

**Canon**  
Delighting You Always

**PowerShot**  
**A620/A610**



서울 특별시 영등포구 여의도동 20  
LG트윈타워 LG상사 광학기기팀  
고객지원센터 TEL. 1544-5775 (전국)  
FAX. 02-719-5263  
<http://www.lgcamera.co.kr>

**Power To**  
**Perform**



A G R E A T S H O T E V E R Y T I M E



소중한 순간을  
개논으로 포착하세요.



파워샷 A620 / A610은 가격과 성능의 완벽한 균형을 추구하는 신중한 사용자를 위하여 디자인 되었습니다. 가장 중요한 기능에 중점을 두고 설계하였기 때문에 파워샷 A620 / A610은 이미지 품질, 촬영 기능, 사용의 간편성 면에서 특히 뛰어난 성능을 자랑할 뿐 아니라 저렴한 가격에 고전적인 외관까지 갖추고 있습니다. 동시에 2인치 270도 회전형 다각 LCD 모니터가 장착되어 있어서 정말 멋진 사진을 만들 수 있습니다. 사랑하는 사람들과 즐거운 시간을 함께 하며 소중한 순간을 빠짐없이 포착해 보세요!

agreatshoteverytime



## 강력한 DIGIC II 파워

파워샷 A620/A610에는 최첨단 DIGIC II 이미지 프로세서가 장착되어 있어, 이미지 품질이 뛰어나고 프로세싱 속도가 빠르며 살아 움직이는 듯 생동감 있는 자연색을 연출할 수 있습니다. DIGIC II가 있으면 언제나 놀라운 정도로 선명한 이미지가 보장됩니다.



## 7.1/5.0 메가픽셀 (파워샷 A620/A610)

최고 해상도의 7.1메가픽셀(A620)과 5.0메가픽셀(A610)은 순간포착능력을 갖추고 있어서 그 어느 때보다도 세밀하게 포착할 수 있습니다. 7.1메가픽셀(A620)에 달하는 고해상도를 이용하면, 실물처럼 선명한 고해상도 이미지로 프리젠테이션에서 청중에게 감동을 줄 수도 있고, 크리스탈처럼 선명한 최대 A3 용지 크기의 사진으로 프린트 할 수도 있습니다.

## 4배 광학 줌

피사체에 직접 가까이 접근할 수 없는 순간에도 파워샷 A620/A610에 장착된 강력하고 신축적인 4배 광학 줌 렌즈를 이용하면 언제든지 놀라운 정도로 선명한 사진을 촬영할 수 있습니다. 줌을 마음대로 조작하여 당신의 창작 욕구를 충족시켜 보세요. 거리는 이제 더 이상 성공적인 촬영에 장애물이 될 수 없습니다.



## 디자인 대형 2인치 270도 회전형 다각 LCD

파워샷 A620/A610에는 2인치 270도 회전형 다각 LCD 모니터가 달려 있어서 물리적인 제약에서 자유로우며 가장 특이하고 감동적인 각도에서 작품을 구성할 수 있습니다. 눈에 부담을 주지 않으면서 모니터로 바로 피사체를 확인하고 사진 품질도 확인할 수 있습니다.

파워샷 A620/A610은 야간 디스플레이 기능이 있어서 피사체가 LCD 화면에 자동적으로 밝게 나타납니다. 따라서 프레임에 쉽게 맞출 수 있을 뿐 아니라 훨씬 편리하게 LCD 화면을 사용할 수도 있습니다. 또한 백라이트는 밝은 조명에서도 전력 소모가 적어 배터리의 수명을 연장시켜 줍니다.





### 현대적 감각의 디자인

부드러운 메탈그레이 색상의 케이스에 들어 있는 파워샷 A620 모델은 현대적이면서도 고전적인 멋을 풍기기 때문에 어느 장소에나 잘 어울립니다. 은색 톤이 나는 A610 모델 역시 동일하게 매력적이면서도 모든 기능을 갖춘 카메라로서 고상한 느낌을 줍니다.

매우 독특한 디자인을 갖춘 이 두 가지 모델은 앞에서부터 뒤까지 유연하고 부드러운 모양으로 고상하면서도 편안한 느낌을 줍니다. 매력적인 곡선의 모서리가 강한 느낌의 외관을 보여주어, 전체적으로 단단한 이미지를 줍니다.

### 간편한 사용법 사용자 인터페이스(UI)의 향상

최신의 사용자 인터페이스 디스플레이를 사용하여 조작하기가 훨씬 쉬워졌습니다. 인식 기능을 향상시켰으므로 동영상 디스플레이(Animated Display)를 통하여 현재 설정해놓은 모드의 이름과 아이콘을 LCD모니터에서 더욱 쉽게 찾을 수 있습니다. 촬영 모드와 재생 모드에서도 경고 정보와 기타 주요 정보가 수정됩니다.

### 스틸 이미지 촬영 마크로 촬영 기능

파워샷 A620/A610 모델은 모두 렌즈 전면 1m까지 최대 광각 설정을 선택하여 피사체를 근접 촬영할 수 있습니다. 당신의 상상력이 닿는 곳이라면 어디든지 파워샷 A620/A610을 사용해 보십시오. 그리고 마크로 촬영의 신세계를 보십시오.



### 수평 및 수직 그리드라인 디스플레이

새로운 수평 및 수직 그리드라인 디스플레이를 채택하여 사진 구성이 더욱 쉬워졌습니다. 이 그리드라인을 이용하면 보다 정교한 구도선택이 쉬워집니다.



### 보다 풍부해진 플래시 조사범위

파워샷 A620/A610의 유효 플래시 조사범위가 25cm-4.2m (최대 광각 거리)와 45cm-3.0m (최대 망원 거리)로 향상되었습니다.



## 사용자 설정 자동 타이머

사용자 설정 자동 타이머로 지연 시간을 0-10초로 조절할 수 있으며, 필요에 따라 촬영 매수를 1-10매로 설정할 수 있습니다.

## 부드러운 연속 촬영

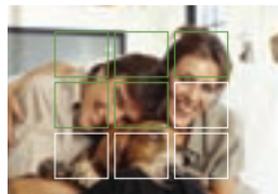
파워샷 A620/A610에는 부드러운 연속 촬영\* 기능이 있어서 메모리카드가 꽉 찰 때까지 똑같은 속도로 부드럽게 연속 촬영을 할 수 있습니다. 이제 여러 장을 연속 촬영할 수 있는 유연성을 갖추게 되어 완벽한 사진을 만들어낼 수 있습니다.

\* 이 기능의 성능은 메모리카드의 종류, 기록 픽셀수 및 압축률 설정에 따라 변동될 수 있습니다.

## 사용자 친화적인 자동 초점 조절 능력

### • 9포인트 AiAF

9포인트 AiAF가 카메라 초점을 자동적으로 조절하므로 초점이 중앙에서 벗어난 경우에도 주요 피사체에 정확하게 초점이 맞춰집니다. 아무 걱정 없이 편안하게 작품을 만들어 보세요!



### • 플렉시존 AF

단일 포인트 플렉시존 AF는 뷰파인더 안에서 거의 어느 곳으로든 자동초점 프레임을 이동시켜 주기 때문에 피사체가 어느 위치에 있는지 자동 초점이 신속하게 반응합니다.

## 촬영 모드 및 8종 특수 장면 모드

파워샷 A620/A610에는 8종의 특수 장면 모드를 포함하여 총 20종의 촬영 모드가 내장되어 있습니다. 파워샷 A620/A610에 내장된 인공지능은 여러분이 선택하시는 대로 자동적으로 광도와 카메라 설정을 조정하여 보다 나은 사진을 찍을 수 있도록 도와줍니다.



**☰ 사용자 설정**

**▶ 프로그램 AE**

**☰ 소리개 우선**

**☑ 스티치 지원**  
(파노라마 사진용)

**📷 마이컬러**

**TV 셔터 속도 우선**

**☑ 수동**

**☑ 동영상**

**☰ 자동**

**📷 풍경**

**📷 인물**

**☑ 야경**



**불꽃놀이** : 하늘로 치솟아 오르는 불꽃놀이 장면의 화려한 영상을 포착합니다.



**어린이와 애완동물** : 활발하게 움직이는 피사체를 포착할 수 있도록 설계되어 있어서, 타이밍이 사진 품질을 좌우하는 결정적인 순간에 적합합니다.



**실내** : 전형적인 실내 조명 속에서 삼각대 없이 사진을 찍을 때 흔들림 현상이 줄어들고 색상의 정확도가 향상됩니다.



**설정** : 피사체가 겹개 보이지 않는 설정을 찍을 수 있습니다.



**화초** : 가을철 단풍잎, 푸른 잎사귀, 꽃 봉오리, 화초의 아름다운 모습을 포착합니다.



**수중** : 방수케이스(옵션)를 사용하면 후방산란효과가 줄어들어 훌륭한 수중 영상을 포착할 수 있습니다.\*



**해변** : 태양이 내려 쬐이는 해변에서 얼굴이 겹개 나오지 않는 선명한 인물 사진을 찍을 수 있습니다.



**야경 스냅 촬영** : 해질 무렵이나 야간에 삼각대를 사용하지 않아도 흔들림 현상이 줄어듭니다. 고감도 설정으로 이미지의 노이즈가 증가할 수 있습니다.\*\*

\* 파워샷 A620/A610 카메라는 방수제품이 아니므로 옵션으로 제공되는 방수 케이스에 넣어서 사용해야 합니다.

\*\* 조영상태가 일정한 수준 아래로 떨어지면 감도가 자동적으로 증가하고, 셔터 속도는 종래의 '야경' 모드 보다 더 빠른 속도로 설정됩니다.



## 재생 모드 점프 기능을 통한 향상된 관리능력

새롭게 향상된 점프 검색 기능을 이용하여 이미지 저장과 수정을 필요에 따라 원하는 대로 관리해 보세요. 이 기능은 고도로 발달된 매개변수를 이용하여 특정 영상으로 곧바로 건너뛸 수 있도록 해주기 때문에 일정한 핵심 검색을 수행할 수 있습니다. 점프 검색의 종류에는 10 영상 점프, 100 영상 점프, 촬영일자 점프 및 동영상 점프 등 4종이 있습니다. 종전에 비해 훨씬 편리해졌습니다.

## 동영상 모드

동영상 모드로 새로운 차원에서 추억의 순간을 포착하세요. 파워샷 A620/A610은 30 fps에서 고품질VGA 동영상을, 60fps에서 QVGA을 녹화합니다. 또한 콤팩트, 표준, 고속 프레임 속도, 마이컬러 등 지원되는 4종의 모드를 마음대로 골라서 녹화할 수 있습니다. 마이컬러와 표준 동영상 모드를 선택하면 최대 1GB의 파일 용량까지 연속적으로 동영상을 녹화할 수 있습니다.

녹화를 하고 있는 동안에도 디지털 줌 기능을 이용하면 움직이는 피사체를 가까이 당길 수 있습니다(표준 모드인 경우에 가능). 마지막으로 휴식을 취하면서 촬영한 영상을 5단계의 슬로모션 재생 모드로 편안하게 확인할 수 있습니다. 동영상 편집기능으로 1초 단위로 동영상의 원하지 않는 부분을 삭제하면서 편집할 수 있습니다.





## 마이컬러 기능

마이컬러 기능을 이용하면 스틸 영상 또는 동영상 모드로 촬영하는 동안 재현된 영상의 컬러를 자유롭게 편집할 수 있습니다. 컬러 선정 기능으로 사진을 촬영하기 전에 이미 선정된 컬러도 바꿀 수 있습니다. 실시간 촬영을 하는 동안 카메라를 통하여 역동적으로 피사체의 색조를 길게 하거나 열게 할 수 있기 때문에 컴퓨터로 다시 손질해야 하는 번거로움이 없습니다. 게다가 9종의 멋진 마이컬러 모드를 이용하여 당신의 창작력을 마음껏 발휘할 수 있게 되었으니 오늘 바로 멋진 사진을 창작해 보세요!

## 마이컬러 기능 모드



Original Image → After My Color processing

### 포지티브 필름

'Vivid Blue', 'Vivid Green', 'Vivid Red'의 효과를 결합하면 파란색, 초록색, 빨간색이 더욱 선명하게 재현됩니다. 슬라이드 필름으로 찍은 것 같이 자연스럽고 선명한 색상의 영상을 촬영할 수 있습니다.



Original Image → After My Color processing

### Vivid Blue

파란색을 더욱 강조하는 효과가 있습니다. 하늘이나 바다와 같이 파란 사물을 더욱 선명하게 촬영할 수 있습니다.



Original Image → After My Color processing

### 컬러 액센트

한 가지 색만 본래의 색상으로 남겨 두고 다른 색은 모두 단색으로 처리할 수 있습니다. \*컬러를 판독하는 동안 플래시를 터트리면 안 됩니다. 촬영할 때 플래시를 사용하면 원하는 컬러를 얻지 못하는 경우도 있습니다.



Original Image → After My Color processing

### 밝은 피부 색조

피부 색조를 밝게 나타내는 효과가 있습니다.



Original Image → After My Color processing

### 어두운 피부 색조

피부 색조를 어둡게 나타내는 효과가 있습니다.



Original Image → After My Color processing

### Vivid Green

초록색을 더욱 강조하는 효과가 있습니다. 산, 식물, 꽃, 잔디와 같이 초록색을 띤 사물을 더욱 선명하게 촬영할 수 있습니다.



Original Image → After My Color processing

### 컬러 교환

한 가지 색상을 지정하여 다른 색으로 대체할 수 있습니다. \*단 한 가지 색상만 포착할 수 있습니다. 다양한 컬러를 가진 목표물을 한 가지 컬러로 선정할 수 없습니다. \*컬러를 판독하는 동안 플래시를 터트리면 안 됩니다. 촬영할 때 플래시를 사용하면 원하는 컬러를 얻지 못하는 경우도 있습니다.



Original Image → After My Color processing

### Vivid Red

빨간색을 더욱 강조하는 효과가 있습니다. 빨간 꽃, 빨간 사과와 같이 빨간색 사물을 더욱 선명하게 촬영할 수 있습니다.



Original Image → After My Color processing

### 맞춤 컬러

(R)빨간색/(G)초록색/(B)파란색/피부색의 균형을 사용자가 자유롭게 설정할 수 있습니다. 파란색을 더욱 선명하게 한다거나, 피부색을 좀 더 밝게 하는 등 컬러를 세밀하게 조절할 수 있습니다.

## 다이렉트 프린트 가능 어디서나 프린트/공유

파워샷 A620/A610에는 프린트/공유 버튼이 장착되어 있습니다. 이 버튼은 간단한 다이렉트 프린트 기능과 직접 전송 옵션을 제공하기 때문에 사용하기가 더욱 편리해졌습니다. 단순히 파워샷 A620/610 카메라를 호환되는 프린터에 연결하고 카메라의 프린트/공유 버튼을 누르기만 하면 프린트가 시작됩니다.

온라인으로 쉽고 빠르게 사진을 다운로드하고 싶을 때에는 파워샷 A620/A610을 컴퓨터에 연결만 하면 프린트/공유 버튼을 이용하여 사진을 신속하게 다운로드 할 수 있습니다.\*



\* 카메라 드라이버와 전용 소프트웨어를 설치해야 합니다.  
Windows XP에는 카메라 드라이버가 필요 없습니다.

## 증명 사진 및 동영상 프린트

### (CP 콤팩트

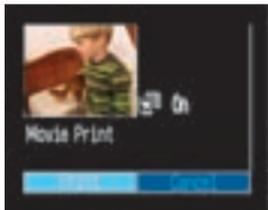
### 포토 프린터에서만 가능)

파워샷 A620/A610은 증명 사진을 쉽고 빠르게 프린트할 수 있게 해줍니다. CP 콤팩트 포토 프린터에 연결하시고, 저장된 이미지를 필요한 크기로 잘라 프린트 하세요 - 즉석으로 한 페이지 가득한 증명 사진들을 얻을 수 있습니다.

**동영상 프린트 기능**(장면의 순서대로)으로 동영상의 연속적인 스틸 이미지를 종이 한 장에 인덱스 프린트 방식으로 출력해 보세요. 어린 아기의 첫 걸음마부터 골프 스윙 동작에 이르기까지 동영상 클립을 프레임 한 장 한 장씩 분석할 수 있습니다.



증명사진 프린트



동영상 프린트 (장면의 순서대로)

## 픽트브리지 (PictBridge) 지원

### • 촬영 데이터 프린트

캐논 잉크젯 프린터에 연결하면 카메라 모델명과 셔터 속도, f/number 등 다양한 촬영 정보를 영상에 삽입하여 프린트할 수 있습니다.

이렇게 유용한 기능을 이용하면 촬영기법을 다양하게 바꿔가면서 촬영한 사진을



### 촬영 데이터 선택

1. 카메라 모델명
2. 렌즈 명칭
3. 촬영 모드
4. 셔터 속도
5. f/number
6. 노출 보정
7. ISO 속도
8. 화이트 밸런스

하나씩 분석하여 미묘한 차이를 비교해 볼 수 있습니다. 사진 애호가에게는 반드시 필요한 기능입니다.

### • 다양한 사진 크기

파워샷 A620/A610은 8"x10" (8R)과 10"x12" (10R) 두 종류의 사진 크기도 지원합니다\*. 유연성과 선택의 폭이 넓어져 필요에 따라 사진 크기를 선택하여 프린트할 수 있게 되었습니다.

\* 이 종이 크기를 지원하는 일부 캐논 잉크젯프린터 (픽트브리지 호환)에서 프린트할 때 가능함



8"x10" (8R)



10"x12" (10R)

### • 영상 최적화 기능

파워샷 A620/A610에 추가된 또 하나의 혁신적인 기능은 영상 최적화 기능입니다.\*\* 이 기능은 특히 역광으로 인하여 얼굴이 너무 검게 보이는 상황에서 밝기를 자동적으로 조절합니다. 필요에 따라 이 기능을 끄거나 켤 수 있습니다.

\*\* 일부 캐논 잉크젯 프린터에서 프린트할 때 가능함

## 연결성

### USB 2.0 고속 전송

파워샷 A620/A610은 USB 2.0 고속 전송을 지원합니다. 고해상도로 사진을 촬영하여 눈감짝할 시간에 용량이 큰 파일을 컴퓨터로 전송할 수 있습니다.

## 윈도우즈 및 매킨토시 방식 직접 전송 지원

파워샷 A620/A610은 윈도우즈를 완벽하게 지원하는 동시에 매킨토시 사용자의 요구 사항에도 부응합니다. 파워샷 A620/A610은 이제 매킨토시 컴퓨터 전 기종에 직접 연결하여 전송할 수 있게 지원 합니다 (Mac OS X v10.1.5 - v10.3). 오늘 즉시 원하는 대로 어느 컴퓨터에든 고속으로 연결해 보세요!

## 액세서리 옵션 방수 케이스 (WP-DC90)

언제나 신뢰할 수 있는 당신의 동반자 파워샷 A620/A610은 깊은 바다 속까지 당신을 따라 갑니다. 파워샷 A620/A610을 방수 케이스 WP-DC90으로 보호하면 수중 40미터까지 안전하게 잠수할 수 있습니다.



## 고성능 플래시 (HF-DC1)

옵션으로 제공되는 고강도 HF-DC1 플래시를 사용하면 파워샷 A620/A610에 내장된 플래시에 비해서 두 배 이상 밝은 빛을 투사할 수 있습니다. 파워샷 A620/A610의 주변 조명 여건의 유효 범위가 즉각적으로 넓어집니다.



<b>이미지 센서 (CCD)</b>	
카메라 유효 화소수	: 약 7.1 메가 픽셀 (A620) / 약 5.0 메가 픽셀 (A610)
총 화소수	: 약 7.4 메가 픽셀 (A620) / 약 5.3 메가 픽셀 (A610)
컬러 필터	: 원색 컬러 필터 (바이엘 타입)
<b>렌즈</b>	
초점 거리(35mm 필름과 동등)	: 35 -140mm
광학 줌	: 4배
디지털 줌	: 스틸 이미지 - 약 4배 (광학 줌과 함께 사용하면 약 16배)
피사체 거리 (렌즈 정면부터의 거리)	
보통	: 45cm - 무한대
마이크로	: 1 - 45cm (W), 25 - 45cm (W 제외)
<b>뷰파인더</b>	: 실물 이미지 광학 줌 뷰파인더
<b>LCD 모니터</b>	: 2.0인치 저온 다결정 TFT 컬러 LCD (다각 앵글 타입)
<b>자동초점(AF) 시스템</b>	: 9 포인트 AiAF/1 포인트 AF 방식 (중앙 고정식 / 선정 가능한 범위 내에서 초점 프레임 이동)
<b>측광 방식</b>	: 평가 / 중앙부 중점 평균 / 스팟 (AF 포인트 연계 방식일 때의 측광: 중앙 고정식)
<b>노출 보정</b>	: 1/3 스톱 단위로 +/-2 스톱
<b>감도</b>	: 자동, ISO 50/100/200/400과 동등
<b>화이트 밸런스</b>	: 자동, 사전설정 (사용가능 설정: 태양광 / 흐림 / 백열등 / 형광등 / 형광등 H / 수중), 사용자 설정
<b>셔터</b>	
방식	: 기계식 셔터 + 전자식 셔터
속도	: 15-1/2500 초
<b>조리개</b>	
방식	: 홍채 조리개식
f/number	: f/2.8 - f/8.0 (W), f/4.1 - f/8.0 (T)
<b>플래시</b>	
작동 모드	: Auto*, On*, Off (*적목현상 보정기능 있음)
발광 거리	: 45cm - 4.2m (W), 45cm - 3.0m (T), 25 - 45cm (마이크로) (감도를 자동으로 설정한 경우)
플래시 기능	: 플래시 출력 수동 설정 (3단계), 저속 동조, 자동 광도 조절 On/Off, 1차 커튼/2차 커튼

# 파워샷 A620 / A610 제품 사양

## 촬영 사양

- 촬영모드** : 자동, 크리에이티브 존 (P / Tv / Av / M / C) / 이미지 존 (인물, 풍경, 야경, 특수 장면 모드\*, 마이컬러, 스티치 지원, 동영상)  
 \*화초, 설경, 해변, 불꽃놀이, 수중, 실내, 어린이&애완동물, 야간 스냅
- 사진 효과** : Off, 선명, 중간, 저선명, 세피아, 흑백
- 연속 촬영** : 약 1.9컷/초 (Large / Fine) (A620)  
 약 2.4컷/초 (Large / Fine) (A610)

## 저장 사양

- 저장 매체** : SD 메모리 카드 / 멀티미디어 카드
- 파일 형식** : DCF, DPOF 호환 (1.1 버전)
- 저장 방식** : 스틸 이미지: Exif 2.2 (JPEG), 동영상 : AVI [이미지 데이터: Motion JPEG / 오디오: WAVE (모노)]

## 저장 화소수

- 스틸 이미지 (A620)** : 대: 3072 x 2304 중 1: 2592 x 1944 중 2: 2048 x 1536 중 3: 1600 x 1200  
 소: 640 x 480 그림엽서 날짜 삼압: 1600 x 1200
- 스틸 이미지 (A610)** : 대: 2592 x 1944 중 1: 2048 x 1536 중 2: 1600 x 1200 소: 640 x 480  
 그림엽서 날짜 삼압: 1600 x 1200
- 동영상** : 표준: 640 x 480 / 320 x 240, 30 fps / 15fps, 최대 파일 용량 1GB\*  
 고속 프레임 속도: 320 x 240, 60 fps, 1분 콤팩트: 160 x 120, 15 fps, 3분

## 재생 사양

- 스틸 이미지** : 싱글\*, 인덱스 (미리 보기 그림 9개), 확대\* (확대 이미지를 통한 다음 이미지 보기 또는 되돌려 보기 기능이 있음), 점프, 자동 회전, 회전, 히스토그램, 음향 메모 (60초), 자동 재생 가능
- 동영상** : 일반 재생 (카메라로 오디오 재생 가능), 특수 재생\*, 편집 (\*슬로우셔도 재생 가능)

## 프린트 사양

- 다이렉트 프린트** : 캐논 다이렉트 프린트, 버블젯 다이렉트, PictBridge
- 프린트 기능** : 증명사진 프린트, 동영상 프린트, PictBridge 지원 기능 [고정 크기 프린트, 파일이름 프린트 및 다량 이미지 프린트 (N-레이아웃)]

## 디스플레이 사용 언어

- 인터페이스** : 22종 언어
- 전원** : 고속 USB 2.0 인터페이스 지원, 비디오/오디오 출력 단자
- 전원** : AA 알칼리 배터리 4개 [AA NiMH 배터리 4개 (NB4-200), 전용 콤팩트 파워 어댑터 (CA -PS500)] (별도 판매)

## 크기

- 무게** : 104.8 x 66.0 x 49.1mm (돌출부 제외)  
 : 약 235g (배터리를 제외한 카메라 본체에 한함)

\* 파일 크기가 1GB에 미달하더라도, 녹화 시간이 60초가 되면 녹화가 중단됩니다.  
 모든 데이터는 캐논 표준시험방법을 기준으로 한 것이며, 제품사양은 출하 시점 기준으로 정확한 것입니다. 제품사양은 사전 예고 없이 변경될 수 있습니다.

