b>	156(W) x 157.6(H) x 79.9(D)mm
<b>RAW 형식</b>	표준 포커싱 스크린 : Eo-CIII	<b>무게</b>	약 1225g (바디만)
<b>RAW 형식</b>	퀵 리턴 하프 미러 (투과 : 반사비 37:63, EF 1200mm f/5.6 또는 그 이하의 렌즈에서 미러 컷 오프 없음)	<b>작동 환경</b>	작동 온도 범위
<b>RAW 형식</b>	AF 정보 (AF 포인트, 초점 확인 표시등) 노출 정보 (셔터 스피드, 조리개, 수동 노출, 스팟 측광원, ISO 감도, 노출 레벨, 노출 경고, 플래시 정보 (플래시 준비, FP 플래시, FE 잠금, 플래시 노출 레벨), 화이트 밸런스 보정, JPEG 기록, 촬영 가능 매수, 메모리 카드 정보	<b>작동 습도</b>	0 - 45°C 85% 이하
<b>RAW 형식</b>	피사계 심도 미러보기 버튼으로 가능		
<b>RAW 형식</b>	내장		
<b>RAW 형식</b>	CMOS 센서의 TTL-AREA-SIR		
<b>RAW 형식</b>	45 AF 포인트 (Area AF)		
<b>RAW 형식</b>	EV 0-18 (20°C, ISO 100)		
<b>RAW 형식</b>	One-Shot, AI Servo, 수동 초점		
<b>RAW 형식</b>	자동 선택, 수동 선택, 홀 포지션		
<b>RAW 형식</b>	(동축 AF 포인트로 변경)		

- 위의 모든 사양은 캐논의 테스트 규격을 기준으로 작성되었습니다.
- 카메라의 사양과 외관은 사전 예고없이 변경될 수 있습니다.



50개 이상의 고품질 EF 렌즈들이 EOS 1D Mark II N과 호환 가능합니다.



www.lgcamera.co.kr

캐논 서비스 센터  
TEL: 1544-5775  
FAX: (02) 719-5263



제품 및 A/S에 대하여 최선을 다해 상담해 드리겠습니다.

오차 및 변질될 값은 제외되었습니다.  
크기 및 무게는 대략치입니다.  
각 항목들은 사전 예고없이 변경될 수 있습니다.  
Microsoft<sup>®</sup>와 Windows<sup>®</sup>는 미국이나 기타 국가에서 마이크로소프트사의 상표 또는 등록 상표입니다. Macintosh<sup>®</sup>는 미국이나 기타 국가에서 애플 컴퓨터사의 상표 또는 등록 상표입니다. 본 브라우저에서 언급된 기타 모든 제품명과 브랜드명은 각 해당사의 상표 또는 등록 상표입니다. SD 로고는 상표입니다. Canon은 캐논사의 등록 상표입니다.

경고 : 판권이 소유된 저작물을 허가 받지 않고 촬영하는 행위는 소유자의 권리를 침해할 수 있으며 저작권법에 위배됩니다.