

Canon

THE
BEST IN CANON LCOS PROJECTORS
PROJECTOR
TECHNOLOGY



IF IT LOOKS THIS GOOD,

IT MUST BE CANON OPTICS



발전된 광학 기술의 유산

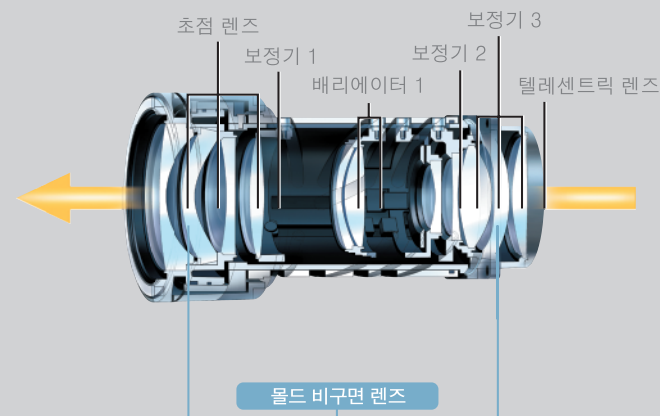
프로젝터의 성능은 렌즈의 품질에 의해 좌우됩니다. 영상 분야에 있어서 70년간 쌓아온 경험과 기술로서 캐논은 경쟁사의 제품보다 항상 뛰어난 성능을 갖는 프로젝터를 생산해 내는 기술을 앞서서 개발하여 선보여 왔습니다. 캐논 프로젝터는 가장 도전적인 경쟁사도 따라올 수 없는 가격대에서 탁월한 이미지 품질을 디스플레이 할 수 있는 고급 장비로 전세계에서 좋은 평판을 얻고 있습니다.

모든 캐논의 프로젝터의 중심에는 언제나 더욱 품위있고, 더욱 밝으며 더욱 실물과 같은 이미지를 재현해 내는 가장 혁신적인 디스플레이 패널과 광학 엔진이 있습니다. 캐논 렌즈를 채용한 캐논 프로젝터는 최고 사양의 기술이 접목되어 정밀하게 제작된 초정밀 기기입니다. 고화질의 영상을 너무도 놀랍고 멋지도록 표현해 내는 캐논 프로젝터는 회사에서의 프레젠테이션이나 교육 현장에서의 사용은 물론이고, 홈 시어터의 용도에 이르기까지 모든 곳에서 이상적인 동반자의 역할을 수행합니다.

강력한 광각 줌 렌즈

일반적으로 프로젝터는 큰 영상을 투사하려면 스크린에서 멀리 떨어져 있어야 합니다. 작은 회의 공간을 갖고 있는 사무실에서는 이것이 일상적인 문제임을 캐논은 잘 알고 있습니다. 이러한 물리적 제약을 해결하기 위하여 캐논은 XEED 프로젝터(1.7x 줌 렌즈 장착)에 강력한 광각 줌 렌즈를 채용함으로써 2미터 미만의 거리에서도 크고 생생한 이미지를 얻을 수 있도록 하였습니다. 이는 홈 시어터 설치를 원하는 사람들에게도 매우 유용합니다.

캐논 프로젝터 렌즈의 단면



왜곡과 비점수차, 구면 수차를 제한하여 더욱 생생한 이미지를 만들어 내도록 합니다. 또한 선명한 투사를 위해 필요한 렌즈의 수를 줄여 줍니다.

짧은 투사 거리에서 보다 더 큰 이미지를 제공합니다



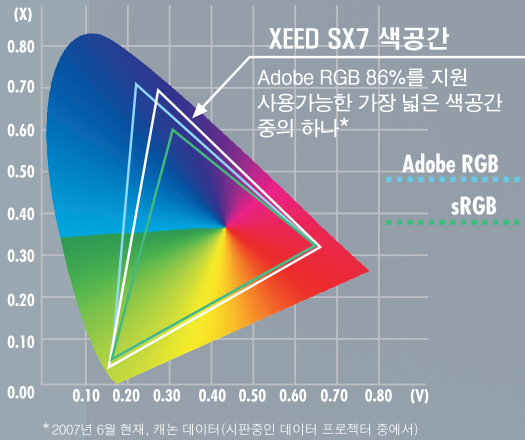
XEED 프로젝터 제품의 특징

Adobe RGB와 sRGB의 색공간

모든 XEED 프로젝터는 다른 sRGB 호환 시스템과 동일한 색상으로 충실하게 이미지를 재현할 수 있도록 sRGB 모드를 기본으로 지원하고 있습니다.

캐논의 고정밀 색상 관리 시스템 (CMS)으로 확장된 색공간에서 정확한 색상 재현이 가능하며 조명 차이로 인한 컬러 분산이 보정됩니다. 이로써 까다로운 환경에서도 트루 HD 화질 컬러를 보장합니다.

XEED SX7은 Adobe RGB를 지원하여 디자이너와 전문 사진 작가에게 컬러가 폭넓은 색공간에 걸쳐 정확히 투사된다는 확신을 줄 수 있습니다.



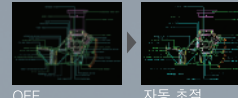
오토 셋업



오토 셋업 기능은 버튼 하나만을 누르면 4초 동안 4가지의 중요한 설정 구성을 자동으로 수행합니다. 이 편리한 기능은 이상적인 기본 설정치를 손쉽게 만들어 내므로, 숙련되지 않은 사용자에게 특히 편리합니다.

① 자동 초점 ② 자동 입력 ③ 자동 키스톤 ④ 자동 스크린 컬러

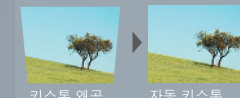
적외선 센서가 스크린까지의 거리를 측정하고 1초 이내에 정확하게 초점을 조절합니다. 초점은 수동으로도 조절할 수 있습니다.



입력 단자로 부터의 신호를 자동으로 감지하여 디스플레이 시킵니다.



+/-20° 까지의 각도에서 발생하는 투사 이미지의 왜곡을 자동으로 보정시킵니다. 키스톤 수정은 수동으로도 가능합니다.



바뀐 스크린 색상을 보정하기 위해 색상 밸런스를 자동으로 조절합니다.



XEED SX7

MULTIMEDIA PROJECTOR



- ❖ SXGA+ 해상도 (1400 x 1050)
- ❖ 4000 lm
- ❖ 1.7x 광각 줌 렌즈
- ❖ 콘트라스트비 1000:1
- ❖ Adobe RGB와 sRGB 색공간 지원

XEED X700

MULTIMEDIA PROJECTOR



- ❖ XGA LCOS 프로젝터 (1024 x 768)
- ❖ 4000 lm
- ❖ 1.7x 광각 줌 렌즈
- ❖ 콘트라스트비 1000:1
- ❖ sRGB 색공간 지원

XEED SX80 **NEW**

MULTIMEDIA PROJECTOR



- ❖ SXGA+ 해상도 (1400 x 1050)
- ❖ 3000 lm
- ❖ 1.5x 광각 줌 렌즈
- ❖ 콘트라스트비 900:1
- ❖ sRGB 색공간 지원

제품사양 XEED 시리즈



XEED SX7
MULTIMEDIA PROJECTOR



XEED X700
MULTIMEDIA PROJECTOR



NEW
XEED SX80
MULTIMEDIA PROJECTOR

사양

- 디스플레이 패널
- 해상도
- 밝기 (lm)
- 콘트라스트비
- 투사 렌즈
- 광원
- 주변 광량비
- 화면 사이즈 (투사거리)
- 100" 스크린 사이즈를 위한 거리
- 색상 시스템
- HDTV
- 스피커
- 디지털 키스톤
- 보정
- 소비 전력
- 크기
- 무게

디스플레이 패널	0.7" LCOS Reflective LCD x 3
해상도	1400 x 1050 (SXGA+)
밝기 (lm)	4000 루멘
콘트라스트비	1000:1
투사 렌즈	1.7x 전동 줌 F1.85 ~ 2.5; f = 22.0mm ~ 37.0mm
광원	275W NSH 램프
주변 광량비	88%
화면 사이즈 (투사거리)	40" ~ 300" (1.2m ~ 9.0m)
100" 스크린 사이즈를 위한 거리	3.0m ~ 4.9m
색상 시스템	PAL / SECAM / NTSC / NTSC4.43 / PAL-M / PAL-N
HDTV	1080i / 1035i / 720p / 575p / 575i / 480p / 480i
스피커	1 스피커 : 1W Monaural
디지털 키스톤	수직 20도 (자동)
보정	수평 20도
소비 전력	360W
크기	266 x 336 x 114mm
무게	4.8kg

디스플레이 패널	0.7" LCOS Reflective LCD x 3
해상도	1024 x 768 (XGA)
밝기 (lm)	4000 루멘
콘트라스트비	1000:1
투사 렌즈	1.7x 전동 줌 F1.85 ~ 2.5; f = 22.0mm ~ 37.0mm
광원	275W NSH 램프
주변 광량비	88%
화면 사이즈 (투사거리)	40" ~ 300" (1.2m ~ 9.0m)
100" 스크린 사이즈를 위한 거리	3.0m ~ 4.9m
색상 시스템	PAL / SECAM / NTSC / NTSC4.43 / PAL-M / PAL-N
HDTV	1080i / 1035i / 720p / 575p / 575i / 480p / 480i
스피커	1 스피커 : 1W Monaural
디지털 키스톤	수직 20도 (자동)
보정	수평 20도
소비 전력	360W
크기	266 x 336 x 114mm
무게	4.8kg

디스플레이 패널	0.55" LCOS Reflective LCD x 3
해상도	1400 x 1050 (SXGA+)
밝기 (lm)	3000 루멘
콘트라스트비	900:1
투사 렌즈	1.5x 전동 줌 F1.95 ~ 2.6; f = 16.6mm ~ 24.8mm
광원	230W NSH 램프
주변 광량비	88%
화면 사이즈 (투사거리)	40" ~ 300" (1.2m ~ 9.1m)
100" 스크린 사이즈를 위한 거리	3.0m ~ 4.4m
색상 시스템	PAL / SECAM / NTSC / NTSC4.43 / PAL-M / PAL-N
HDTV	1080p / 1080i / 1035i / 720p / 576i / 576p / 480i / 480p
스피커	1 스피커 : 1W Monaural
디지털 키스톤	수직 20도 (자동)
보정	
소비 전력	330W
크기	332 x 340 x 121mm
무게	5.2kg

단자



XEED SX7 | XEED X700



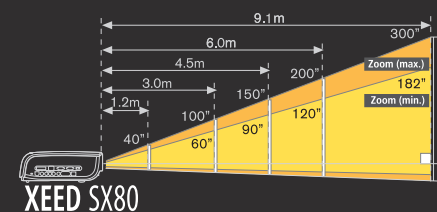
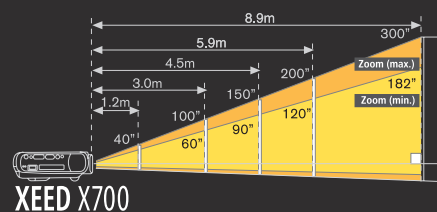
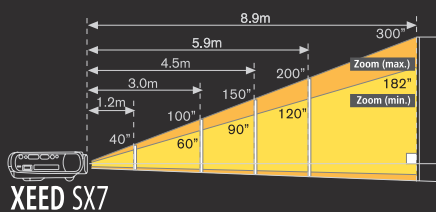
XEED SX80

키트 내용

- 사용 설명서
- AC 전원 코드
- 리모콘 & 배터리
- DVI-VGA 케이블
- 컴포넌트 VGA 케이블
- USB 케이블
- 렌즈 커버
- (렌즈 캡 스트랩)
- 운반용 가방



프로젝터 위치와 화면 크기



XEED 시리즈 LCOS 프로젝터

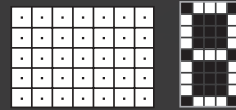
캐논 XEED 프로젝터

두가지 혁신적인 기술의 시너지: LCOS와 AISYS

❖ LCOS

LCOS(Liquid Crystal On Silicon)는 각각 연속되어 있는 픽셀 옆에 매우 미세한 간격으로 픽셀을 놓을 수 있는, 프로젝터에 있어 가장 최신의 혁신적인 기술입니다. LCOS는 LCD와 DLP 기술의 가장 좋은 점들을 하나의 장비에 결합하여 끊임이 없는 뛰어난 선명도로 영화와 데이터 프레젠테이션 모두를 디스플레이 합니다.

LCOS 반사형 LCD 패널



투과형 LCD 패널



❖ AISYS 광학 시스템 기술

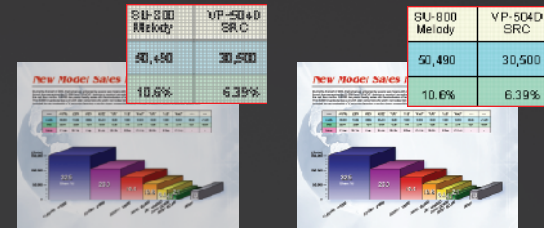
종래의 LCOS 프로젝터의 거추장스러운 크기와 높은 가격을 극복하기 위하여 캐논은 독자적인 광학 조명 시스템인 AISYS(Aspectual Illumination System)를 개발하여 현격하게 작아진 본체에 LCOS 기술과 함께 담았습니다. AISYS는 밝기와 콘트라스트의 손실없이 가볍고 컴팩트한 몸체를 실현하였습니다.



❖ 더욱 선명해진 텍스트와 그래프

SXGA+ 해상도는 1400 x 1050 픽셀로 디스플레이하므로 텍스트와 그림들을 정말로 또렷하게 보이도록 만듭니다. LCOS와 AISYS의 효과로 가는 선과 글자들과 같은 세밀한 부분들이 매우 선명하게 디스플레이됩니다.

텍스트 투사 비교



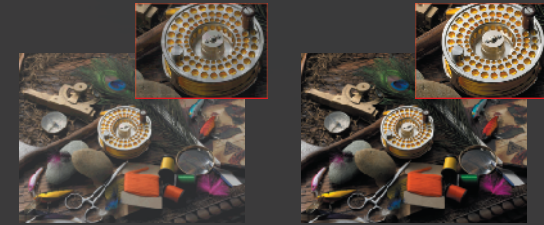
종래의 프로젝터

XEED 프로젝터

❖ 더욱 부드러워진 사진과 동영상

XEED 프로젝터는 사진과 동영상을 매우 부드럽고 선명하게 디스플레이 합니다. 홈 시어터나 회사에서 비디오를 투사하는데 있어 완벽한 성능을 보여 줍니다.

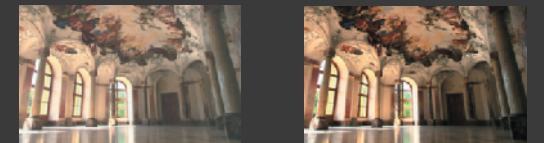
톤과 디테일의 비교



❖ 정확한 색 재현

전문적인 사진작가에서 건축가들에 이르기까지, 인상적인 프레젠테이션은 투사된 이미지가 제작자의 의도대로 정확하게 보일 수 있도록 하는 고화질의 정확한 색재현력에 따라 좌우됩니다. XEED 프로젝터는 sRGB 및 풍부하고 자연스러운 색상으로 우수한 색재현성을 가진 Adobe RGB*를 포함한 폭넓은 범위의 색상을 지원합니다.

색상 정확도의 비교



종래의 프로젝터

XEED 프로젝터

* XEED SX7만 해당

Canon

CANON KOREA CONSUMER IMAGING INC.

<http://www.canon-ci.co.kr>

캐논 서포트 센터 Tel. 1588-8133 (진국) Fax. 02-2017-8796

PRINTED IN KOREA

IF IT LOOKS THIS GOOD,

IT MUST BE CANON OPTICS



발전된 광학 기술의 유산

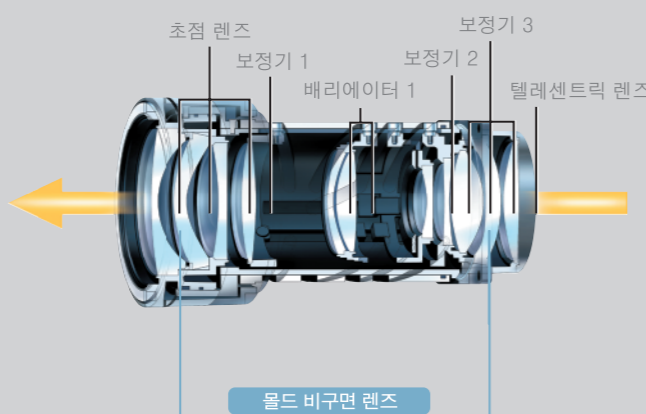
프로젝터의 성능은 렌즈의 품질에 의해 좌우됩니다. 영상 분야에 있어서 70년간 쌓아온 경험과 기술로서 캐논은 경쟁사의 제품보다 항상 뛰어난 성능을 갖는 프로젝터를 생산해 내는 기술을 앞서서 개발하여 선보여 왔습니다. 캐논 프로젝트는 가장 도전적인 경쟁사도 따라올 수 없는 가격대에서 탁월한 이미지 품질을 디스플레이 할 수 있는 고급 장비로 전세계에서 좋은 평판을 얻고 있습니다.

모든 캐논의 프로젝트의 중심에는 언제나 더욱 밝고있고, 더욱 밝으며 더욱 실물과 같은 이미지를 재현해 내는 가장 혁신적인 디스플레이 패널과 광학 엔진이 있습니다. 캐논 렌즈를 채용한 캐논 프로젝트는 최고 사양의 기술이 적용되어 정밀하게 제작된 초정밀 기기입니다. 고화질의 영상을 너무나 놀랍고 맛지도록 표현해 내는 캐논 프로젝트는 회사에서의 프레젠테이션이나 교육 현장에서의 사용은 물론이고, 홈 시어터의 용도에 이르기까지 모든 곳에서 이상적인 동반자의 역할을 수행합니다.

강력한 광각 줌 렌즈

일반적으로 프로젝트는 큰 영상을 투사하려면 스크린에서 멀리 떨어져 있어야 합니다. 작은 회의 공간을 갖고 있는 사무실에서는 이것이 일상적인 문제임을 캐논은 잘 알고 있습니다. 이러한 물리적 제약을 해결하기 위하여 캐논은 XEED 프로젝트(1.7x 줌 렌즈 장착)에 강력한 광각 줌 렌즈를 채용함으로써 2미터 미만의 거리에서도 크고 생생한 이미지를 얻을 수 있도록 하였습니다. 이는 홈 시어터 설치를 원하는 사람들에게도 매우 유용합니다.

캐논 프로젝트 렌즈의 단면



왜곡과 비점수차, 구면 수차를 제한하여 더욱 생생한 이미지를 만들어 내도록 합니다. 또한 선명한 투사를 위해 필요한 렌즈의 수를 줄여 줍니다.

짧은 투사 거리에서 보다 더 큰 이미지를 제공합니다



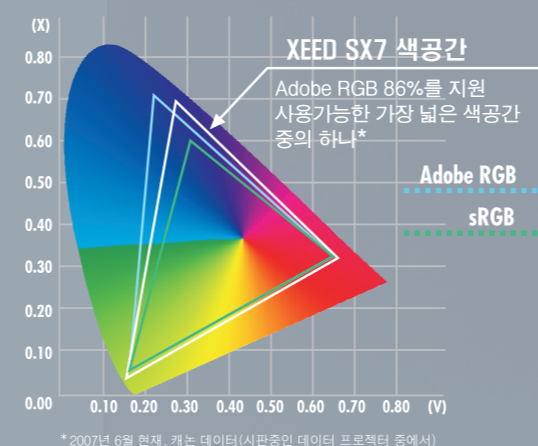
XEED 프로젝트 제품의 특징

Adobe RGB와 sRGB의 색공간

모든 XEED 프로젝트는 다른 sRGB 호환 시스템과 동일한 색상으로 충실하게 이미지를 재현할 수 있도록 sRGB 모드를 기본으로 지원하고 있습니다.

캐논의 고정밀 색상 관리 시스템 (CMS)으로 확장된 색공간에서 정확한 색상 재현이 가능하며 조명 차이로 인한 컬러 분산이 보정됩니다. 이로써 가다로운 환경에서도 트루 HD 화질 컬러를 보정합니다.

XEED SX7은 Adobe RGB를 지원하여 디자이너와 전문 사진 작가에게 컬러가 폭넓은 색공간에 걸쳐 정확히 투사된다는 확신을 줄 수 있습니다.



* 2007년 6월 현재, 캐논 데이터(시판중인 데이터 프로젝트 중에서)



- SXGA+ 해상도 (1400 x 1050)
- 4000 lm
- 1.7x 광각 줌 렌즈
- 콘트라스트비 1000:1
- Adobe RGB와 sRGB 색공간 지원



- XGA LCOS 프로젝트 (1024 x 768)
- 4000 lm
- 1.7x 광각 줌 렌즈
- 콘트라스트비 1000:1
- sRGB 색공간 지원



- SXGA+ 해상도 (1400 x 1050)
- 3000 lm
- 1.5x 광각 줌 렌즈
- 콘트라스트비 900:1
- sRGB 색공간 지원

오토 셋업



오토 셋업 기능은 버튼 하나만을 누르면 4초 동안 4가지의 중요한 설정 구성을 자동으로 수행합니다. 이 편리한 기능은 이상적인 기본 설정치를 손쉽게 만들어 내므로, 숙련되지 않은 사용자에게 특히 편리합니다.

1 자동 초점

적외선 센서가 스크린까지의 거리를 측정하고 1초 이내에 정확하게 초점을 조절합니다. 초점은 수동으로도 조절할 수 있습니다.

2 자동 입력

입력 단자로 부터의 신호를 자동으로 감지하여 디스플레이 시킵니다.

3 자동 키스톤

+/-20° 까지의 각도에서 발생하는 투사 이미지의 왜곡을 자동으로 보정시킵니다. 키스톤 수정은 수동으로도 가능합니다.

4 자동 스크린 컬러

바탕 스크린 색상을 보정하기 위해 색상 밸런스를 자동으로 조절합니다.



XEED SX7 MULTIMEDIA PROJECTOR	XEED X700 MULTIMEDIA PROJECTOR	XEED SX80 MULTIMEDIA PROJECTOR
디스플레이 패널 해상도 1400 x 1050 (SXGA+)	0.7" LCOS Reflective LCD x 3 1400 x 768 (XGA)	0.55" LCOS Reflective LCD x 3 1400 x 1050 (SXGA+)
밝기 (lm) 4000 루멘	4000 루멘	3000 루멘
콘트라스트비 1000:1	1000:1	900:1
투사 렌즈 1.7x 전동 줌 F1.85 ~ 2.5; f = 22.0mm ~ 37.0mm 275W NSH 램프	1.7x 전동 줌 F1.85 ~ 2.5; f = 22.0mm ~ 37.0mm 275W NSH 램프	1.5x 전동 줌 F1.95 ~ 2.6; f = 16.6mm ~ 24.8mm 230W NSH 램프
광원 주변 광량비 88%	88%	88%
화면 크기 (투사거리) 40" ~ 300" (1.2m ~ 9.0m)	40" ~ 300" (1.2m ~ 9.0m)	40" ~ 300" (1.2m ~ 9.1m)
100" 스크린 사이즈를 위한 거리 3.0m ~ 4.9m	3.0m ~ 4.9m	3.0m ~ 4.4m
색상 시스템 PAL / SECAM / NTSC / NTSC4.43 / PAL-M / PAL-N	PAL / SECAM / NTSC / NTSC4.43 / PAL-M / PAL-N	PAL / SECAM / NTSC / NTSC4.43 / PAL-M / PAL-N
HDTV 1080i / 1035i / 720p / 575p / 575i / 480p / 480i	1080i / 1035i / 720p / 575p / 575i / 480p / 480i	1080p / 1080i / 1035i / 720p / 576i / 576p / 480i / 480p
스피커 1 스피커: 1W Monaural	1 스피커: 1W Monaural	1 스피커: 1W Monaural
디지털 키스톤 수직 20도 (자동)	수직 20도 (자동)	수직 20도 (자동)
보정 수평 20도	수평 20도	수평 20도
소비 전력 360W	360W	330W
크기 266 x 336 x 114mm	266 x 336 x 114mm	332 x 340 x 121mm
무게 4.8kg	4.8kg	5.2kg

