

Canon

iR2030/iR2025/iR2022 Series

PCL/UFR II 프린터 설명서



본 기기를 사용하기 전에 설명서를 읽어 주십시오.
설명서를 숙지한 후 나중에 참고할 수 있도록 잘 보관하십시오.

KOR

**iR2030/iR2025/iR2022 Series
PCL/UFR II 프린터 설명서**

기기 설명서

본 기기의 설명서는 다음과 같이 구성되어 있습니다. 자세한 내용에 대해서는 각 설명서를 참고하십시오.

선택 품목 기기에 제공되는 설명서는 아래 리스트에 기재되어 있습니다. 시스템 구성 및 구입한 제품에 따라 일부 설명서를 사용하지 못할 수도 있습니다.



이 기호가 있는 설명서는 인쇄된 설명서입니다.



이 기호는 동봉된 CD-ROM의 PDF 설명서에 포함되어 있습니다.

• 기본 조작에 대한 빠른 참고

- 기본 사용법
- 문제 해결
- 복사 지침

• 송신 및 팩스 지침

• 네트워크 연결 설정 및 CD-ROM 소프트웨어 설치

• 리모트 사용자 인터페이스 지침

• 네트워크 연결 및 설치 지침

• 컬러 네트워크 스캐너 설치 및 지침

• PCL/UFR II LT 프린터 지침

• UFR II 프린터 지침

• 바코드 인쇄 지침

• PCL 프린터 드라이버 설치 및 지침

• UFR II 프린터 드라이버 설치 및 지침

• 팩스 드라이버 설치 및 지침

쉬운 조작 설명서



활용편



복사 설명서



송신 및 팩시밀리 설명서



네트워크 빠른 시작 설명서



리모트 UI 설명서



네트워크 설명서



컬러 네트워크 스캐너
사용 설명서



PCL/UFR II 프린터 설명서
(본 문서)



UFR II 프린터 설명서



바코드 인쇄 지침



PCL 드라이버 설명서



UFR II 드라이버 설명서



팩스 드라이버 설명서



본 설명서의 구성

1 장 본 기기를 사용하기 전에

2 장 프린터 사양 설정 메뉴

3 장 문제 해결

4 장 부록

사양과 색인이 포함되어 있습니다.

목차

서문.....	vii
설명서 사용 방법.....	vii
본 설명서에 사용된 기호.....	vii
본 설명서에 사용된 키.....	vii
이 설명서에 사용된 화면.....	viii
본 설명서에 사용된 그림.....	viii
본 설명서에 사용된 약어.....	viii
사용 가능한 기능.....	ix
법적 고지.....	x
라이선스 통지.....	x
상표.....	x
저작권.....	xi
면책 조항.....	xi

1장 본 기기를 사용하기 전에

메뉴 기능.....	1-2
메뉴 기능이란?.....	1-2
메뉴 설정 지정.....	1-2
설정 우선순위.....	1-3
메뉴 액세스.....	1-4
프린터 사양 설정 메뉴 사용.....	1-6

2장 프린터 사양 설정 메뉴

프린터 사양 설정 개요.....	2-2
설정 메뉴.....	2-4
기본 용지 크기.....	2-4
기본 용지 종류.....	2-4
인쇄부수.....	2-5
양면 인쇄.....	2-5
인쇄 품질.....	2-5
이미지 보정.....	2-5
농도.....	2-5
토너 절약.....	2-6
페이지 레이아웃.....	2-6
제본.....	2-6
여백.....	2-7
자동 에러 건너뛰기.....	2-8
에러 타임아웃.....	2-8
소트.....	2-9
프린터 설정 초기화.....	2-11
프린터 재설정.....	2-11
PCL 설정.....	2-13
PCL 설정.....	2-13
용지 절약.....	2-13
방향.....	2-13
폰트 번호.....	2-13
포인트 크기.....	2-14
피치.....	2-14

양식 라인	2-14
기호 세트	2-14
사용자 지정 용지	2-14
CR을 LF에 추가	2-15
A4 확대	2-15
하프톤	2-16

3장 문제 해결

인쇄 문제	3-2
프린터 문제	3-2
인쇄 문제	3-4
기타 인쇄 문제	3-5
저하된 인쇄 품질 교정	3-5

4장 부록

폰트에 대한 몇 가지 기본 정보	4-2
폰트란?	4-2
폰트 속성	4-2
활자체	4-3
Stroke Weight	4-3
스타일	4-3
포인트 크기	4-4
피치 (cpi)	4-4
문자 폭 (고정 및 PS)	4-5
방향	4-5
기호 세트	4-6
폰트 및 스के이러블 폰트	4-6
비트맵 폰트	4-6
스케이러블 폰트	4-7
표준 스के이러블 폰트 (PCL)	4-8
OCR 세트 폰트 (PCL)	4-9
기호 세트 (스케이러블 활자체 전용)	4-9
활자체 예	4-10
표준 스के이러블 폰트 (PCL)	4-10
OCR 코드 스के이러블 폰트 (PCL)	4-13
비트맵 폰트 (PCL)	4-13
기호 세트	4-14
ASCII	4-14
DeskTop	4-14
ISO 8859-1 Latin 1	4-15
ISO 8859-10 Latin 6	4-15
ISO 8859-2 Latin 2	4-16
ISO 8859-9 Latin 5	4-16
ISO French	4-17
ISO German	4-17
ISO Italian	4-18
ISO Norwegian	4-18
ISO Spanish	4-19
ISO Swedish	4-19
ISO United Kingdom	4-20
Legal	4-20
Math-8	4-21
MC Text	4-21

Microsoft Publishing	4-22
PC-1004	4-22
PC-775	4-23
PC-8	4-23
PC-8 D/N	4-24
PC-850	4-24
PC-852	4-25
PC-Turkish	4-25
Pi Font	4-26
PS Math	4-26
PS Text	4-27
Roman-8	4-27
Symbol	4-28
Ventura International	4-28
Ventura Math	4-29
Ventura US	4-29
Windows 3.0 Latin 1	4-30
Windows 3.1 Latin 1	4-30
Windows 3.1 Latin 2	4-31
Windows 3.1 Latin 5	4-31
Windows Baltic	4-32
Wingdings	4-32
OCR-A	4-33
OCR-B	4-33
Dingbats	4-34
ISO Latin 9	4-34
PC-8 Greek CP437	4-35
PC-858	4-35
PC-860	4-36
PC-865	4-36
Roman9	4-37
ISO 대체표	4-38
제품 사양	4-39
컨트롤러 사양	4-39
소프트웨어 사양	4-39
색인	4-40

서문

Canon iR2030/iR2025/iR2022 Series를 구입해 주셔서 감사합니다. 본 기기의 기능을 충분히 이해할 수 있도록 사용하기 전에 사용 설명서를 잘 읽어 주십시오. 본 설명서를 읽은 후, 나중에 참고할 수 있도록 잘 보관하십시오.

설명서 사용 방법

본 설명서에 사용된 기호

본 설명서에는 안전을 위해 준수해야 할 절차, 제한사항, 취급 시 주의사항 및 지침에 대한 설명을 위해 다음과 같은 기호가 사용됩니다.



중요

조작상의 요구사항 및 제한사항을 나타냅니다. 제품을 올바르게 조작하고 손상을 방지하기 위해 이 항목을 주의 깊게 읽어 주십시오.



참고

조작에 대한 설명을 나타내거나 절차에 대한 추가 설명이 있습니다. 이 항목을 읽는 것이 좋습니다.

본 설명서에 사용된 키

다음 기호 및 키 이름은 본 설명서에서 눌러야 하는 키를 표기하는 방법에 대한 몇 가지 예입니다.

- 터치 패널 화면 키: [키 이름]
예: [취소]
[완료]
- 조작 패널 키: <키 아이콘>+ (키 이름)
예:  (Start)
 (Stop)

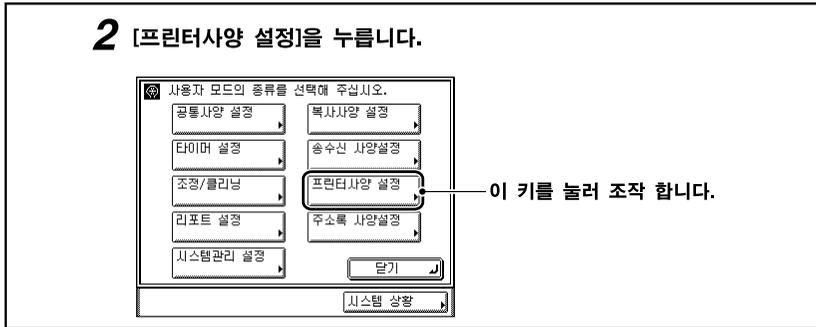
이 설명서에 사용된 화면

본 설명서에 사용된 터치 패널 화면의 스크린 샷은 선택 품목인 피니셔-U2, 추가 피니셔 트레이-C1, 카세트 급지 모듈-Q1, 듀플렉스 유닛-B1 및 Super G3 팩스 보드를 iR2022i에 연결한 경우의 화면입니다.

모델이나 선택 품목에 따라 사용할 수 없는 기능은 터치 패널 화면에 표시되지 않습니다.

눌러야 하는 키는 아래와 같이 로 표시되어 있습니다.

터치 패널 화면에서 여러 개의 키를 누를 수 있는 경우 모든 키가 표시되어 있습니다. 필요에 맞게 키를 선택하십시오.



본 설명서에 사용된 그림

본 설명서에 사용된 기기 그림은 실제 기기의 외관 및 구성을 정확하게 나타내지 않습니다.

본 설명서에 사용된 약어

본 설명서에서 제품 이름과 모델 이름은 다음과 같은 약어로 표시됩니다.

Microsoft® Windows® 운영 체제를 Windows라고 합니다.

사용 가능한 기능

본 설명서에 기술된 절차는 iR2022i에 기초를 두었습니다. 시스템 구성 및 구입한 제품에 따라 설명서에 기술된 일부 기능이 작동하지 않을 수도 있습니다. 아래 표에는 제품별로 사용 가능한 기능이 나와있습니다.

✓ : 사용 가능
 - : 사용 불가능
 opt.: 선택품목

	복사	인쇄 (UFR II LT)	인쇄 (PCL)	팩스	I-팩스/ 이메일/ FTP/SMB	네트워크 스캔	리모트 UI	원고 크 기 탐지	양면 인쇄	피더 원고대 커버
iR2022i	✓	✓	opt.*1	opt.*1	✓	✓	✓	✓	opt.*1	✓*2
iR2025	✓	opt.*1	opt.	opt.	opt.	opt.*1	opt.*1	✓	opt.*1	opt.*3
iR2030	✓	opt.*1	opt.	opt.	opt.	opt.*1	opt.*1	✓	opt.*1	opt.*3

*1: 일부 지역에는 표준 장치입니다.

*2: 피더만 사용할 수 있습니다.

*3: 원고대 커버 또는 피더는 구입 시 선택할 수 있습니다.

참고

선택 품목 기기에 대한 자세한 내용은 활용편의 3장 “선택 품목 기기”를 참고하십시오.

법적 고지

라이선스 통지

이 제품에는 Agfa Corporation의 라이선스의 적용을 받는 UFST(Universal Font Scaling Technology)가 포함되어 있습니다.

Copyright © 1997–2001 Agfa Monotype Corporation.

상표

Canon, Canon 로고 및 iR은 Canon Inc.의 상표입니다.

Adobe 및 Adobe Acrobat은 Adobe Systems Incorporated의 상표입니다.

PCL, PCL5와 PCL6는 Hewlett–Packard Company의 상표입니다.

Microsoft, Windows 로고 및 Windows는 미국 및/또는 다른 국가에서 Microsoft Corporation의 상표 또는 등록 상표입니다.

활자체 작성자 명시에 있어 기기의 폰트 리스트에 있는 실제 이름은 아래 나열된 이름과 다를 수 있습니다.

CG와 UFST는 Agfa Monotype Corporation 또는 그 계열사의 상표이며 일부 관할권에 등록되어 있을 수 있습니다.

Marigold는 AlphaOmega Typography, Inc.의 상표입니다.

ITC Avant Garde Gothic, ITC Bookman, ITC Lubalin Graph, ITC Mona Lisa, ITC Symbol, ITC Zapf Chancery 및 ITC Zapf Dingbats는 International Typeface Corporation의 등록 상표입니다.

Clarendon, Helvetica, New Century Schoolbook, Palatino 및 Times는 Linotype–Hell AG와 그 자회사의 상표입니다. Univers는 Linotype–Hell AG와 그 자회사의 상표이며 일부 관할권에 등록되어 있을 수 있습니다.

Coronet는 Ludlow Type Foundry의 등록 상표입니다.

Wingdings는 Microsoft Corporation의 상표입니다.

Albertus, Arial, Century Gothic 및 Times New Roman은 Monotype Corporation plc의 상표이며 일부 관할권에 등록되어 있을 수 있습니다.

CG Omega는 Agfa Corporation의 제품이고, Monotype Corporation plc의 라이선스 적용을 받는 Times New Roman 기반의 CG Times도 Agfa Corporation의 제품입니다.

BarDIMM은 Jetmobile SAS의 등록 상표입니다.

본 설명서에 포함된 기타 제품명 및 회사명은 각 소유자의 상표일 수도 있습니다.

저작권

Copyright 2007 by Canon Inc. All rights reserved.

이 출판물의 어떠한 부분도 Canon Inc.의 사전 허락 없이 사진 촬영 및 기록 등의 방법을 포함하여 어떠한 전자적 또는 기계적 방법과 수단으로 정보 저장이나 복구 체계를 통해 복제하거나 전송할 수 없습니다.

면책 조항

본 문서의 내용은 예고 없이 변경될 수 있습니다.

CANON INC.는 별도로 명시하지 않는 한 본 문서와 관련하여 시장성, 특정 사용 목적의 적합성 또는 불침해에 대한 보증을 포함하여(그러나 이에 국한하지 않음) 기타 어떤 명시적, 묵시적 보장도 하지 않습니다. CANON INC.는 본 문서의 사용으로 인해 발생하는 여하간의 직접 손해, 간접 손해 또는 필연적 손해 또는 기타 손해나 비용 손해에 대하여 책임지지 않습니다.

1

장

본 기기를 사용하기 전에

본 장에서는 터치 패널 화면에서 인쇄 환경을 설정하는 방법에 대해 설명합니다.

메뉴 기능.....	1-2
메뉴 기능이란?	1-2
메뉴 액세스	1-4
프린터 사양 설정 메뉴 사용	1-6

메뉴 기능

1

본 기기를 사용하기 전에

본 절에서는 메뉴 기능뿐 아니라 터치 패널 화면에서 이 메뉴 기능에 액세스하는 방법에 대해 설명합니다.

메뉴 기능이란?

메뉴 설정 지정

본 기기는 부수와 용지 크기 등의 설정을 지정하도록 해주므로 인쇄 작업 수신 시 사용할 수 있습니다. 이러한 유형의 설정은 인쇄 작업을 송신하는 어플리케이션 또는 프린터 드라이버를 통해 지정될 수 있습니다.

본 기기의 프린터 기능에 작용하는 다양한 설정을 지정할 수 있습니다. 여기에는 어플리케이션 또는 프린터 드라이버에서 원격으로 지정할 수 없는 일부 설정이 포함되어 있습니다. 이러한 설정을 “메뉴 기능”이라고 합니다.

메뉴 기능은 설정 종류에 따라 그룹화되어 설정을 용이하게 합니다.

메뉴 기능을 지정할 수 있는 방법에는 다음 2가지가 있습니다.

- 터치 패널 화면에서 설정 지정:
터치 패널 화면에 프린터 사양 설정 화면을 표시하고 화면의 키를 눌러서 설정을 지정합니다.
- 리모트 UI에서 설정 지정:
웹 브라우저를 사용하여 컴퓨터에서 일부 설정을 지정할 수 있습니다.

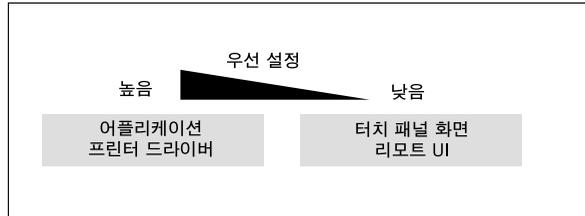
참고

- 이 설명서에서는 터치 패널 화면에서 메뉴 설정을 지정하는 방법에 대해서만 설명합니다. 리모트 UI에서 메뉴 설정을 지정하는 방법에 대해서는 리모트 UI 설명서를 참고하십시오.
- 프린터 사양 설정 내용은 기기의 비휘발성 메모리에 저장됩니다. 따라서 기기의 전원 스위치가 꺼지더라도 설정이 저장되므로 전원 스위치를 다시 켜면 해당 설정을 그대로 사용할 수 있습니다.

설정 우선순위

동일한 메뉴 기능 설정을 지정하기 위해 기기의 키를 사용하거나 어플리케이션 또는 프린터 드라이버의 설정을 지정할 경우 어플리케이션 또는 프린터 드라이버의 설정이 우선시됩니다. 이 설정은 기기에서 적용한 설정을 덮어씁니다.

터치 패널 화면 또는 리모트 UI에서만 사용할 수 있는 설정의 경우, 가장 최근에 지정한 설정이 우선시됩니다.



프린터 드라이버는 기기와 함께 제공된 CD-ROM에 포함되어 있습니다. 프린터 드라이버 설치에 대해서는 *PCL 드라이버 설명서*의 2장 “시작하기” 또는 *UFR II 드라이버 설명서*를 참고하십시오.

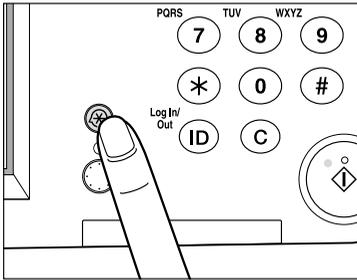
메뉴 액세스

프린터 관련 메뉴 기능에 액세스하려면 터치 패널 화면에 프린터 사양 설정 화면을 표시하고 화면의 키를 사용하여 설정을 지정합니다.

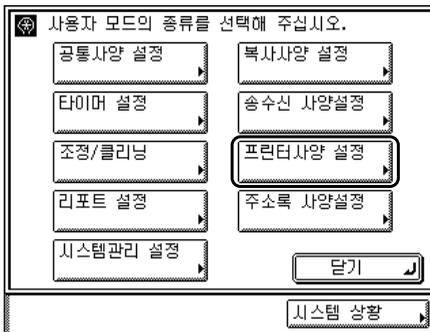
중요

인쇄 작업이 대기열에 있는 동안에도 메뉴에 액세스하여 설정을 수정할 수 있습니다. 그러나, 모든 새 설정은 수정이 이뤄진 후 대기열로 송신된 인쇄 작업에만 영향을 미칩니다.

1 (Additional Functions)를 누릅니다.



2 [프린터사양 설정]을 누릅니다.



프린터 사양 설정 메뉴가 표시됩니다.

3 [◀ 또는 ▶]를 눌러 프린터 사양 설정 항목을 선택하고 → [확인]을 누릅니다.



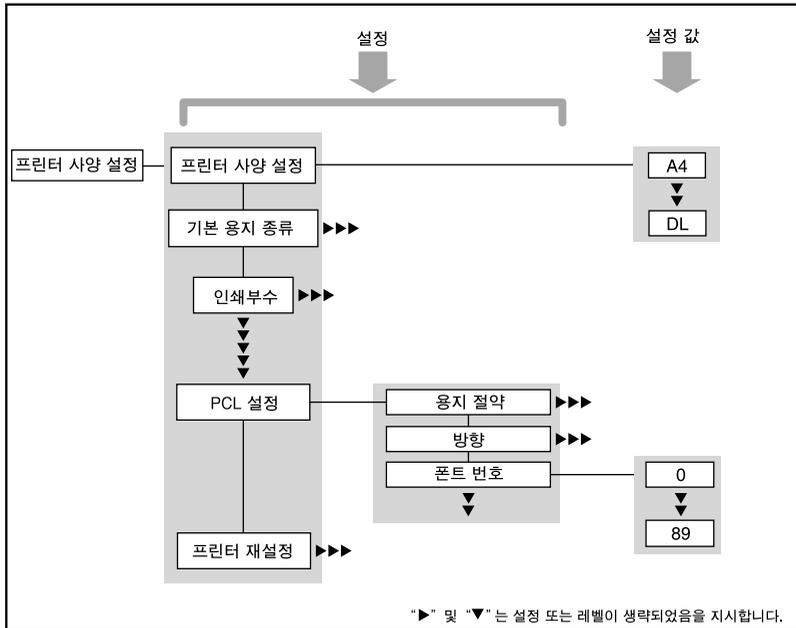
프린터 사양 설정 메뉴 사용

프린터 사양 설정 메뉴를 사용하여 일반 기능에 액세스할 수 있습니다. 다음은 프린터 사양 설정 메뉴 구조에 대한 간략한 개요입니다. 모든 프린터 사양 설정 메뉴 옵션에 대한 자세한 설명은 2장 “프린터 사양 설정 메뉴”를 참고하십시오.

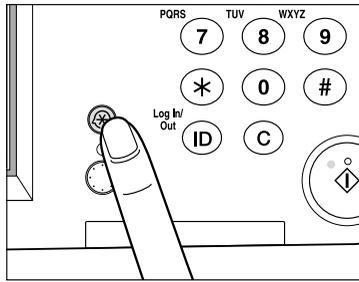
예로서 기본 부수를 설정하는 절차는 다음 페이지에 나와 있습니다.

참고

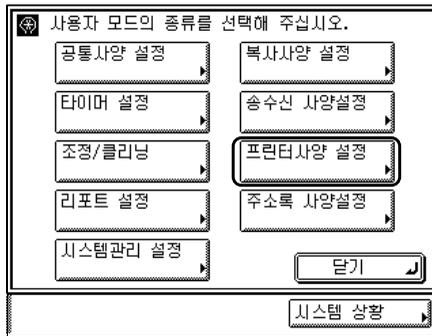
각 프린터의 특성에 따라 일부 설정은 사용할 수 없습니다. 설정 가용성에 대한 자세한 내용은 2장 “프린터 사양 설정 메뉴”를 참고하십시오.



1 (Additional Functions)를 누릅니다.



2 [프린터사양 설정]을 누릅니다.



3 [◀] 또는 [▶]를 눌러 <인쇄부수>를 선택하고 → [확인]을 누릅니다.



<인쇄부수> 메뉴가 표시됩니다.

4 [◀] 또는 [▶]를 눌러 부수를 지정하고 → [확인]을 누릅니다.



또한 ① - ② (숫자 키)를 사용하여 값을 입력할 수도 있습니다. (프린터 사양 설정 항목에 따라 숫자 키를 사용할 수 없는 경우도 있습니다.)

① - ② (숫자 키)를 사용하여 값을 입력하더라도 [◀] 또는 [▶]를 눌러서 값을 변경할 수 있습니다.

필요할 경우 선택한 프린터 사양 설정 항목에 따라 이 단계를 반복하여 보다 정확하게 설정을 지정할 수 있습니다.

[완료]를 눌러 이전 설정 항목 화면으로 돌아갈 수 있습니다.

다음 설정 항목 화면이 표시됩니다.



5 3단계와 4단계를 반복하여 설정하려는 모든 프린터 사양 설정 항목을 지정할 수 있습니다.

6 기본 기능 화면이 나타날 때까지 [완료]를 반복해서 누릅니다.

2

장

프린터 사양 설정 메뉴

이 장에서는 프린터 사양 설정 메뉴와 그 하위 메뉴를 사용하는 방법에 대해 설명합니다.

프린터 사양 설정 개요.....	2-2
설정 메뉴.....	2-4
기본 용지 크기.....	2-4
기본 용지 종류.....	2-4
인쇄부수.....	2-5
양면 인쇄.....	2-5
인쇄 품질.....	2-5
페이지 레이아웃.....	2-6
자동 에러 건너뛰기.....	2-8
에러 타임아웃.....	2-8
소트.....	2-9
프린터 설정 초기화.....	2-11
프린터 재설정.....	2-11
PCL 설정.....	2-13
PCL 설정.....	2-13

프린터 사양 설정 개요

다음 표는 프린터 사양 설정 메뉴의 모든 설정을 나열한 것입니다.

■ 설정 메뉴

사용자 모드	사용 가능한 설정	해당 페이지
프린터 사양 설정		
기본 용지 크기	A4*, A3, B4, B5, A5, 11X17, LGL, LTR, STMT, EXECUTIV, ISO-B5, ISO-C5, COM10, MONARCH, DL	2-4페이지
기본 용지 종류	PLAIN PAPER*, COLOR, RECYCLED, HEAVY PAPER 1, HEAVY PAPER 2, HEAVY PAPER 3, BOND, TRANSPARENCY, LABELS, ENVELOPE	2-4페이지
인쇄부수	1 - 999; 1*	2-5페이지
양면 인쇄**	해제*, 설정	2-5페이지
인쇄 품질		
이미지 보정	설정*, 해제	2-5페이지
농도	9가지 레벨; 5*	2-5페이지
토너 절약	해제*, 설정	2-6페이지
페이지 레이아웃		
제본	긴 가장자리*, 짧은 가장자리	2-6페이지
여백	mm*: -50.0mm - 50.0mm; 0.0mm* 인치: -01.90인치 - 01.90인치; 00.00인치*	2-7페이지
자동 에러 건너뛰기	해제*, 설정	2-8페이지
에러 타임아웃	설정*(타임아웃 기간: 5 - 300초), 해제; 15초*	2-8페이지
소트	해제*, 소트, 회전 + 소트*1, 회전 + 그룹*1, 시프트 + 소트*2, 시프트 + 그룹*2, 스테이플*2 (스테이플 위치: 좌상*, 우상, 좌하)	2-9페이지
프린터 설정 초기화	해제*, 설정	2-11페이지
프린터 재설정	해제*, 설정	2-11페이지

(별표(*)는 기본 설정을 나타냅니다.)

*1 선택 품목인 피니셔-U2를 장착한 경우에는 회전 항목이 나타나지 않습니다.

*2 선택 품목인 피니셔-U2를 장착한 경우에만 시프트와 스테이플 항목이 나타납니다.

■ PCL 설정*3

사용자 모드	사용 가능한 설정	해당 페이지
프린터 사양 설정		
PCL 설정		
용지 절약	해제*, 설정	2-13페이지
방향	세로*, 가로	2-13페이지
폰트 번호	0 - 89; 0*	2-13페이지
포인트 크기	4.00 - 999.75포인트; 12.00포인트*	2-14페이지
피치	0.44 - 99.99cpi; 10.00cpi*	2-14페이지
양식 라인	5 - 128줄; 64줄*	2-14페이지
기호 세트	PC8*, PC850, PC852, PC858, PC8DN, PC8TK, PC1004, PSTEXT, ROMAN8, ROMAN9, WIN30, WINBALT, WINL1, WINL2, WINL5, DESKTOP, ISO4, ISO6, ISO11, ISO15, ISO17, ISO21, ISO60, ISO69, ISOL1, ISOL2, ISOL5, ISOL6, ISOL9, LEGAL, MCTEXT, PC775	2-14페이지
사용자 지정 용지	해제*, 설정	2-14페이지
측정 단위	밀리미터*, 인치	2-14페이지
X 크기	148mm - 432mm (5.83" - 17.00"), 432mm* (17.00")	2-14페이지
Y 크기	95 mm - 297 mm (3.75" - 11.69"), 297 mm* (11.69")	2-14페이지
CR을 LF에 추가	아니오*, 예	2-15페이지
A4 확대	해제*, 설정	2-15페이지
하프톤		
문자	톤, 계조, 해상도*	2-16페이지
그래픽	톤*, 계조, 해상도	
이미지	톤*, 계조, 해상도	
BarDIMM*4	활성화*, 비활성화	<i>바코드 인쇄 지침</i>
FreeScope	~*, ", #, \$, /, \, ?, {, }, , 해제	

(별표(*)는 기본 설정을 나타냅니다.)

*3 이 설정은 PCL 프린터 키트(iR2022의 표준)를 장착한 경우에만 사용할 수 있습니다.

*4 이 설정은 BarDIMM 기능을 활성화한 경우에만 사용할 수 있습니다.

기본 용지 크기

A4*, A3, B4, B5, A5, 11X17, LGL, LTR, STMT, EXECUTIV, ISO-B5, ISO-C5, COM10, MONARCH, DL

용지 공급원을 지정하지 않았을 경우, 이 매개변수는 어플리케이션 소프트웨어 내에서 용지 크기를 설정할 수 없을 때 사용되는 기본 용지 크기를 정의합니다.



중요

본 기기용 프린터 드라이버가 없는 OS(운영 체제)에서 인쇄할 경우, 용지 카세트에 적재된 용지가 이 설정에서 지정한 용지 크기와 일치하는지 확인해야 합니다. 이 설정에서 지정한 용지 크기를 사용할 수 없을 경우, 기기가 작업을 인쇄하려고 시도하고 나서 중지되면서 에러 메시지가 표시됩니다. 또한, 어플리케이션을 통해 용지 공급원을 선택하지 않은 경우 기기에서 자동으로 용지 크기와 종류에 대한 기본 인쇄 설정을 선택합니다.

기본 용지 종류

PLAIN PAPER*, COLOR, RECYCLED, HEAVY PAPER 1, HEAVY PAPER 2, HEAVY PAPER 3, BOND, TRANSPARENCY, LABELS, ENVELOPE

이 매개변수는 인쇄 작업에 사용되는 기본 용지 종류를 설정합니다. 이 기기에는 각각의 지정된 용지 종류에 가장 적합한 인쇄 모드가 내부적으로 정의되어 있습니다.



중요

본 기기용 프린터 드라이버가 없는 OS(운영 체제)에서 인쇄할 경우, 용지 카세트에 적재된 용지가 이 설정에서 지정한 용지 종류와 일치하는지 확인해야 합니다. 이 설정에서 지정한 용지 종류를 사용할 수 없을 경우, 기기가 작업을 인쇄하려고 시도하고 나서 중지되면서 에러 메시지가 표시됩니다. 또한, 어플리케이션을 통해 용지 공급원을 선택하지 않은 경우 기기에서 자동으로 용지 종류와 크기에 대한 기본 인쇄 설정을 선택합니다. (활용편의 5장 “사용자 설정”을 참고하십시오.)



참고

- 다음 수치를 지침으로 삼아 용지를 보통 용지 또는 두꺼운 용지로 지정할지를 결정합니다.
 - 보통 용지: 64~80 g/m²
 - 두꺼운 용지 1: 81~90 g/m²
 - 두꺼운 용지 2: 91~105 g/m²
 - 두꺼운 용지 3: 106~128 g/m²
- OHP 필름에 인쇄할 경우에는 Canon OHP 필름을 권장합니다.
- 라벨 용지에 인쇄할 경우에는 Canon 라벨 용지를 권장합니다.
- 두꺼운 용지(2, 3), OHP 필름, 라벨 용지 및 봉투에서는 양면 인쇄를 사용할 수 없습니다.

인쇄부수

1 - 999; 1*

이 설정을 사용하면 인쇄부수를 지정할 수 있습니다. 기본 설정은 '1'이지만 최대 999매를 지정할 수 있습니다.

양면 인쇄

해제*, 설정

이 매개변수를 통해 단면 또는 양면 인쇄를 선택합니다. 양면 인쇄를 지정하면 용지의 양쪽 면에 인쇄됩니다.



참고

- 기기에 선택 품목인 듀플렉스 유닛-B1이 장착되어 있을 경우에만 양면 인쇄를 사용할 수 있습니다.
- 양면 인쇄는 11" x 17", LGL, LTR, LTRR, STMT, EXEC, A3, JIS-B4, A4, A4R, JIS-B5, JIS-B5R, A5R 크기에서 수동 급지대 또는 용지 카세트를 사용할 수 있습니다.
- 양면 인쇄는 다음 범위 내의 용지를 사용할 수 있습니다.
 - 64~90 g/m²
- 레터헤드 용지 또는 로고가 있는 용지(표지 등)에 인쇄할 때에는 다음 사항에 유의하십시오.
 - 용지 카세트에서 용지를 급지하는 경우 아래를 향해 적재된 용지 면에 인쇄를 시작합니다.
 - 수동 급지대에서 용지를 급지하는 경우 위를 향해 적재된 용지 면에 인쇄를 시작합니다.

인쇄 품질

■ 이미지 보정

설정*, 해제

이 설정은 문자 및 그래픽의 들쭉날쭉한 아웃라인을 매끄럽게 합니다.

[설정]을 선택하면 인쇄 전에 평활화(smoothing)를 실행합니다.

[해제]를 선택하면 평활화를 실행하지 않고 작업을 인쇄합니다.



참고

이미지 보정 결과는 인쇄할 문자 및 그래픽 종류에 따라 달라질 수 있습니다.

■ 농도

9가지 레벨; 5*

이 설정은 인쇄 농도를 조정합니다.

[▶]를 누르면 이미지가 보다 어둡게 인쇄되고, [◀]를 누르면 이미지가 보다 밝게 인쇄됩니다. 이 설정은 9가지 레벨로 조정할 수 있으며, 레벨 '5' (중간 레벨)가 기본 설정입니다.

■ 토너 절약

해제*, 설정

이 설정을 통해 토너 절약 기능을 사용하지 여부를 결정합니다. 토너 절약은 토너를 보다 적게 사용하여 문서를 인쇄하므로 토너 수명이 길어집니다.



참고

토너 절약에서 [설정]을 선택하면 매우 밝거나 세밀한 이미지를 선명하게 인쇄할 수 없습니다.

페이지 레이아웃

■ 제본

긴 가장자리*, 짧은 가장자리

이 매개변수를 통해 제본 위치를 용지의 긴 가장자리 또는 짧은 가장자리로 설정할지 여부를 결정합니다. 양면 인쇄 제본의 경우 이미지 방향은 올바른 레이아웃이 되도록 자동으로 조정됩니다.

제본 위치가 용지의 긴 가장자리인 경우:

초상화 방향에서 양면 인쇄

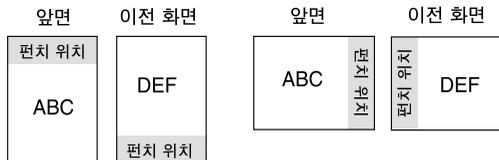
풍경화 방향에서 양면 인쇄



제본 위치가 용지의 짧은 가장자리인 경우:

초상화 방향에서 양면 인쇄

풍경화 방향에서 양면 인쇄



참고

- 이 설정만으로 제본 여백을 만들 수는 없습니다. 여백설정과 함께 이 설정을 사용하여 제본 여백을 만듭니다.
- 양면 인쇄의 경우 이 설정을 통해 용지 뒷면의 이미지 방향을 변경할 수 있습니다.

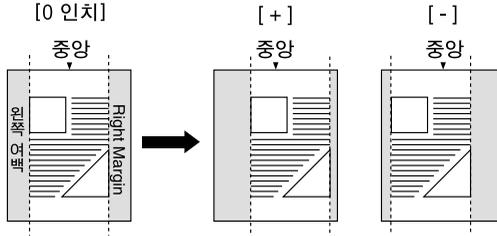
■ 여백

-50.0mm - 50.0mm(0.5mm씩 증가); 0.0mm*

이 설정은 페이지 여백을 설정합니다. 이 설정에서는 -50.0mm(-1.90") - 50.0mm(1.90")의 범위에서 0.5mm(0.01")씩 증가하도록 설정할 수 있습니다.

[▶]를 사용하면 내부 여백의 폭이 증가합니다.

[◀]를 사용하면 외부 여백의 폭이 증가합니다.



제본 설정(이전 설정)에서 만든 여백을 따라 가장자리를 지정할 수 있습니다. 용지 가장자리 중 한 곳을 따라 여백을 만들려면 제본 설정과 함께 이 설정을 사용해야 합니다.

중요

이 설정으로 인쇄 가능 영역 밖으로 이미지를 움직이면 일부 이미지가 잘릴 수 있습니다.

참고

[▶]를 누르면 키를 누를 때마다 0.5mm(0.01")씩 설정값이 증가합니다. [◀]를 누르면 누를 때마다 0.5mm(0.01")씩 설정값이 감소합니다. [◀] 또는 [▶]를 계속 누르고 있으면 값이 빠르게 변경됩니다.

핀치 및 여백 설정

아래의 핀치 및 여백 설정 그림을 참고하십시오.

초상화 인쇄 여백			풍경화 인쇄 여백	
앞면	이전 화면 (앞면 인쇄)		앞면	이전 화면 (앞면 인쇄)
		핀치 : 긴 가장자리 여백 : [+]		
		핀치 : 긴 가장자리 여백 : [-]		
		핀치 : 긴 가장자리 여백 : [+]		
		핀치 : 긴 가장자리 여백 : [-]		

사용하고 있는 어플리케이션에서 용지 방향 설정합니다.

자동 에러 건너뛰기

해제*, 설정

이 설정을 사용하면 에러가 발생할 경우에 에러를 자동으로 삭제하므로 계속해서 인쇄 작업을 진행할 수 있습니다(에러 건너뛰기).

[해제]를 선택하면 터치 패널 화면에서 에러 건너뛰기를 실행해야 합니다.

[설정]을 선택하면 에러 건너뛰기를 자동으로 실행합니다.

참고

- 에러 건너뛰기는 에러를 일시적으로만 삭제하므로 데이터가 올바르게 인쇄되지 않을 수도 있습니다.
- 이 설정은 여러 에러가 발생한 경우에도 유효합니다.

에러 타임아웃

ON*(타임아웃 기간: 5 - 300초), 해제; 15초*

이 설정을 통해 설정한 시간 동안 데이터를 수신하지 못하면 작업을 강제로 종료할 수 있습니다.

에러 타임아웃을 '설정'으로 지정하면, 작업을 자동으로 종료할 수 있습니다. 예를 들어, 배지 명령을 처리할 수 없어 인쇄 데이터가 기기에 남아 있을 경우 용지를 자동으로 급지할 수 있습니다.

에러 타임아웃을 '해제'로 지정하면, 작업을 자동으로 종료할 수 없습니다.

 **중요**

- 작업이 타임아웃되도록 이 기능을 설정하면 PC에서 데이터를 송신하는 데 오랜 시간이 걸릴 경우 모든 데이터를 수신하기 전에 기기는 인쇄 작업을 종료할 수 있습니다. 이러한 상황이 발생하면, 에러 타임아웃 설정 길이를 조정합니다.
- [해제]를 선택하면, 스테이플 설정을 사용하는 인쇄 작업이 완료될 때까지 복사할 수 없습니다.

 **참고**

작업이 처리 중일 때에는 조작 패널의 처리중/데이터 표시등이 녹색으로 깜빡입니다.

소트

해제*, 소트, 회전 + 소트, 회전 + 그룹, 시프트 + 소트, 시프트 + 그룹, 스테이플(스테이플 위치: 좌상*, 우상, 좌하)

위의 옵션 중 일부는 특정 선택 품목 기기를 필요로 하므로 해당 선택 품목 기기를 설치하지 않으면 사용하지 못할 수도 있습니다.

- ✓: 사용 가능
x: 사용 불가능

	선택품목 없음	내부 양방향 트레이-E2	피니셔-U2
소트	✓	✓	✓
회전 + 소트	✓	✓	x
회전 + 그룹	✓	✓	x
시프트 + 소트	x	x	✓
시프트 + 그룹	x	x	✓
스테이플	x	x	✓

인쇄물을 소트할 경우 일부 기능에서 선택할 수 있습니다.

해제(Off)

이 설정은 다음 페이지를 인쇄하기 전에 동일한 페이지의 모든 복사물을 인쇄합니다.

소트

이 설정은 다음 복사물을 인쇄하기 전에 각 복사물의 모든 페이지를 인쇄합니다.

회전 + 소트

이 설정은 각 복사물의 모든 페이지를 인쇄(소트)하고 복사물을 하나씩 걸러서 90도로 회전시켜 각 복사물이 시작하는 위치를 나타냅니다.

회전 + 그룹

이 설정은 다음 페이지를 인쇄하기 전에 동일한 페이지의 모든 복사물을 인쇄합니다. 즉, 완벽한 페이지 세트를 하나씩 걸러서 회전시켜 새로운 각 세트가 시작하는 위치를 나타냅니다.

시프트 + 소트

이 설정은 각 복사물의 모든 페이지를 인쇄(소트)하고 복사물을 하나씩 걸러서 시프트하여 각 복사물이 시작하는 위치를 나타냅니다.

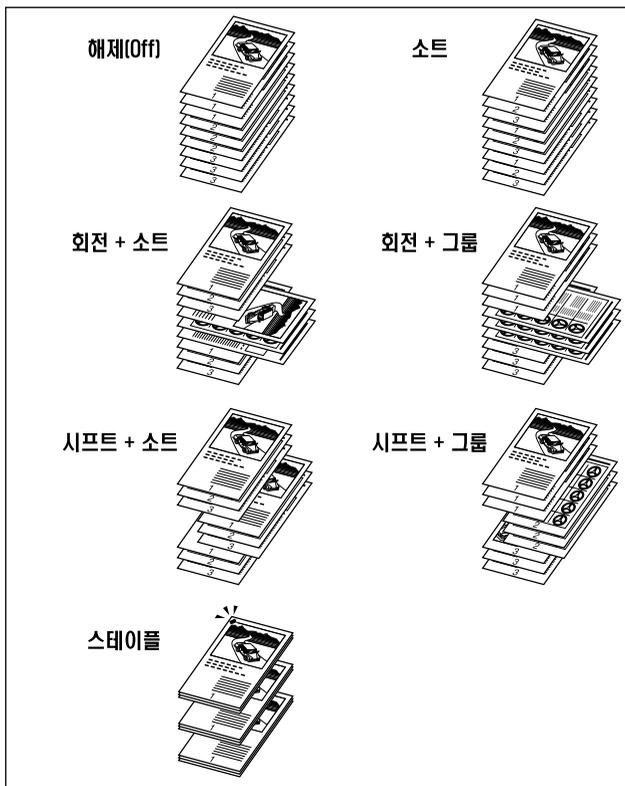
시프트 + 그룹

이 설정은 다음 페이지를 인쇄하기 전에 동일한 페이지의 모든 복사물을 인쇄합니다. 즉, 완벽한 페이지 세트를 하나씩 걸러서 시프트하여 새로운 각 세트가 시작하는 위치를 나타냅니다.

스태이플

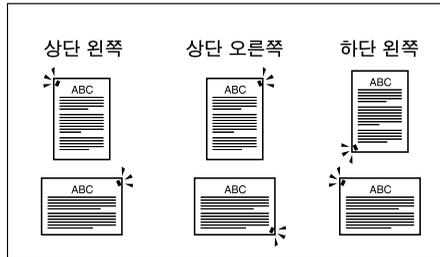
이 설정은 각 복사본의 모든 페이지를 인쇄(소트)하고 스테이플에서 선택한 옵션에 따라 이 페이지를 스테이플할 준비를 합니다.

3페이지로 된 문서를 3장 복사 인쇄할 경우 각 소트 옵션의 예:



참고

- 기기에 선택 품목인 피니셔-U2가 장착되어 있는 경우에는 회전 모드를 사용할 수 없습니다.
- 기기에 선택 품목인 피니셔-U2가 장착되어 있는 경우에만 시프트 또는 스테이플 모드를 사용할 수 있습니다.
- 용지 크기가 A4, A4R, JIS-B5, JIS-B5R, LTR 또는 LTRR일 경우에 회전 + 소트와 회전 + 그룹을 선택하여 사용할 수 있습니다.
- [회전 + 소트] 또는 [회전 + 그룹]을 선택할 경우 이미지를 회전하면 인쇄 이미지 중 일부가 잘릴 수 있습니다. 가로와 세로 위치 모두에서 용지 카세트에 원고와 동일한 크기의 용지를 적재해야 합니다. 그렇지 않을 경우 모든 용지가 적재한 용지 방향으로 인쇄됩니다.
- 용지 크기가 11" x 17", LGL, LTR, LTRR, A3, JIS-B4, A4, A4R 또는 JIS-B5일 경우 시프트+소트를 선택하여 사용할 수 있습니다.
- 스테이플을 선택하면 스테이플링 위치를 선택할 수 있습니다.



- 용지를 가로 방향으로 스테이플링할 경우, 이미지 방향과 스테이플 위치가 일치하지 않을 수도 있습니다.
- 용지 크기가 11" x 17", LGL, LTR, LTRR, A3, JIS-B4, A4, A4R 또는 JIS-B5일 경우 스테이플을 선택하여 사용할 수 있습니다.
- 스테이플 가능한 최대 매수는 11" x 17", LGL, LTRR, A3, JIS-B4 및 A4R의 경우 30매이고, LTR, A4 및 JIS-B5의 경우 50매입니다. 용지 매수가 한도보다 클 경우에는 스테이플되지 않습니다.

프린터 설정 초기화

해제*, 설정

메뉴 설정은 프린터 설정을 초기화하여 공장 기본값으로 재설정할 수 있습니다.

[설정]을 선택하면 설정이 초기화됩니다. [해제]를 선택하면 설정이 초기화되지 않습니다.

중요

설정을 초기화하는 동안에는 기기를 꺼서는 안 됩니다. 기기 메모리가 손상될 수 있습니다.

프린터 재설정

해제*, 설정

진행 중인 인쇄 작업뿐 아니라 메모리에 수신한 데이터를 모두 지우려면 프린터 기능을 재설정해야 합니다. 프린터를 재설정하면 기기 메모리의 인쇄 작업과 모든 인터페이스에서 수신한 인쇄 데이터가 삭제됩니다.

**참고**

- 네트워크에서 기기를 사용 중이면 프린터 기능 재설정이 다른 사용자로부터 수신한 데이터에 영향을 줄 수 있습니다.
- 프린터 기능을 재설정할 경우, 이미 수신했거나 프린터 기능 재설정 중에 수신한 인쇄 작업 데이터는 삭제될 수 있습니다. 그러나, 경우에 따라 기기 메모리에서 데이터가 삭제되고 인쇄 작업이 제대로 인쇄되지 않을 수 있습니다. Canon에서는 프린터를 재설정하여 데이터를 삭제하고 다시 작업을 인쇄하도록 권장합니다.

PCL 설정

참고

PCL 프린터 기능을 활성화하려면 선택 품목인 PCL 프린터 키트 (R2022)의 표준이 필요합니다.

PCL 설정

■ 용지 절약

해제*, 설정

이 설정에서는 소프트웨어가 여러 종료 페이지 코드 간에 인쇄 데이터를 송신하지 못할 경우 공백 페이지를 출력할지 여부를 지정합니다.

[해제]를 선택하면 공백 페이지를 출력합니다.

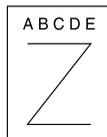
[설정]을 선택하면, 공백 페이지가 출력되지 않아 용지를 절약할 수 있습니다.

■ 방향

세로*, 가로

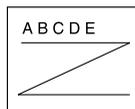
이 설정을 통해 용지 방향을 설정할 수 있습니다.

[세로]를 선택하면 용지 카세트의 용지 방향에 상관 없이 인쇄 이미지가 세로 방향으로 인쇄됩니다.



세로

[가로]를 선택하면 용지 카세트의 용지 방향에 상관 없이 인쇄 이미지가 가로 방향으로 인쇄됩니다.



가로

■ 폰트 번호

0 - 89; 0*

해당 폰트 번호를 사용하여 본 프린터의 기본 폰트 활자체를 설정할 수 있습니다. 유효한 폰트 번호는 0 - 89입니다.

각 폰트 번호의 활자체 예시는 4-10페이지의 "활자체 예"를 참고하십시오.

■ 포인트 크기

4.00 – 999.75포인트(0.25포인트씩 증가); 12.00*포인트

폰트 번호에서 선택한 번호가 비례 공간 스케일러블 폰트 번호일 경우, '포인트 크기'는 설정 항목으로 나타납니다. 따라서 기본 폰트에 대한 포인트 크기를 지정할 수 있습니다. 포인트 크기는 0.25포인트씩 증가시키며 조정할 수 있습니다.

■ 피치

0.44 – 99.99cpi(0.01cpi씩 증가); 10.00*cpi

폰트 번호에서 선택한 번호가 고정된 피치 스케일러블 폰트 번호일 경우, '피치'는 설정 항목으로 나타납니다. 따라서 기본 폰트에 대한 피치를 지정할 수 있습니다. 피치는 0.01cpi(인치당 문자 수)씩 증가시켜 조정할 수 있습니다.

■ 양식 라인

5 – 128줄; 64*줄

이 설정을 사용하면 페이지에 인쇄할 라인 개수를 지정할 수 있습니다. 5 – 128줄을 지정할 수 있습니다.

■ 기호 세트

PC8*, PC850, PC852, PC858, PC8DN, PC8TK, PC1004, PSTEXT, ROMAN8, ROMAN9, WIN30, WINBALT, WINL1, WINL2, WINL5, DESKTOP, ISO4, ISO6, ISO11, ISO15, ISO17, ISO21, ISO60, ISO69, ISOL1, ISOL2, ISOL5, ISOL6, ISOL9, LEGAL, MCTEXT, PC775

이 설정을 사용하면 호스트 컴퓨터의 요구사항에 가장 적합한 기호 세트를 선택할 수 있습니다.

■ 사용자 지정 용지

해제*, 설정

이 설정을 사용하면 사용자 지정 용지 크기를 지정할 수 있습니다. [설정]을 선택하면 사용자 지정 크기를 입력할 수 있습니다.

측정 단위: 측정 단위를 선택할 수 있어 '밀리미터'와 '인치' 단위의 사용자 지정 용지 크기를 지정할 수 있습니다.

X 크기: 148mm – 432mm(5.83" – 17.00") 범위에서 사용자 지정 용지의 가로 크기를 지정할 수 있습니다. 기본 설정은 '432mm(17.00)''입니다.

Y 크기: 95mm – 297mm(3.75" – 11.69") 범위에서 사용자 지정 용지의 세로 크기를 지정할 수 있습니다. 기본 설정은 '297mm(11.69)''입니다.

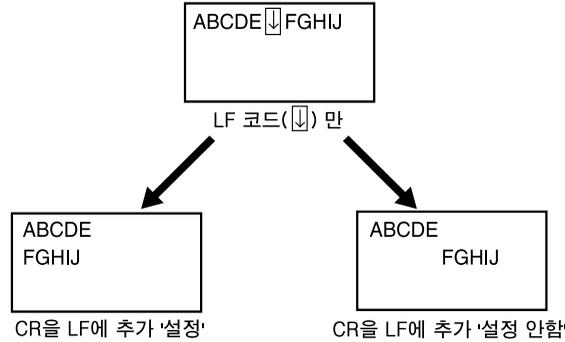
■ CR을 LF에 추가

아니오*, 예

이 설정을 사용하면 LF(line feed) 코드를 수신할 때 CR(carriage return)을 추가할지 여부를 지정할 수 있습니다.

[예]를 선택할 경우, LF 코드를 수신하면 인쇄 헤드가 다음 라인의 시작으로 이동합니다.

[아니오]를 선택할 경우, LF 코드를 수신하면 인쇄 헤드가 다음 라인 아래로 이동하고 여백이 변경되지 않습니다(다음 라인의 시작에 대한 여백 등).



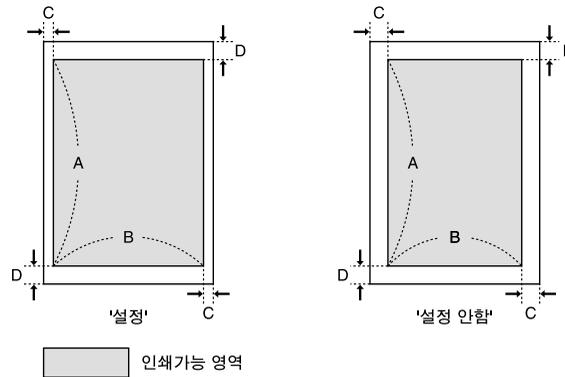
■ A4 확대

해제*, 설정

이 설정을 통해 A4 용지의 인쇄 가능 영역을 Letter 용지 폭의 인쇄 가능 영역으로 확대할지 여부를 결정합니다.

[설정]을 선택하면 A4 용지에서 인쇄할 수 있도록 한 페이지의 모든 영역 중 위쪽 가장자리에서 아래쪽 가장자리까지 4.23mm(1/8")와 왼쪽 가장자리에서 오른쪽 가장자리까지 1.28mm(1/16")를 더 사용할 수 있습니다. 폭만 증가합니다.

[해제]를 선택하면 A4 용지에서 인쇄할 수 있도록 한 페이지의 모든 영역 중 위쪽, 아래쪽, 왼쪽 및 오른쪽 가장자리에서 4.23 mm(1/8")를 더 사용할 수 있습니다.



설정	'설정'	'해제'
A: 길이	288.54mm(11 3/8")	
B: 폭	207.44mm (8 1/8")	201.54mm (7 7/8")
C: 왼쪽 및 오른쪽 가장자리	1.28mm (1/16")	4.23mm(1/8")
D: 위쪽 및 아래쪽 가장자리	4.23mm(1/8")	



중요

이 설정은 PCL5 인쇄에만 적용할 수 있습니다. PCL6 인쇄는 지원되지 않습니다.



참고

- 이 설정은 A4 용지에만 적용할 수 있습니다.
- 이 설정은 세로 방향에만 적용할 수 있습니다.

■ 하프톤

문자: 톤, 계조, 해상도*
 그래픽: 톤*, 계조, 해상도
 이미지: 톤*, 계조, 해상도

이 설정은 흑백 데이터로 하프톤을 표현하는 방법에 대해 지정합니다.

인쇄 데이터는 점으로 나타납니다. 미세 계조, 가장자리 및 셰이드는 점의 그룹인 디더 패턴을 사용하여 표현합니다. 이것을 하프톤 처리라고 합니다.

예를 들어, 문자 및 선의 가장자리를 선명하게 하는 패턴이나 이미지와 그래픽 계조를 부드럽게 하는 패턴을 사용하여 가장 적합한 질감을 확보할 수 있습니다.

[톤]을 선택하면 빛과 셰이드를 대조함으로써 선명한 계조와 균형이 잘 맞는 질감으로 인쇄하므로 이미지 인쇄에 가장 적합합니다.

[계조]를 선택하면 부드러운 계조와 아웃라인으로 인쇄할 수 있어 계조를 사용하는 그래픽 및 그래픽 인쇄에 가장 적합합니다.

[해상도]를 선택하면 뚜렷한 아웃라인의 텍스트를 인쇄할 수 있어 텍스트와 얇은 선 인쇄에 가장 적합합니다.

3

장

문제 해결

이 장에서는 인쇄 문제 해결 방법과 인쇄에 실패할 경우 취해야 할 해결 조치에 대해 설명합니다.

인쇄 문제	3-2
프린터 문제	3-2
인쇄 문제	3-4
기타 인쇄 문제	3-5
저하된 인쇄 품질 교정	3-5

인쇄 문제

인쇄 시 문제가 있을 경우에는 다음 해결 방안으로 해결할 것을 권장합니다.



참고

문제가 지속되거나 다음 절에 언급된 문제 이외의 문제가 발생할 경우에는 각 지역 공인 대리점에 문의하십시오.

3

문제 해결

프린터 문제

표시등이 꺼지고 화면에 아무것도 나타나지 않습니다.

원인 1 전원 스위치가 켜지지 않습니다.

해결책 전원 스위치를 점검하여 기기가 켜져 있는지 확인합니다.

원인 2 전원 코드가 연결되어 있지 않습니다.

해결책 전원 코드를 점검하고 양쪽 단자가 잘 연결되어 있는지 확인합니다.

원인 3 AC 콘센트에 전원이 들어오지 않습니다.

해결책 AC 콘센트를 확인한 후 전기기사 또는 각 지역 전력회사에 문의하십시오. 멀티탭을 사용하는 경우에는 전원 리드가 전원에 연결되어 켜져 있는지 확인합니다.

인쇄가 시작되지 않습니다.

원인 1 출력 작업 중에 배지 트레이에 용지가 가득 차 있습니다. (내부 양방향 트레이-E2를 설정할 경우 선택한 트레이에 용지가 가득 찼습니다.)

해결책 트레이에서 용지를 제거합니다.

원인 2 기기와 호스트 컴퓨터가 제대로 연결되지 않았습니다.

해결책 호스트 컴퓨터와 기기 간의 케이블 연결을 확인합니다. (*네트워크 빠른 시작 설명서*의 1장 "네트워크에 연결"을 참고하십시오.)

원인 3 기기 또는 선택 품목인 디바이스에서 장애가 발생했습니다.

해결책 터치 패널 화면의 메시지에 따라 적절한 조치를 취합니다.

원인 4 카세트에서 설정한 용지 크기가 어플리케이션 소프트웨어에서 설정한 용지 크기와 다릅니다. 또는 복사본을 확대 또는 축소할 수 있도록 설정해야 하는 적절한 용지 크기가 설정되어 있지 않습니다.

해결책 1 선택한 카세트의 용지를 어플리케이션 소프트웨어에서 설정한 용지 크기로 변경하거나 복사본을 확대/축소하기 위해 설정한 크기로 변경합니다. 그리고 나서 다시 인쇄합니다.

해결책 2 카세트의 용지 크기를 어플리케이션 소프트웨어에서 설정한 해당 용지 크기로 선택하거나 복사본을 확대/축소하기 위해 설정한 크기로 선택합니다. 그리고 나서 다시 인쇄합니다.

원인 5 카세트 또는 수동 급지대의 용지가 부족합니다.

해결책 용지를 더 적재하십시오.

기기가 작동하지 않습니다.

원인 기기 또는 소프트웨어에 문제가 있습니다.

해결책 터치 패널 화면의 메시지에 따라 조치를 취합니다.

작업을 인쇄 또는 저장할 수 없습니다.

원인 전체 작업의 총 페이지수가 처리 가능한 한도를 초과했습니다.

해결책 1 다른 프로세스를 삭제하거나 처리 중인 다른 작업을 취소 또는 작업이 끝날 때까지 기다리고 나서 다시 인쇄를 시작합니다.

해결책 2 작업을 분할하고 나서 다시 인쇄합니다.

기기에서 나온 용지가 지나치게 들들 말려 있습니다.

원인 쉽게 말리는 용지를 사용하고 있을 수 있습니다.

해결책 사용 중인 용지가 사양에 맞는지 확인하십시오. 적재한 용지를 제거하고 뒤집은 다음 카세트에 다시 적재하고 나서 인쇄를 다시 시도합니다. (*활용편*의 2장 "기본 사용법"을 참고하십시오.)

인쇄 문제

프린터가 원하는 폰트를 사용하지 않습니다.

원인 사용할 수 없는 폰트를 지정했습니다.

해결책 기기에서 지정한 폰트가 사용 가능한지 확인합니다. (4-10 페이지 “활자체 예” 및 4-14 페이지 “기호 세트”를 참고하십시오.)

문서 모서리 중 한 곳이 잘립니다.

원인 페이지의 인쇄 가능 영역을 벗어난 부분을 인쇄하고 있습니다.

해결책 소프트웨어 어플리케이션을 사용하여 페이지 여백을 조정합니다. 소프트웨어 어플리케이션이 인쇄 가능 영역 밖에 있는 그래픽 또는 문자를 인쇄하고 있지 않은지 확인합니다. (어플리케이션 소프트웨어 설명서를 참고하십시오.)

용지 걸림, 부적절한 급지 또는 다중 용지 급지 오류가 자주 발생합니다.

원인 부적절한 용지를 사용하고 있을 수 있습니다.

해결책 항상 기기에 맞는 용지를 사용하십시오. (*활용편*의 2장 “기본 사용법”을 참고하십시오.)

왜곡된 문자가 인쇄됩니다.

원인 1 소프트웨어 어플리케이션 설정 또는 설치 시 프린터를 잘못 선택했습니다.

해결책 올바른 프린터를 선택했는지 확인하십시오. (*UFR II 드라이버 설명서* 또는 *PCL 드라이버 설명서*의 2장 “시작하기”를 참고하십시오.)

원인 2 인쇄할 때마다 문자의 여러 다른 부분이 왜곡될 경우, 인터페이스 케이블이 지나치게 길어 의사 잡음이 데이터에 오류를 일으키고 있습니다.

해결책 3m 이하의 USB 케이블을 사용할 것을 권장합니다. USB 케이블이 3m보다 길 경우에는 더 짧은 케이블로 교체합니다.

원인 3 잡음을 일으킬 수 있는 다른 전자 디바이스가 꽂혀 있는 콘센트에 기기가 함께 꽂혀 있습니다.

해결책 기기를 다른 콘센트에 꽂거나 공인 기술자에게 문의하여 노이즈 필터를 설치하십시오.

기타 인쇄 문제

저하된 인쇄 품질 교정

인쇄된 문자가 탈색되거나 흰색 줄무늬가 있습니다.

원인 토너 카트리지에 남아 있는 토너 레벨이 낮을 수 있습니다. 또는 토너 카트리지 내부의 토너가 고르게 분포되어 있지 않습니다.

해결책 토너 카트리지를 교체하십시오. (*활용편*의 7장 “정기 유지보수”를 참고하십시오.)

인쇄된 페이지가 더럽거나 작은 흰색 얼룩이 있습니다.

원인 정착부 내부의 정착 롤러가 토너 먼지로 인해 더러워졌습니다.

해결책 기기 내부의 정착부를 청소하십시오. (*활용편*의 7장 “정기 유지보수”를 참고하십시오.)

출력물이 지나치게 밝거나 어둡습니다.

원인 1 토너 농도 설정이 올바르지 않습니다.

해결책 토너 농도를 조정하고 데이터를 다시 인쇄하십시오. (2-5페이지의 “농도”를 참고하십시오.)

원인 2 토너 절약이 ‘설정’으로 지정되어 있습니다.

해결책 토너 절약을 ‘해제’로 설정하고 데이터를 다시 인쇄합니다. (2-6페이지의 “토너 절약”을 참고하십시오.)

인쇄된 페이지의 앞뒤면에 검은색 점이 있습니다.

원인 정착부 내부의 정착 롤러가 더러울 수 있습니다.

해결책 정착 롤러를 청소하십시오. (*활용편*의 7장 “정기 유지보수”를 참고하십시오.)

여러 장의 용지에 검정색 줄무늬가 연속으로 나타납니다.

원인 드럼 유닛이 오래되었거나 손상되었을 수 있습니다.

해결책 각 지역 공식 대리점에 연락하십시오.

이 장에서는 각기 다른 폰트의 인쇄 예, 폰트 정보 설명, 각 기기의 사양을 간략하게 보여주는 리스트를 제공합니다.

폰트에 대한 몇 가지 기본 정보.....	4-2
폰트란?.....	4-2
폰트 속성.....	4-2
폰트 및 스के이러블 폰트.....	4-6
활자체 예.....	4-10
기호 세트.....	4-14
ISO 대체표.....	4-38
제품 사양.....	4-39
컨트롤러 사양.....	4-39
소프트웨어 사양.....	4-39
색인.....	4-40

폰트에 대한 몇 가지 기본 정보

이 절에서는 폰트에 대해 알아야 할 몇 가지 기본 정보에 대해 개괄적으로 설명합니다.

폰트란?

폰트는 문서 인쇄 시 사용되는 문자와 기호의 모음입니다. 일반적으로 공통의 디자인을 공유하는 문자와 기호 그룹을 폰트라고 합니다. 폰트는 대소문자의 A-Z 문자, 숫자 및 기호로 구성되어 있습니다.

각기 다른 폰트를 구분하는 디자인을 “활자체”라고 합니다. 각 폰트에는 Courier, CG Times, Letter Gothic 등의 활자체 이름이 있습니다.

폰트 속성

모든 폰트는 “속성”이라고 하는 몇 가지 공통적인 특징을 공유합니다. 활자체도 그 중 한 가지 속성입니다. 실제로 인쇄되는 문자와 기호는 이러한 속성 모음의 값을 통해 결정됩니다.

활자체	문자의 디자인(예: Courier, CG Times, Helvetica, Gothic 등).
Stroke Weight	문자를 작성한 선의 두께(예: 굵게, 보통 또는 얇게).
스타일	문자를 직선 또는 기울여서 작성할 지의 여부(예: 수직 또는 이탤릭).
포인트 크기	문자의 높이(예: 10포인트 또는 5포인트).
피치(cpi)	1인치 내에 인쇄되는 문자 수(예: 10cpi, 12cpi 또는 스케일).
문자 폭(고정/PS)	문자 폭을 “고정” 또는 “비례 (Proportional)”로 설정할지를 나타냅니다.
방향	페이지의 문자 방향(“수직” 또는 “가로”).
기호 세트	호스트 컴퓨터에서 들어오는 문자 코드와 페이지에 나타나는 문자 간의 대응을 정의하는 규칙(예: Roman-8).

활자체

활자체는 문자와 기호의 디자인을 말합니다. 다음 그림은 일부 활자체의 예를 보여줍니다.

Courier ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

CG Times ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Helvetica ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Stroke Weight

Stroke Weight는 인쇄 두께를 말합니다. Stroke Weight의 종류에는 얇게, 보통, 굵게가 있습니다. 프린터 기능에서는 보통과 굵게 폰트를 사용할 수 있습니다. 아래 그림은 보통 및 굵게 인쇄의 예를 보여줍니다.

MEDIUM MEDIUM MEDIUM
BOLD BOLD BOLD BOLD BOLD

스타일

스타일은 문자 모양을 말합니다. 프린터 기능에서는 수직 또는 이탤릭의 두 가지 스타일로 인쇄할 수 있습니다.

CourierPS 및 Letter Gothic과 같은 일부 폰트에서는 “Oblique(기울임)”과 “Slanted(기울어짐)”라는 용어를 이탤릭과 동일한 형식으로 사용합니다.

UPRIGHT UPRIGHT UPRIGHT
ITALIC ITALIC ITALIC

포인트 크기

포인트 크기는 문자의 높이를 말합니다. 문자 크기는 포인트 단위로 나타냅니다. 1인치를 72포인트로 나누므로 1포인트는 1/72인치입니다(약 0.35 mm). 프린터 기능에서는 비트맵 폰트와 스के이러블 폰트를 사용할 수 있습니다. 비트맵 폰트는 크기가 고정되어 있지만, 스के이러블 폰트는 크기가 고정되어 있지 않습니다. 스के이러블 폰트는 0.1포인트씩 증가하며 원하는 모든 크기로 자유롭게 확장할 수 있습니다. 다음 그림은 다양한 포인트 크기의 예를 보여줍니다.

CGTimes 7pt
CGTimes 8pt
CGTimes 9pt
CGTimes 10pt
CGTimes 11pt
CGTimes 12pt
CGTimes 14pt
CGTimes 18pt
CGTimes 24pt

4

빠
파

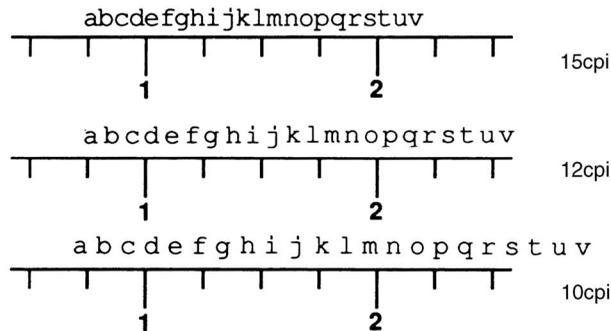


참고

비트맵 폰트와 스के이러블 폰트에 대한 자세한 내용은 4-6페이지의 “폰트 및 스के이러블 폰트”를 참고하십시오.

피치(cpi)

피치는 1인치 내에 인쇄되는 문자 수를 말합니다. 단위는 cip(characters per inch)입니다. 1인치당 문자 수가 증가하면 문자 사이의 공간이 감소합니다. 즉, cpi가 감소함에 따라 문자 사이의 공간이 증가합니다.



문자 폭(고정 및 PS)

각 문자의 폰트는 지정된 포인트 크기에서 각 문자마다 다른 폭을 가질 수 있습니다. 예를 들어, “W”는 “I”보다 폭이 더 넓은 문자입니다. 폭이 다른 문자를 인쇄하는 데에는 두 가지 방법이 있습니다. 첫 번째는 실제 폭과 상관 없이 같은 간격으로 모든 문자를 인쇄하는 것이고, 두 번째는 이렇듯 다양한 폭을 수용할 수 있도록 문자 간 간격을 변경하는 것입니다. 모든 문자를 동일한 간격으로 인쇄하는 것을 “고정 간격(Fixed spacing)”이라고 하고, 다른 문자 간격을 수용할 수 있도록 간격을 변경하는 것을 “비례 간격(Proportional spacing)”이라고 합니다.

고정 간격 방식은 모든 문자를 동일한 간격으로 인쇄하기 때문에 지정된 길이에 맞는 문자 수는 지정 가능한 고정 수입니다.

문자를 비례 간격으로 인쇄할 경우, 1인치에 맞는 문자 수는 인쇄된 문자에 따라 달라집니다.

will

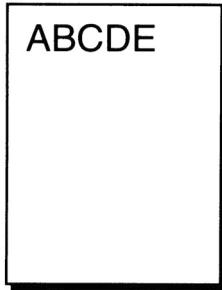
비례 간격

w i l l

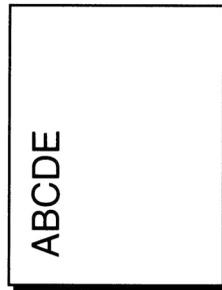
고정 간격

방향

방향은 인쇄 방향을 말합니다. 프린터 기능에서는 두 가지 다른 용지 방향 즉, 세로와 가로 방향으로 인쇄할 수 있습니다. 세로 방향으로 용지 폭(짧은 가장자리) 전체에 걸쳐 있는 문자를 인쇄하고 가로 방향으로 용지의 세로(긴 가장자리)에 걸쳐 있는 문자를 인쇄합니다.



세로

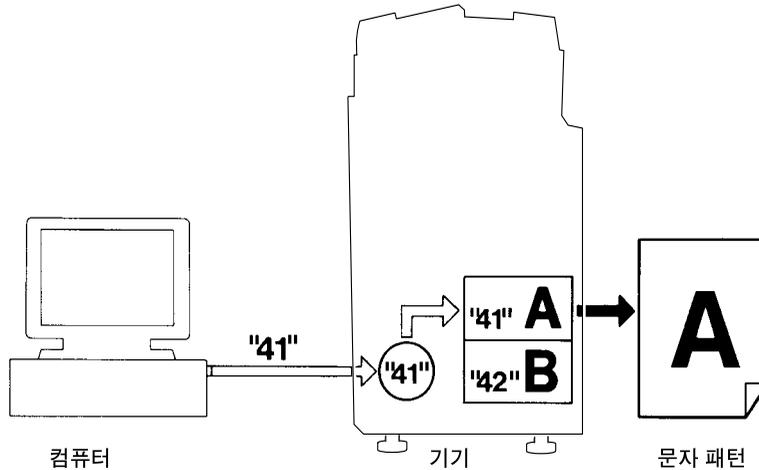


가로

기호 세트

문자 "A"를 입력할 경우, 호스트 컴퓨터는 "A"(16진수 41이 이러한 예)에 해당하는 코드를 기기에 송신합니다. 이 코드를 문자 코드라고 합니다. 기기는 각 문자의 내부 표현을 저장한 다음, 이러한 문자 패턴 중에서 수신한 코드에 해당하는 패턴을 선택합니다. 이런 경우에 기기는 "A"에 해당하는 패턴을 검색하여 인쇄합니다.

■ 문자를 인쇄하는 과정



기기는 고정된 규칙을 사용하여 호스트 컴퓨터에서 송신한 문자 코드에 해당하는 문자 또는 기호를 결정합니다. 예를 들어, 문자 "A"는 16진수 코드 "41"에 대응하여 인쇄됩니다. 문자 코드와 인쇄되는 문자간의 대응을 결정하는 규칙을 "기호 세트"라고 합니다.

폰트 및 스케일러블 폰트

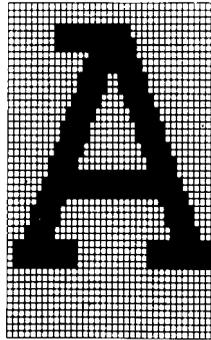
사용 가능한 폰트에는 두 가지 종류가 있으며, 이 폰트들은 구성 데이터 종류로 구분됩니다.

- 비트맵 폰트
- 스케일러블 폰트

비트맵 폰트

비트맵 폰트의 각 문자는 작은 도트로 이루어진 그리드로 구성되어 기기의 메모리에 도트 매트릭스 형식으로 저장됩니다.

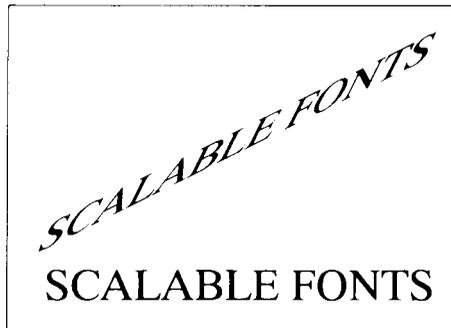
비트맵 폰트는 크기가 고정되어 있고 활자체, Stroke Weight, 스타일 등과 같은 “속성”이라는 특성을 통해 지정됩니다. 다양한 종류의 비트맵 폰트는 이러한 속성의 조합으로 생성됩니다.



스케이러블 폰트

스케이러블 폰트로는 0.1포인트씩 증가하며 1포인트에서 원하는 크기로 문자를 자유롭게 확대 또는 압축합니다.

SCALING DOWN SCALING



표준 스के이러블 폰트(PCL)

스케이러블 폰트로는 0.1포인트씩 증가하며 1포인트에서 원하는 크기로 문자를 자유롭게 확대 또는 압축합니다. (최대 확장 범위는 기기에 설치된 메모리 크기와 사용한 용지 크기에 따라 달라집니다.)

본 기기에는 다음 스के이러블 활자체가 포함되어 있습니다.

Albertus Extra Bold	Helvetica Bold Oblique	New Century
Albertus Medium	Helvetica Narrow	Schoolbook Italic
Antique Olive	Helvetica Narrow Bold	New Century
Antique Olive Bold	Helvetica Narrow Bold	Schoolbook Roman
Antique Olive Italic	Oblique	Palatino Bold
Arial	Helvetica Narrow	Palatino Bold Italic
Arial Bold	Oblique	Palatino Italic
Arial Bold Italic	Helvetica Oblique	Palatino Roman
Arial Italic	ITC Avant Garde	Symbol
CG Omega	Gothic Book	SymbolPS
CG Omega Bold	ITC Avant Garde	Times Bold
CG Omega Bold Italic	Gothic Book Oblique	Times Bold Italic
CG Omega Italic	ITC Avant Garde	Times Italic
CG Times	Gothic Demi	Times New
CG Times Bold	ITC Avant Garde	Times New Bold
CG Times Bold Italic	Gothic Demi Oblique	Times New Bold Italic
CG Times Italic	ITC Bookman Demi	Times New Italic
Clarendon Condensed	ITC Bookman Demi	Times Roman
Coronet	Italic	Univers Medium
Courier	ITC Bookman Light	Univers Bold
Courier Bold	ITC Bookman Light	Univers Bold
Courier Bold Italic	Italic	Condensed
Courier Italic	ITC Zapf Chancery	Univers Bold
CourierPS	Medium Italic	Condensed Italic
CourierPS Bold	ITC Zapf Dingbats	Univers Bold Italic
CourierPS Oblique	Letter Gothic	Univers Medium Italic
CourierPS Bold	Letter Gothic Bold	Univers Medium
Oblique	Letter Gothic Italic	Condensed
Garamond Antiqua	Marigold	Univers Medium
Garamond Halbfett	New Century	Condensed Italic
Garamond Kursiv	Schoolbook Bold	Wingdings
Garamond Kursiv	New Century	
Halbfett	Schoolbook Bold	
Helvetica	Italic	
Helvetica Bold		

OCR 세트 폰트(PCL)

OCR A

OCR B

기호 세트(스케일러블 활자체 전용)

본 기기에는 다음 기호 세트가 포함되어 있습니다.

ASCII(ISO6)

DeskTop

Dingbats(14L)

ISO 8859-1 Latin1

ISO 8859-10 Latin 6

ISO 8859-2 Latin 2

ISO 8859-9 Latin 5

ISO French(ISO69)

ISO German(ISO21)

ISO Italian(ISO15)

ISO Latin 9 *

ISO Norwegian(ISO60)

ISO Spanish(ISO17)

ISO Swedish:names(ISO11)

ISO United Kingdom(ISO4)

Legal

Math-8

MC Text *

Microsoft Publishing

OCR-A

OCR-B

PC-1004(OS/2)

PC-775

PC-8

PC-8 D/N

PC-8 Greek CP437

PC-850

PC-852

PC-858 *

PC-860 Portugal

PC-865 Norway

PC-Turkish

Pi Font

PS Math *

PS Text

Roman-8

Roman 9 *

Symbol

Ventura International

Ventura Math

Ventura US

Windows 3.0 Latin 1 *

Windows Baltic *

Windows 3.1 Latin 1 *

Windows 3.1 Latin 2 *

Windows 3.1 Latin 5 *

Wingdings

* 유료 기호를 지원합니다.

표준 스킴이러블 폰트(PCL)

Courier	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
CG Times	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
CG Times Bold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
CG Times Italic	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>
CG Times Bold Italic	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>
CG Omega	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
CG Omega Bold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
CG Omega Italic	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>
CG Omega Bold Italic	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>
Coronet	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>
Clarendon Condensed	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Univers Medium	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Univers Bold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Univers Medium Italic	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>
Univers Bold Italic	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>
Univers Medium Condensed	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Univers Bold Condensed	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Univers Medium Condensed Italic	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>
Univers Bold Condensed Italic	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>
Antique Olive	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Antique Olive Bold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Antique Olive Italic	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>
Garamond Antiqua	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Garamond Halbfett	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Garamond Kursiv	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>
Garamond Kursiv Halbfett	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i>

Marigold	ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z
Albertus Medium	ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z
Albertus Extra Bold	ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z
Arial	ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z
Arial Bold	ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z
Arial Italic	<i>ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z</i>
Arial Bold Italic	<i>ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z</i>
Times New	ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z
Times New Bold	ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z
Times New Italic	<i>ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z</i>
Times New Bold Italic	<i>ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z</i>
Helvetica	ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z
Helvetica Bold	ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z
Helvetica Oblique	<i>ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z</i>
Helvetica Bold Oblique	<i>ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z</i>
Helvetica Narrow	ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z
Helvetica Narrow Bold	ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z
Helvetica Narrow Oblique	<i>ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z</i>
Helvetica Narrow Bold Oblique	<i>ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z</i>
Palatino Roman	ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z
Palatino Bold	ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z
Palatino Italic	<i>ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z</i>
Palatino Bold Italic	<i>ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z</i>
ITC Avant Garde Gothic Book	ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z
ITC Avant Garde Gothic Demi	ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z
ITC Avant Garde Gothic Book Oblique	<i>ABCDEF GHIJKL MNOPQR STUVWXY Z</i>

ITC Avant Garde Gothic Demi Oblique
 ITC Bookman Light
 ITC Bookman Demi
 ITC Bookman Light Italic
 ITC Bookman Demi Italic
 New Century Schoolbook Roman
 New Century Schoolbook Bold
 New Century Schoolbook Italic
 New Century Schoolbook Bold Italic
 Times Roman
 Times Bold
 Times Italic
 Times Bold Italic
 ITC Zapf Chancery Medium Italic
 Symbol
 SymbolPS
 Wingdings
 ITC Zapf Dingbats
 Courier Bold
 Courier Italic
 Courier Bold Italic
 Letter Gothic
 Letter Gothic Bold
 Letter Gothic Italic
 CourierPS
 CourierPS Bold
 CourierPS Oblique
 CourierPS Bold Oblique

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 ABCXΔEΦΓHΨKΛMNOPΠΘPΣTYζΩΞΨZ
 ABCXΔEΦΓHΨKΛMNOPΠΘPΣTYζΩΞΨZ
 Ⓐ Ⓑ Ⓒ Ⓓ Ⓔ Ⓕ Ⓖ Ⓗ Ⓘ Ⓚ Ⓛ Ⓜ Ⓝ Ⓟ Ⓡ Ⓢ Ⓣ Ⓤ Ⓥ Ⓦ Ⓧ Ⓨ Ⓩ ⓑ ⓓ ⓔ ⓖ ⓗ ⓙ ⓛ ⓜ ⓞ ⓟ ⓠ ⓡ ⓢ ⓣ ⓤ ⓥ ⓦ ⓧ ⓨ ⓩ ⓪ ⓫ ⓬ ⓭ ⓮ ⓯ ⓰ ⓱ ⓲ ⓳ ⓴ ⓵ ⓶ ⓷ ⓸ ⓹ ⓺ ⓻ ⓼ ⓽ ⓾ ⓿
 Ⓚ Ⓛ Ⓜ Ⓝ Ⓟ Ⓡ Ⓢ Ⓣ Ⓤ Ⓥ Ⓦ Ⓧ Ⓨ Ⓩ ⓑ ⓓ ⓔ ⓖ ⓗ ⓙ ⓛ ⓜ ⓞ ⓟ ⓠ ⓡ ⓢ ⓣ ⓤ ⓥ ⓦ ⓧ ⓨ ⓩ ⓪ ⓫ ⓬ ⓭ ⓮ ⓯ ⓰ ⓱ ⓲ ⓳ ⓴ ⓵ ⓶ ⓷ ⓸ ⓹ ⓺ ⓻ ⓼ ⓽ ⓾ ⓿
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

OCR 코드 스케일러블 폰트(PCL)

OCR A

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

OCR B

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

비트맵 폰트(PCL)

Line Printer

ABCDEFGHIJKiôüññ®ø₂~½¼; «»

Line Printer

ABCDEFGHIJKÅÄÈËÏË ``''''ÜØ

Line Printer

ABCDEFGHIJK;øŁmY!š"®«~--®"

Line Printer

ABCDEFGHIJKiôüññ®ø₂;äÄËñ; !»

Line Printer

ABCDEFGHIJKiôüññ®ø₂®~½¼; «»

Line Printer

ABCDEFGHIJK

Line Printer

ABCDEFGHIJKÅ"ŁPLšš"ššŕž-žž

Line Printer

ABCDEFGHIJK;øŁmY!š"®«~--®"

Line Printer

ABCDEFGHIJKÅÈËÏËšLšŕž-ÜŦ

Line Printer

ABCDEFGHIJK;øŁmY!š"®«~--®"

기호 세트

ASCII

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	'	p								
1		!	1	A	Q	a	q									
2		"	2	B	R	b	r									
3		#	3	C	S	c	s									
4		\$	4	D	T	d	t									
5		%	5	E	U	e	u									
6		&	6	F	V	f	v									
7		'	7	G	W	g	w									
8		(8	H	X	h	x									
9)	9	I	Y	i	y									
A		*	:	J	Z	j	z									
B		+	;	K	[k	{									
C		,	<	L	\	l										
D		-	=	M]	m	}									
E		.	>	N	^	n	~									
F		/	?	O	_	o	▒									

DeskTop

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	'	p				“	—	<	ª	ˆ
1		!	1	A	Q	a	q				¶	”	±	>	°	˘
2		"	2	B	R	b	r				§	µ	×	«	æ	^
3		#	3	C	S	c	s				†	%	÷	»	Æ	”
4		\$	4	D	T	d	t				‡	•	°	,	ð	˜
5		%	5	E	U	e	u				©	•	’	”	Ð	˘
6		&	6	F	V	f	v				®	°	”	•	ij	˘
7		'	7	G	W	g	w				™	○	¼	;	lj	”
8		(8	H	X	h	x				%	▪	½	;	l	°
9)	9	I	Y	i	y				¢	■	¾	Ps	L	˘
A		*	:	J	Z	j	z				—	□	²	£	œ	˘
B		+	;	K	[k	{				—	□	²	£	œ	˘
C		,	<	L	\	l					...	†	³	¥	ø	˘
D		-	=	M]	m	}				fi	¬	/	□	Ø	˘
E		.	>	N	^	n	~				fl			f	p	l
F		/	?	O	_	o	▒							ß	p	

ISO 8859-1 Latin 1

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	`	p				°	À	Ä	à	ä
1			!	1	A	Q	a	q			ı	±	Á	Ñ	á	ñ
2			"	2	B	R	b	r			¢	²	Â	Õ	â	õ
3			#	3	C	S	c	s			£	³	Ã	Ó	ã	ó
4			\$	4	D	T	d	t			¤	´	Ä	Ö	ä	ö
5			%	5	E	U	e	u			¥	µ	Å	Ö	å	ö
6			&	6	F	V	f	v			¦	¶	Æ	Ö	æ	ö
7			'	7	G	W	g	w			§	·	Ç	×	ç	÷
8			(8	H	X	h	x			¨	,	È	Ø	è	ø
9)	9	I	Y	i	y			©	¹	É	Ù	é	ù
A			*	:	J	Z	j	z			ª	º	Ê	Ú	ê	ú
B			+	;	K		k	{			«	»	Ë	Û	ë	û
C			,	<	L	\	l				¬	¼	Ì	Ü	ì	ü
D			-	=	M		m	}			-	½	Í	Ý	í	ý
E			.	>	N	^	n	~			®	¾	Î	Þ	î	þ
F			/	?	O	_	o	~			¯	¿	Ï	ß	ï	ÿ

ISO 8859-10 Latin 6

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	`	p				°	À	Ä	à	ä
1			!	1	A	Q	a	q			ı	±	Å	Ñ	å	ñ
2			"	2	B	R	b	r			¢	²	Ä	Ö	ä	ö
3			#	3	C	S	c	s			£	³	Å	Ó	å	ó
4			\$	4	D	T	d	t			¤	´	Ä	Ö	ä	ö
5			%	5	E	U	e	u			¥	µ	Å	Ö	å	ö
6			&	6	F	V	f	v			¦	¶	Æ	Ö	æ	ö
7			'	7	G	W	g	w			§	·	İ	Ü	ı	ü
8			(8	H	X	h	x			¨	,	Ĺ	Č	ě	š
9)	9	I	Y	i	y			©	¹	Ď	đ	é	ú
A			*	:	J	Z	j	z			ª	º	Š	š	Ě	ú
B			+	;	K		k	{			«	»	F	f	Ë	Û
C			,	<	L	\	l				¬	¼	Ž	ž	È	Ü
D			-	=	M		m	}			-	½	-	—	Í	Ý
E			.	>	N	^	n	~			®	¾	Ů	ů	Î	Þ
F			/	?	O	_	o	~			¯	¿	Ň	ň	Ï	ß

ISO 8859-2 Latin 2

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	`	p				°	Ř	Ǿ	ř	ď
1		!	1	A	Q	a	q			Ą	ą	Ą	Ń	ą	ń	
2		"	2	B	R	b	r			˘	˘	Â	Ń	â	ñ	
3		#	3	C	S	c	s			Ł	ł	Ā	Ó	ā	ó	
4		\$	4	D	T	d	t			□	'	Ā	Ō	ā	ô	
5		%	5	E	U	e	u			Ł	ł	Ĺ	Ó	ĺ	ó	
6		&	6	F	V	f	v			Ś	ś	Ć	Ö	ć	ö	
7		'	7	G	W	g	w			§	˘	Ç	×	ç	÷	
8		(8	H	X	h	x			˙	˙	Č	Ř	č	ř	
9)	9	I	Y	i	y			Š	š	É	Ú	é	ú	
A		*	:	J	Z	j	z			Ş	ş	Ę	Ú	ę	ú	
B		+	;	K	[k	{			Ť	ť	Ě	Ů	ě	ů	
C		,	<	L	\	l				Ž	ž	Ě	Ů	ě	ů	
D		-	=	M]	m	}			-	"	Í	Ý	í	ý	
E		.	>	N	^	n	~			Ž	ž	Ī	Ŧ	ī	ŧ	
F		/	?	O	_	o	▒			Ž	ž	Ď	B	ď	·	

ISO 8859-9 Latin 5

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	`	p				°	À	Ć	à	ğ
1		!	1	A	Q	a	q			ı	±	Á	Ń	á	ñ	
2		"	2	B	R	b	r			€	²	Â	Ō	â	ò	
3		#	3	C	S	c	s			£	³	Ā	Ó	ā	ó	
4		\$	4	D	T	d	t			□	'	Ā	Ō	ā	ô	
5		%	5	E	U	e	u			¥	μ	Ā	Ō	ā	õ	
6		&	6	F	V	f	v			ı	¶	Æ	Ö	æ	ö	
7		'	7	G	W	g	w			§	·	Ç	×	ç	÷	
8		(8	H	X	h	x			˙	˙	È	Ø	è	ø	
9)	9	I	Y	i	y			©	¹	É	Ú	é	ú	
A		*	:	J	Z	j	z			ª	º	Ê	Ů	ê	ů	
B		+	;	K	[k	{			«	»	Ě	Ů	ě	ů	
C		,	<	L	\	l				¬	¼	Ī	Ů	ī	ů	
D		-	=	M]	m	}			-	½	Í	İ	í	ı	
E		.	>	N	^	n	~			®	¾	Ī	Ş	ī	ş	
F		/	?	O	_	o	▒			ˆ	¿	Ī	B	ī	ÿ	

ISO French

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	à	P	µ	p								
1		!	1	A	Q	a	q									
2		"	2	B	R	b	r									
3		£	3	C	S	c	s									
4		\$	4	D	T	d	t									
5		%	5	E	U	e	u									
6		&	6	F	V	f	v									
7		'	7	G	W	g	w									
8		(8	H	X	h	x									
9)	9	I	Y	i	y									
A		*	:	J	Z	j	z									
B		+	;	K	°	k	é									
C		,	<	L	ç	l	ù									
D		-	=	M	§	m	è									
E		.	>	N	^	n	''									
F		/	?	O	_	o										

ISO German

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	§	P	˘	p								
1		!	1	A	Q	a	q									
2		"	2	B	R	b	r									
3		#	3	C	S	c	s									
4		\$	4	D	T	d	t									
5		%	5	E	U	e	u									
6		&	6	F	V	f	v									
7		'	7	G	W	g	w									
8		(8	H	X	h	x									
9)	9	I	Y	i	y									
A		*	:	J	Z	j	z									
B		+	;	K	Ä	k	ä									
C		,	<	L	Ö	l	ö									
D		-	=	M	Ü	m	ü									
E		.	>	N	^	n	ß									
F		/	?	O	_	o										

ISO Italian

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	§	P	ù	p								
1		!	1	A	Q	a	q									
2		"	2	B	R	b	r									
3		£	3	C	S	c	s									
4		\$	4	D	T	d	t									
5		%	5	E	U	e	u									
6		&	6	F	V	f	v									
7		'	7	G	W	g	w									
8		(8	H	X	h	x									
9)	9	I	Y	i	y									
A		*	:	J	Z	j	z									
B		+	;	K	°	k	à									
C		,	<	L	ç	l	ò									
D		-	=	M	é	m	è									
E		.	>	N	^	n	ì									
F		/	?	O	_	o	█									

ISO Norwegian

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	`	p								
1		!	1	A	Q	a	q									
2		"	2	B	R	b	r									
3		#	3	C	S	c	s									
4		\$	4	D	T	d	t									
5		%	5	E	U	e	u									
6		&	6	F	V	f	v									
7		'	7	G	W	g	w									
8		(8	H	X	h	x									
9)	9	I	Y	i	y									
A		*	:	J	Z	j	z									
B		+	;	K	Æ	k	æ									
C		,	<	L	Ø	l	ø									
D		-	=	M	Å	m	å									
E		.	>	N	^	n	—									
F		/	?	O	_	o	█									

ISO Spanish

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	§	P	`	p								
1		!	1	A	Q	a	q									
2		"	2	B	R	b	r									
3		£	3	C	S	c	s									
4		\$	4	D	T	d	t									
5		%	5	E	U	e	u									
6		&	6	F	V	f	v									
7		'	7	G	W	g	w									
8		(8	H	X	h	x									
9)	9	I	Y	i	y									
A		*	:	J	Z	j	z									
B		+	;	K	ı	k	°									
C		,	<	L	Ñ	l	ñ									
D		-	=	M	ı	m	ç									
E		.	>	N	^	n	~									
F		/	?	O	_	o										

ISO Swedish

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	É	P	é	p								
1		!	1	A	Q	a	q									
2		"	2	B	R	b	r									
3		#	3	C	S	c	s									
4		□	4	D	T	d	t									
5		%	5	E	U	e	u									
6		&	6	F	V	f	v									
7		'	7	G	W	g	w									
8		(8	H	X	h	x									
9)	9	I	Y	i	y									
A		*	:	J	Z	j	z									
B		+	;	K	Ä	k	ä									
C		,	<	L	Ö	l	ö									
D		-	=	M	Å	m	å									
E		.	>	N	Ü	n	ü									
F		/	?	O	_	o										

ISO United Kingdom

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	`	p								
1		!	1	A	Q	a	q									
2		"	2	B	R	b	r									
3		£	3	C	S	c	s									
4		\$	4	D	T	d	t									
5		%	5	E	U	e	u									
6		&	6	F	V	f	v									
7		'	7	G	W	g	w									
8		(8	H	X	h	x									
9)	9	I	Y	i	y									
A		*	:	J	Z	j	z									
B		+	;	K	[k	{									
C		,	<	L	\	l										
D		-	=	M]	m	}									
E		.	>	N	^	n	~									
F		/	?	O	_	o	▒									

4

패
파

Legal

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	°	p								
1		!	1	A	Q	a	q									
2		"	2	B	R	b	r									
3		#	3	C	S	c	s									
4		\$	4	D	T	d	t									
5		%	5	E	U	e	u									
6		&	6	F	V	f	v									
7		'	7	G	W	g	w									
8		(8	H	X	h	x									
9)	9	I	Y	i	y									
A		*	:	J	Z	j	z									
B		+	;	K	[k	§									
C		,	_	L	®	l	¶									
D		-	=	M]	m	†									
E		.	€	N	©	n	™									
F		/	?	O	_	o	▒									

Math-8

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	∴	∏	∴	π				∓	⊕	∆	∫	∫
1		√	1	A	P	α	ρ			↑	V	⊖	∓	∫	∫	
2		"	2	B	Σ	β	σ			→	∃	⊗	∓	∫	∫	
3		°	3	Γ	T	γ	τ			↓	T	⊖	L	{	}	
4		∞	4	Δ	T	δ	v			←	⊥	⊗	∓	∫	∫	
5		+	5	E	Φ	ε	φ			↑	U	∧	∫	∫	∫	
6		α	6	Z	X	ζ	χ			⇒	∩	V	∫	∫	∫	
7		'	7	H	Ψ	η	ψ			↓	∈	∇	∫	∫	∫	
8		(8	Θ	Ω	θ	ω			≡	∓	∓	∓	∫	∫	
9)	9	I	∇	ι	ϑ			↑	∉	∓	∥	∥	>	
A		×	e	K	θ	κ	φ			↔	C	·	∫	∫	∫	
B		+	ε	Λ	ς	λ	ϖ			⊕	∫	·	∫	∫	∫	
C		,	<	M	≤	μ	≈			↔	∫	·	∫	∫	∫	
D		-	=	N	≠	ν	≡			↔	∫	∫	∫	∫	∫	
E		.	>	Ξ	≥	ξ	≠			↔	∫	∫	∫	∫	∫	
F		/	≈	O	—	o	⊞			↔	∫	∫	∫	∫	∫	

MC Text

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	˘	p	Ä	è	†	∞	¿	-	‡	
1		!	1	A	Q	a	q	Á	ë	°	±	¡	—	·	Ò	
2		"	2	B	R	b	r	Ç	í	ç	≤	∓	“	,	Ú	
3		#	3	C	S	c	s	É	ì	£	≥	√	”	„	Û	
4		\$	4	D	T	d	t	Ñ	ï	§	¥	f	*	%	Ü	
5		%	5	E	U	e	u	Ö	ï	•	μ	≈	'	Â	ı	
6		&	6	F	V	f	v	Û	ñ	¶	∂	Δ	+	Ê	^	
7		'	7	G	W	w	á	ó	β	Σ	<	∫	∫	∫	∫	
8		(8	H	X	h	x	à	ò	®	∏	*	ÿ	Ë	˘	
9)	9	I	Y	i	y	â	ô	©	π	...	ÿ	È	˘	
A		*	:	J	Z	j	z	ä	ö	™	∫	/	Í	˘		
B		+	;	K	[k	{	ã	õ	'	ª	À	€	Î	˘	
C		,	<	L	\	l		â	ú	"	°	À	<	Ï	˘	
D		-	=	M	J	m	}	ç	ù	≠	Ω	Õ	>	Ï	˘	
E		.	>	N	^	n	˘	é	û	Æ	æ	Æ	fi	Ó	˘	
F		/	?	O	_	o	˘	è	ü	Ø	ø	œ	fl	Ö	˘	

Microsoft Publishing

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0					2		‘					°	À	Ð	à	ð
1		1										’	•	’	’	
2		”			R						”	•	’	’		
3		3			Š	%	š				^	●	^	^		
4		4			™						~	°	~	~		
5		5										○	-	-	ı	
6		7										○	˘	˘	ıı	ij
7		’										•	•	•	ı	ı
8												■	”	”	ı	ı
9		0			ÿ						fi	■				
A		8			Ž		ž				fi	□	°	°		
B		†									ff	□	,	,		
C		,	”	E	l						ffi	□				
D		-	‡	—							ffi	%	”	”		
E		...		-	’	“	“			Ps	<	◆	˘	˘	’	n
F		/		œ	—	œ				f	>	◇	˘	˘	’	n

4

빠
파

PC-1004

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0					0	@	P	`	p			°	À	Ð	à	ð
1		!	1	A	Q	a	q		‘	ı	±	Á	Ñ	á	ñ	
2		”	2	B	R	b	r	,	’	¢	²	Â	Ò	â	ò	
3		#	3	C	S	c	s	“	£	³	Ã	Ó	ã	ó		
4		-	\$	4	D	T	d	t	”	”	□	’	Ä	Ö	ä	ö
5		˘	%	5	E	U	e	u	...	•	¥	µ	Å	Ö	å	ö
6		•	&	6	F	V	f	v	†	-	‡	¶	Æ	Ö	æ	ö
7		°	’	7	G	W	g	w	‡	—	§	•	Ç	×	ç	÷
8		°	(8	H	X	h	x	^	~	”	,	È	Ø	è	ø
9)	9	I	Y	i	y	%	™	©	ı	É	Ù	é	ù
A		”	*	:	J	Z	j	z	Š	š	”	°	Ê	Ú	ê	ú
B		˘	+	;	K	[k	{	<	>	«	»	Ë	Û	ë	û
C		˘	,	<	L	\	l		œ	œ	¬	¼	İ	Û	ı	ü
D			-	=	M]	m	}		-	½	ı	Ý	ı	ý	
E			.	>	N	^	n	~		®	¼	ı	İ	ı	ı	ı
F			/	?	O	_	o	△		ÿ	˘	˘	İ	ı	ı	ı

PC-775

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0	▶	0	@	P	˘	p	Č	É	Ā	Ł	ą	Ó	-			
1	◉	◀	!	1	A	Q	a	q	ü	æ	Ī	Ł	č	ß	±	
2	●	↑	"	2	B	R	b	r	é	Æ	ó	▒	ŧ	ę	Ō	“
3	♥	!!	#	3	C	S	c	s	ā	ō	Ž		†	é	Ń	¼
4	♦	¶	\$	4	D	T	d	t	ä	ö	ž	†	-	ı	ō	¶
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	ğ	Ğ	ı	A	†	š	Ō	§
6	♠	-	&	6	F	V	f	v	á	é	”	Č	Ů	μ	÷	
7	•	↑	'	7	G	W	g	w	é	Ś	ı	Ě	Ů	ū	ń	”
8	■	↑	(8	H	X	h	x	ı	ś	©	Ě	Ł	ż	κ	°
9	○	↓)	9	I	Y	i	y	ē	Ö	®	¶	¶	Ź	κ	·
A	▣	→	*	:	J	Z	j	z	Ŕ	Ů	¬	¶	¶	Ź	κ	·
B	♂	←	+	;	K	l	k	{	ř	ø	½	¶	¶	▒	ı	ı
C	♀	↳	,	<	L	\	l		ī	£	¼	¶	¶	▒	n	³
D	♪	↔	-	=	M	l	m	}	Ž	Ø	Ł	ı	=	▒	Ě	²
E	♫	▲	.	>	N	^	n	˘	Ä	×	«	Š	¶	▒	N	•
F	☀	▼	/	?	O	_	o	△	Å	□	»	Ź	Ł	▒	,	

PC-8

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0	▶	0	@	P	˘	p	Ç	É	á	Ł	ł	α	≡			
1	◉	◀	!	1	A	Q	a	q	ü	æ	ı	Ł	ŧ	ß	±	
2	●	↑	"	2	B	R	b	r	é	Æ	ó	▒	ŧ	ŧ	Γ	≥
3	♥	!!	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú		†	ł	π	≤
4	♦	¶	\$	4	D	T	d	t	ä	ö	ñ	†	-	ł	Σ	f
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	à	ò	Ñ	‡	†	ŧ	σ	J
6	♠	-	&	6	F	V	f	v	á	û	ª	¶	ŧ	ŧ	μ	÷
7	•	↑	'	7	G	W	g	w	ç	ù	º	¶	¶	ŧ	τ	≈
8	■	↑	(8	H	X	h	x	ê	ÿ	¿	¶	¶	Ł	φ	°
9	○	↓)	9	I	Y	i	y	ë	Ö	¬	¶	¶	Ź	θ	·
A	▣	→	*	:	J	Z	j	z	è	Ü	¬	¶	¶	Ź	Ω	·
B	♂	←	+	;	K	l	k	{	ï	€	½	¶	¶	▒	δ	√
C	♀	↳	,	<	L	\	l		î	£	¼	¶	¶	▒	∞	n
D	♪	↔	-	=	M	l	m	}	ì	¥	ı	¶	=	▒	φ	²
E	♫	▲	.	>	N	^	n	˘	Ä	Pts	«	‡	¶	▒	€	•
F	☀	▼	/	?	O	_	o	△	Å	f	»	Ź	Ł	▒	∩	

PC-8 D/N

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0	▶	0	@	P	`	p	Ç	É	á	☼	L	⌘	α	≡		
1	⊙	◀	!	1	A	Q	a	q	ü	æ	í	⌘	⌘	β	±	
2	●	↑	"	2	B	R	b	r	é	Æ	ó	⌘	⌘	Γ	≥	
3	♥	!!	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú			⌘	π	≤
4	♦	¶	\$	4	D	T	d	t	ä	ö	ñ		-	⌘	Σ	f
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	à	ò	Ñ	⌘	+	⌘	σ	J
6	♠	-	&	6	F	V	f	v	â	û	ö	⌘	⌘	⌘	μ	÷
7	•	↑	'	7	G	W	g	w	ç	ù	Ö	⌘	⌘	⌘	τ	≈
8	▣	↑	(8	H	X	h	x	ê	ÿ	¿	⌘	⌘	⌘	Φ	°
9	○	↓)	9	I	Y	i	y	ë	Ö	ã	⌘	⌘	⌘	Θ	·
A	▣	→	*	:	J	Z	j	z	è	Ü	Ã	⌘	⌘	⌘	Ω	·
B	♂	←	+	;	K	[k	{	ï	ø	ℓ	⌘	⌘	⌘	δ	√
C	♀	L	,	<	L	\	l		î	£	'n	⌘	⌘	⌘	∞	"
D	♪	↔	-	=	M]	m	}	ì	Ø	¡	⌘	=	⌘	φ	²
E	♫	▲	.	>	N	^	n	~	Ä	£	³	⌘	⌘	⌘	€	■
F	☼	▼	/	?	O	_	o	△	Å	£	□	⌘	⌘	⌘	∩	⌘

4
빠
파

PC-850

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0	▶	0	@	P	`	p	Ç	É	á	☼	L	ø	Ó	-		
1	⊙	◀	!	1	A	Q	a	q	ü	æ	í	⌘	⌘	Đ	β	±
2	●	↑	"	2	B	R	b	r	é	Æ	ó	⌘	⌘	Ê	Ô	_
3	♥	!!	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú			Ë	Ö	¾
4	♦	¶	\$	4	D	T	d	t	ä	ö	ñ		-	È	ø	¶
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	à	ò	Ñ	Á	+	ı	Õ	§
6	♠	-	&	6	F	V	f	v	â	û	°	À	ã	í	μ	÷
7	•	↑	'	7	G	W	g	w	ç	ù	°	À	ã	í	μ	÷
8	▣	↑	(8	H	X	h	x	ê	ÿ	¿	©	⌘	⌘	ı	°
9	○	↓)	9	I	Y	i	y	ë	Ö	®	⌘	⌘	⌘	Ú	·
A	▣	→	*	:	J	Z	j	z	è	Ü	¬	⌘	⌘	⌘	Û	·
B	♂	←	+	;	K	[k	{	ï	ø	½	⌘	⌘	⌘	Û	ı
C	♀	L	,	<	L	\	l		î	£	¼	⌘	⌘	⌘	ý	³
D	♪	↔	-	=	M]	m	}	ì	Ø	¡	£	=	⌘	Ý	²
E	♫	▲	.	>	N	^	n	~	Ä	×	«	⌘	⌘	⌘	ı	■
F	☼	▼	/	?	O	_	o	△	Å	f	»	⌘	⌘	⌘	ı	□

PC-852

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0	▶	◀	!	1	A	Q	a	q	ü	Ł	í	▒	⌂	đ	Ó	-
1	⊙	◀	!	1	A	Q	a	q	ü	Ł	í	▒	⌂	đ	Ó	-
2	●	↑	"	2	B	R	b	r	é	Í	ó	▒	⌂	Đ	Ô	~
3	♥	!!	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú		⌂	Ě	Ň	ˇ
4	♦	¶	\$	4	D	T	d	t	ä	ö	Ä		-	đ	ń	˘
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	û	Ł	ą	Á	+	Ń	ñ	§
6	♠	-	&	6	F	V	f	v	é	Ĳ	Ž	Â	Ā	í	Š	÷
7	•	↑	'	7	G	W	w	ç	Š	Ž	Ě	Ǻ	Ǻ	í	š	,
8	▣	↑	(8	H	X	h	x	í	š	Ě	Š	Ł	ě	Ř	°
9	○	↓)	9	I	Y	i	y	ë	Ö	ę	Ł	Ł	Ĳ	Ú	˘
A	▣	→	*	:	J	Z	j	z	Ó	Ü	▒	▒	▒	▒	▒	▒
B	♂	←	+	;	K		k	{	ó	ř	ž	▒	▒	▒	▒	▒
C	♀	⌂	,	<	L	\	l		í	ř	č	▒	▒	▒	▒	▒
D	♪	↔	-	=	M		m	}	Ž	Ł	š	Ž	=	Ť	Ý	ř
E	♫	▲	.	>	N	^	n	˘	Ä	×	«	ž	▒	Ů	ř	▒
F	☀	▼	/	?	O	_	o	△	Č	ě	»	▒	▒	▒	▒	▒

PC-Turkish

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0	▶	◀	!	1	A	Q	a	q	ü	æ	í	▒	⌂	⌂	α	≡
1	⊙	◀	!	1	A	Q	a	q	ü	æ	í	▒	⌂	⌂	β	±
2	●	↑	"	2	B	R	b	r	é	Æ	ó	▒	⌂	⌂	Γ	≥
3	♥	!!	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú		⌂	⌂	π	≤
4	♦	¶	\$	4	D	T	d	t	ä	ö	ñ		-	⌂	Σ	∫
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	à	ò	Ñ	▒	+	⌂	σ	∫
6	♠	-	&	6	F	V	f	v	â	û	Ĝ	▒	⌂	⌂	τ	≈
7	•	↑	'	7	G	W	w	ç	ù	ğ	▒	▒	▒	▒	▒	▒
8	▣	↑	(8	H	X	h	x	ê	î	¿	▒	▒	▒	Φ	°
9	○	↓)	9	I	Y	i	y	ë	Ö	▒	▒	▒	▒	Θ	•
A	▣	→	*	:	J	Z	j	z	è	Ü	▒	▒	▒	▒	Ω	•
B	♂	←	+	;	K		k	{	ï	é	½	▒	▒	▒	δ	√
C	♀	⌂	,	<	L	\	l		î	£	¼	▒	▒	▒	∞	n
D	♪	↔	-	=	M		m	}	ı	¥	ı	▒	=	▒	φ	2
E	♫	▲	.	>	N	^	n	˘	Ä	Ş	«	▒	▒	▒	€	▒
F	☀	▼	/	?	O	_	o	△	Ä	ş	»	▒	▒	▒	∩	▒

Pi Font

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				ˆ	∴	∅	Γ	⌋								
1			˘	Δ	∅	∅	⌋	⌋								
2			”	˘		R	()								
3			,	˙		Σ	()								
4			“	↗		+	+	+								
5			”	↘		+	+	+								
6			‘	↙	f	-	+	+								
7			’	↖												
8			<	Δ	h	U										
9			>	▷		∩										
A			™	∇												
B			™	Δ												
C			®	∠	ℒ											
D			©	§	ℓ		◇	◆								
E			®	≥		<										
F			¶	>												

4
매
파

PS Math

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	≅	∏	-	π			°	ℵ	∠	◇	€	
1			!	1	A	Θ	α	θ			‡	±	ℑ	∇	<	>
2			√	2	B	P	β	ρ			'	"	ℑ	®	®	∫
3			#	3	X	Σ	χ	σ			≤	≥	ρ	©	©	∫
4			∃	4	Δ	T	δ	τ			/	×	⊗	™	™	
5			%	5	E	Y	ε	ν			∞	∞	⊕	∏	Σ	∫
6			&	6	Φ	ς	φ	ω			f	θ	∅	√	∫	∫
7			∃	7	Γ	Ω	γ	ω			♣	•	∩	·		
8			(8	H	Ξ	η	ξ			◆	÷	∪	∩		
9)	9	I	Ψ	ι	ψ			♥	≠	∩	∧		
A			*	:	θ	Z	φ	ζ			♠	≡	∩	∨		
B			+	;	K	[κ	{			↔	≈	∩	↔		
C			,	<	Λ	∴	λ				←	...	∩	≡	∫	∫
D			-	=	M]	μ	}			↑		≤	↑	{	}
E			.	>	N	⊥	ν	~			→	-	∈	⇒		
F			/	?	O	-	o				↓	↔	∩	∩		

PS Text

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	‘	p					—			
1		!	1	A	Q	a	q				ı	—	’	Æ	æ	
2		"	2	B	R	b	r				€	†	’			
3		#	3	C	S	c	s				£	‡	^	”		
4		\$	4	D	T	d	t				/	•	~			
5		%	5	E	U	e	u				¥	—			ı	
6		&	6	F	V	f	v				f	¶	~			
7		’	7	G	W	g	w				§	•	’			
8		(8	H	X	h	x				□	,	”		L	ı
9)	9	I	Y	i	y				’	”			Ø	ø
A		*	:	J	Z	j	z				“	”	°		Œ	œ
B		+	;	K	[k	{				«	»	,	°	B	
C		,	<	L	\	l					<	...				
D		-	=	M		m	}				>	%	”			
E		.	>	N	^	n	~				fi					
F		/	?	O	_	o					fl	ˆ	˘			

Roman-8

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	‘	p				—	â	À	Á	Ɔ
1		!	1	A	Q	a	q				À	Ý	ê	î	Ã	Ɔ
2		"	2	B	R	b	r				Â	ý	ô	Ø	ã	•
3		#	3	C	S	c	s				È	°	û	Æ	Đ	μ
4		\$	4	D	T	d	t				Ê	Ç	á	â	ð	¶
5		%	5	E	U	e	u				Ë	ç	é	í	Í	¼
6		&	6	F	V	f	v				Ï	Ñ	ó	ø	ì	—
7		’	7	G	W	g	w				İ	ñ	ú	æ	Ó	¼
8		(8	H	X	h	x				’	ı	à	Ä	Ö	½
9)	9	I	Y	i	y				˘	ˆ	è	ı	Õ	”
A		*	:	J	Z	j	z				^	□	ò	Ö	õ	°
B		+	;	K	[k	{				”	£	ù	Û	Š	«
C		,	<	L	\	l					~	¥	ä	É	š	■
D		-	=	M		m	}				Ù	§	ë	ı	Ú	»
E		.	>	N	^	n	~				Û	f	ö	ß	ÿ	±
F		/	?	O	_	o					£	€	ü	Û	ÿ	

Symbol

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	≅	Π	̄	π			°	№	∠	∅		
1		!	1	Α	Θ	α	θ			Υ	±	∓	∇	<	>	
2		∇	2	B	P	β	ρ			'	"	℥	®	®	℥	
3		#	3	X	Σ	χ	σ			≤	≥	⊗	⊗	∫		
4		∃	4	Δ	T	δ	τ			/	×	⊗	™	™		
5		%	5	E	Υ	ε	υ			∞	∞	⊕	Π	Σ	J	
6		&	6	Φ	ζ	φ	ϖ			f	∂	∅	√	()	
7		∞	7	Γ	Ω	γ	ω			♣	•	∩	·			
8		(8	H	Ξ	η	ξ			♦	÷	∪	¬	()	
9)	9	I	Ψ	ι	ψ			♥	≠	∩	Γ	Γ	Γ	
A		*	:	Θ	Z	φ	ζ			♠	≡	⊃	∨			
B		+	;	K	[κ	{			↔	≈	↔	↔			
C		,	<	Λ	:	λ				←	...	⊂	⊂			
D		-	=	M]	μ	}			↑		⊆	↑	{	}	
E		.	>	N	⊥	v	~			→	—	ε	⇒			
F		/	?	O	_	o				↓	┘	≠	↓			

Ventura International

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	'	p			„	%	â	Á	Á	œ
1		!	1	A	Q	a	q			À	“	ê	î	Ã	œ	
2		"	2	B	R	b	r			Â	”	ô	ø	ã	¶	
3		#	3	C	S	c	s			È	°	û	Æ		†	
4		\$	4	D	T	d	t			Ê	Ç	á	â		‡	
5		%	5	E	U	e	u			Ë	ç	é	í	í	—	
6		&	6	F	V	f	v			Î	Ñ	ó	ø	ì	-	
7		'	7	G	W	g	w			Ï	ñ	ú	æ	Ó		
8		(8	H	X	h	x			©	ı	à	À	Ò		
9)	9	I	Y	i	y			®	ı	è	ì	Ö	ª	
A		*	:	J	Z	j	z			™	ı	ò	Ö	õ	º	
B		+	;	K	[k	{			<	£	ù	Û	Š	«	
C		,	<	L	\	l				>	¥	ä	É	š	•	
D		-	=	M]	m	}			Û	§	ë	ï	Ú	»	
E		.	>	N	^	n	~			Û	f	ö	ß	ÿ		
F		/	?	O	_	o				€	ü	Û	ÿ	...		

Ventura Math

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	≡	∏	∓	π			◇	®	≤	↓		∏
1			!	1	Α	Θ	α	θ			√	⊃	♦	←	·	™
2			√	2	Β	Ρ	β	ρ				≥	®	∠	≡	
3			#	3	Χ	Σ	χ	σ					∂	"	∫	↔
4			ε	4	Δ	Τ	δ	τ				∞	f		∇	
5			%	5	Ε	Υ	ε	υ				♣	'	ℑ	}	Σ
6			&	6	Φ	ς	φ	ϖ				⊕	℔	©		™
7			ε	7	Γ	Ω	γ	ω				⊗	∅	±	}	
8			(8	Η	Ξ	η	ξ			↑	∓	∞	→		
9)	9	Ι	Ψ	ι	ψ			⇒	U	♣	↑	∩	∅
A			*	:	∅	Z	φ	ζ			↓	-	α	≠	∇	∩
B			+	;	K		κ	{			∠	...	•	≡		∈
C			,	<	Λ	∴	λ				∠		/	°		©
D			-	=	M		μ	}			J	∧	♥	←		∉
E			.	>	N	⊥	ν	~				↵	x		J	
F			/	?	O	-	ο					≈	℥		÷	∠

Ventura US

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	'	p			„	%				
1			!	1	A	Q	a	q			“					
2			"	2	B	R	b	r			”					¶
3			#	3	C	S	c	s			°					†
4			\$	4	D	T	d	t								‡
5			%	5	E	U	e	u								—
6			&	6	F	V	f	v								-
7			'	7	G	W	g	w								
8			(8	H	X	h	x			©					
9)	9	I	Y	i	y			®					
A			*	:	J	Z	j	z			™					
B			+	;	K		k	{								
C			,	<	L	\	l									•
D			-	=	M		m	}			§					
E			.	>	N	^	n	~								
F			/	?	O	-	o					€				...

Windows 3.0 Latin 1

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	`	p	€		°	À	Ð	à	ð	
1		!	1	A	Q	a	q		‘	ı	±	Á	Ñ	á	ñ	
2		"	2	B	R	b	r	,	’	ç	²	Â	Ò	â	ò	
3		#	3	C	S	c	s		£	³	Ã	Ó	ã	ó		
4		\$	4	D	T	d	t		¤	´	Ä	Ö	ä	ö		
5		%	5	E	U	e	u		¥	µ	Å	Õ	å	õ		
6		&	6	F	V	f	v			¶	Æ	Ö	æ	ö		
7		'	7	G	W	g	w		§	·	Ç	×	ç	÷		
8		(8	H	X	h	x		¨	,	È	Ø	è	ø		
9)	9	I	Y	i	y		©	ı	É	Ú	é	ù		
A		*	:	J	Z	j	z		ª	º	Ê	Û	ê	ú		
B		+	;	K	[k	{		«	»	Ë	Ü	ë	ü		
C		,	<	L	\	l			¬	¼	Ì	Ù	ì	ü		
D		-	=	M]	m	}		-	½	Í	Ý	í	ý		
E		.	>	N	^	n	~		®	¾	Î	Þ	î	þ		
F		/	?	O	_	o	~		™	¿	Ï	ß	ï	ÿ		

Windows 3.1 Latin 1

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	`	p	€		°	À	Ð	à	ð	
1		!	1	A	Q	a	q		‘	ı	±	Á	Ñ	á	ñ	
2		"	2	B	R	b	r	,	’	ç	²	Â	Ò	â	ò	
3		#	3	C	S	c	s	f	“	£	³	Ã	Ó	ã	ó	
4		\$	4	D	T	d	t	”	”	¤	´	Ä	Ö	ä	ö	
5		%	5	E	U	e	u	...	•	¥	µ	Å	Õ	å	õ	
6		&	6	F	V	f	v	†	—		¶	Æ	Ö	æ	ö	
7		'	7	G	W	g	w	‡	—	§	·	Ç	×	ç	÷	
8		(8	H	X	h	x	^	~	¨	,	È	Ø	è	ø	
9)	9	I	Y	i	y	%™		©	ı	É	Ú	é	ù	
A		*	:	J	Z	j	z	Š š	ª	º	Ê	Û	ê	ú		
B		+	;	K	[k	{	‹ ›	«	»	Ë	Ü	ë	ü		
C		,	<	L	\	l		Œ œ	¬	¼	Ì	Ù	ì	ü		
D		-	=	M]	m	}		-	½	Í	Ý	í	ý		
E		.	>	N	^	n	~	Ž ž	®	¾	Î	Þ	î	þ		
F		/	?	O	_	o	~	Ÿ	™	¿	Ï	ß	ï	ÿ		

Windows 3.1 Latin 2

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	`	p	€			°	Ř	Đ	ř	đ
1		!	1	A	Q	a	q	‘	’	±	Á	Ñ	á	ñ		
2		"	2	B	R	b	r	,	’	˘	˘	˘	˘	˘	˘	˘
3		#	3	C	S	c	s	“	”	£	£	£	£	£	£	£
4		\$	4	D	T	d	t	„	”	□	’	˘	˘	˘	˘	˘
5		%	5	E	U	e	u	...	•	Å	μ	Ł	Ó	ł	ó	
6		&	6	F	V	f	v	†	-	‡	¶	Č	Ö	č	ö	
7		'	7	G	W	w	w	‡	—	§	•	Ç	×	ç	÷	
8		(8	H	X	h	x					Č	Ř	č	ř	
9)	9	I	Y	i	y	%	™	©	ª	É	Û	é	û	
A		*	:	J	Z	j	z	Š	š	Š	š	Ę	Ú	ę	ú	
B		+	;	K		k	{	<	>	«	»	Ë	Ů	ë	ů	
C		,	<	L	\	l		Š	š	¬	Ł	Ě	Ů	š	ů	
D		-	=	M		m	}	Ť	ť	-	”	Í	Ý	í	ý	
E		.	>	N	^	n	~	Ž	ž	®	®	Ī	Ť	ī	ť	
F		/	?	O	_	o		Ž	ž	Ž	ž	Ď	B	ď	b	

Windows 3.1 Latin 5

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	`	p	€			°	À	Ĝ	à	ğ
1		!	1	A	Q	a	q	‘	’	±	Á	Ñ	á	ñ		
2		"	2	B	R	b	r	,	’	²	²	²	²	²	²	²
3		#	3	C	S	c	s	f	“	£	£	£	£	£	£	£
4		\$	4	D	T	d	t	„	”	□	’	˘	˘	˘	˘	˘
5		%	5	E	U	e	u	...	•	¥	μ	Å	Ö	å	ö	
6		&	6	F	V	f	v	†	-	‡	¶	Æ	Ö	æ	ö	
7		'	7	G	W	w	w	‡	—	§	•	Ç	×	ç	÷	
8		(8	H	X	h	x	^	~	”	”	È	Ø	è	ø	
9)	9	I	Y	i	y	%	™	©	ª	É	Û	é	û	
A		*	:	J	Z	j	z	Š	š	ª	ª	Ê	Ú	ê	ú	
B		+	;	K		k	{	<	>	«	»	Ë	Ů	ë	ů	
C		,	<	L	\	l		Œ	œ	¬	¼	İ	Ů	ı	ü	
D		-	=	M		m	}			-	½	Í	İ	ı	ı	
E		.	>	N	^	n	~			®	¼	Ī	Ş	î	ş	
F		/	?	O	_	o				Ÿ	¬	İ	İ	ı	ı	

Windows Baltic

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	`	p	€	°	À	Š	ą	š			
1			!	1	A	Q	a	q		‘	ı	Ń	ı	ń			
2			"	2	B	R	b	r	,	’	Ĳ	Ĳ	ā	ā	ņ		
3			#	3	C	S	e	s	“	£	”	Č	Ó	ć	ó		
4			\$	4	D	T	d	t	„	”	□	’	Ā	Ō	ā	ō	
5			%	5	E	U	e	u	...	•	μ	Ā	Ō	ā	ō		
6			&	6	F	V	f	v	†	—	ı	¶	Ē	Ō	ē	ō	
7			'	7	G	W	g	w	‡	—	§	·	Ē	×	ē	÷	
8			(8	H	X	h	x			Ø	ø	Č	Ū	č	ų	
9)	9	I	Y	i	y		% _{oo}	™	©	ı	É	Ł	é	ł
A			*	:	J	Z	j	z			Ŕ	ŕ	Ž	Ś	ž	ś	
B			+	;	K	[k	{	<	>	«	»	Ē	Ū	é	ū	
C			,	<	L	\	l				¬	¼	Ģ	Ū	ģ	ū	
D			-	=	M		m	}	"	-	-	½	Ķ	Ž	ķ	ž	
E			.	>	N	^	n	~	˘	˙	®	¼	Ī	Ž	ī	ž	
F			/	?	O	_	o	▒			Æ	æ	Ļ	B	ļ	ÿ	

Wingdings

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0					☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
1			✍	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
2			✂	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
3			✂	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
4			☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
5			☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
6			☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
7			☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
8			☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
9			☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
A			☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
B			☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
C			☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
D			☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
E			☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
F			☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

OCR-A

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	H	p								
1			!	1	A	Q	a	q								
2			"	2	B	R	b	r								
3			#	3	C	S	c	s								
4			\$	4	D	T	d	t								
5			%	5	E	U	e	u								
6			&	6	F	V	f	v								
7			'	7	G	W	g	w								
8			(8	H	X	h	x								
9)	9	I	Y	i	y								
A			*	:	J	Z	j	z								
B			+	;	K	[k	{								
C			,	<	L	\	l									
D			-	=	M]	m	}								
E			.	>	N	^	n	~								
F			/	?	O	_	o									

OCR-B

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	'	p								
1			!	1	A	Q	a	q								
2			"	2	B	R	b	r								
3			#	3	C	S	c	s								
4			\$	4	D	T	d	t								
5			%	5	E	U	e	u								
6			&	6	F	V	f	v								
7			'	7	G	W	g	w								
8			(8	H	X	h	x								
9)	9	I	Y	i	y								
A			*	:	J	Z	j	z								
B			+	;	K	[k	{								
C			,	<	L	\	l									
D			-	=	M]	m	}								
E			.	>	N	^	n	~								
F			/	?	O	_	o									

Dingbats

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0												⑤	①	⑦	➔	
1												⑥	②	⑧	➔	
2												⑦	③	⑨	➔	
3												⑧	④	⑩	➔	
4												⑨	⑤	➔	➔	
5												⑩	⑥	➔	➔	
6												⑪	⑦	➔	➔	
7												⑫	⑧	➔	➔	
8												⑬	⑨	➔	➔	
9												⑭	⑩	➔	➔	
A												⑮	⑪	➔	➔	
B												⑯	⑫	➔	➔	
C												⑰	⑬	➔	➔	
D												⑱	⑭	➔	➔	
E												㉑	⑮	➔	➔	
F												㉒	⑯	➔	➔	

4

책
과

ISO Latin 9

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	`	p				°	À	Đ	à	ð
1			!	1	A	Q	a	q			i	±	Á	Ñ	á	ñ
2			"	2	B	R	b	r			c	²	Â	Ò	â	ò
3			#	3	C	S	c	s			£	³	Ã	Ó	ã	ó
4			\$	4	D	T	d	t			€	´	Ä	Ô	ä	ô
5			%	5	E	U	e	u			¥	µ	Å	Õ	å	õ
6			&	6	F	V	f	v			¦	¶	Æ	Ö	æ	ö
7			'	7	G	W	g	w			§	·	Ç	×	ç	÷
8			(8	H	X	h	x			¨	˙	È	Ø	è	ø
9)	9	I	Y	i	y			©	¹	É	Ù	é	ù
A			*	:	J	Z	j	z			ª	º	Ê	Ú	ê	ú
B			+	;	K	I	k	{			«	»	Ë	Û	ë	û
C			,	<	L	\	l				¬	¼	Ï	Ü	ï	ü
D			-	=	M]	m	}			-	½	Í	Ý	í	ý
E			.	>	N	^	n	~			®	¾	Î	Þ	î	þ
F			/	?	O	_	o	~			™	¿	Ï	ß	ï	ÿ

PC-8 Greek CP437

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0	▶	◀	!	0	@	P	˘	p	A	P	i	⋮	⊥	⊥	ω	Ω
1	⊙	◀	!	1	A	Q	a	q	B	Σ	κ	⊞	⊥	⊥	ú	±
2	⊙	⬇	"	2	B	R	b	r	Γ	T	λ	⊞	⊥	⊥	é	≥
3	♥	!!	#	3	C	S	c	s	Δ	Υ	μ			⊥	ή	≤
4	♦	¶	\$	4	D	T	d	t	E	Φ	v	⊥	⊥	⊥	í	
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	Z	X	ξ	⊥	⊥	⊥	í	J
6	♠	-	&	6	F	V	f	v	H	Ψ	o	⊥	⊥	⊥	ó	÷
7	•	⬆	'	7	G	W	g	w	Θ	Ω	π	⊥	⊥	⊥	ú	≈
8	▣	↑	(8	H	X	h	x	I	α	ρ	⊥	⊥	⊥	ü	°
9	○	↓)	9	I	Y	i	y	K	β	σ	⊥	⊥	⊥	ώ	£
A	⊙	→	*	:	J	Z	j	z	Λ	γ	ς	⊥	⊥	⊥	Ά	·
B	♂	←	+	;	K	[k	{	M	δ	τ	⊥	⊥	⊥	Έ	√
C	♀	⊥	,	<	L	\	l		N	ε	v	⊥	⊥	⊥	Ή	n
D	♪	↔	-	=	M] m	}	Ξ	ζ	φ	⊥	⊥	⊥	⊥	Ί	²
E	♫	▲	.	>	N	^	n	˘	O	η	χ	⊥	⊥	⊥	Ό	■
F	☆	▼	/	?	O	_	o	△	Π	θ	ψ	⊥	⊥	⊥	Υ	'

PC-858

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0	▶	◀	!	0	@	P	˘	p	Ç	É	á	⋮	⊥	ö	Ó	-
1	⊙	◀	!	1	A	Q	a	q	ü	æ	í	⊞	⊥	Đ	β	±
2	⊙	⬇	"	2	B	R	b	r	é	Æ	ó	⊞	⊥	Ê	Ô	≡
3	♥	!!	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú			Ë	Ö	¼
4	♦	¶	\$	4	D	T	d	t	ä	ö	ñ	⊥	⊥	È	õ	¶
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	à	ò	Ñ	Á	⊥	é	Õ	§
6	♠	-	&	6	F	V	f	v	â	ú	ª	Â	ã	Í	μ	÷
7	•	⬆	'	7	G	W	g	w	ç	ù	º	À	Ã	Î	þ	·
8	▣	↑	(8	H	X	h	x	ê	ÿ	¿	⊙	⊥	Ï	Þ	°
9	○	↓)	9	I	Y	i	y	ë	ÿ	®	⊥	⊥	⊥	Ú	ˆ
A	⊙	→	*	:	J	Z	j	z	è	Û	¬	⊥	⊥	⊥	Û	ˆ
B	♂	←	+	;	K	[k	{	ï	ø	½	⊥	⊥	⊥	Ü	¹
C	♀	⊥	,	<	L	\	l		í	£	¼	⊥	⊥	⊥	ý	³
D	♪	↔	-	=	M] m	}	ì	Ø	¡	¢	⊥	⊥	⊥	Ý	²
E	♫	▲	.	>	N	^	n	˘	Ä	×	«	¥	⊥	⊥	Ï	ˆ
F	☆	▼	/	?	O	_	o	△	Å	f	»	⊥	⊥	⊥	'	'

PC-860

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0	▶	0	@	P	`	p	Ç	É	á	∴	⊥	⊥	α	≡		
1	◀	!	1	A	Q	a	q	ü	À	í	⊞	⊞	β	±		
2	⊙	¢	"	2	B	R	b	r	é	È	ó	⊞	⊞	Γ	≥	
3	♥	!!	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú			⊥	π	≤
4	♦	¶	\$	4	D	T	d	t	ā	ō	ñ	⊥	⊥	⊥	Σ	
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	à	ò	Ñ	≡	+	⊞	σ	J
6	♠	-	&	6	F	V	f	v	Á	Ú	^a	⊥	⊞	⊞	μ	÷
7	•	‰	'	7	G	W	w	ç	ù	°	⊞	⊞	⊞	⊞	τ	≈
8	▣	↑	(8	H	X	h	x	ê	ï	¿	⊞	⊞	⊞	Φ	°
9	○	↓)	9	I	Y	i	y	Ê	Ï	⊞	⊞	⊞	⊞	Θ	·
A	◻	→	*	:	J	Z	j	z	è	Û	⊞	⊞	⊞	⊞	Ω	·
B	♂	←	+	;	K	[k	{	í	ç	½	⊞	⊞	⊞	δ	√
C	♀	⊥	,	<	L	\			Ô	£	¼	⊞	⊞	⊞	∞	n
D	♪	↔	-	=	M]	m	}	i	Û	¡	⊞	⊞	⊞	φ	²
E	♫	▲	.	>	N	^	n	˘	Ä	Pt	«	⊞	⊞	⊞	€	■
F	☀	▼	/	?	O	_	o	△	Â	Ó	»	⊞	⊞	⊞	∩	◻

4
백과

PC-865

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0	▶	0	@	P	`	p	Ç	É	á	∴	⊥	⊥	α	≡		
1	◀	!	1	A	Q	a	q	ü	æ	í	⊞	⊞	β	±		
2	⊙	¢	"	2	B	R	b	r	é	Æ	ó	⊞	⊞	Γ	≥	
3	♥	!!	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú			⊥	π	≤
4	♦	¶	\$	4	D	T	d	t	ä	ö	ñ	⊥	⊥	⊥	Σ	
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	à	ò	Ñ	≡	+	⊞	σ	J
6	♠	-	&	6	F	V	f	v	â	û	^a	⊥	⊞	⊞	μ	÷
7	•	‰	'	7	G	W	w	ç	ù	°	⊞	⊞	⊞	⊞	τ	≈
8	▣	↑	(8	H	X	h	x	ê	ÿ	¿	⊞	⊞	⊞	Φ	°
9	○	↓)	9	I	Y	i	y	Ë	Ï	⊞	⊞	⊞	⊞	Θ	·
A	◻	→	*	:	J	Z	j	z	è	Û	⊞	⊞	⊞	⊞	Ω	·
B	♂	←	+	;	K	[k	{	ï	ø	½	⊞	⊞	⊞	δ	√
C	♀	⊥	,	<	L	\			ï	£	¼	⊞	⊞	⊞	∞	n
D	♪	↔	-	=	M]	m	}	i	Ø	¡	⊞	⊞	⊞	φ	²
E	♫	▲	.	>	N	^	n	˘	Ä	Pt	«	⊞	⊞	⊞	€	■
F	☀	▼	/	?	O	_	o	△	Â	f	»	⊞	⊞	⊞	∩	◻

Roman9

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0
0				0	@	P	'	p				ˆ	â	À	Á	Ð
1		!	1	A	Q	a	q				À	Ý	ê	î	Ã	þ
2		"	2	B	R	b	r				Â	ý	ô	ø	ã	·
3		#	3	C	S	c	s				È	°	û	Æ	Ð	μ
4		\$	4	D	T	d	t				Ê	Ç	á	à	ð	¶
5		%	5	E	U	e	u				Ë	ç	é	í	Í	¾
6		&	6	F	V	f	v				Î	Ñ	ó	ø	Ì	—
7		'	7	G	W	g	w				Ï	ñ	ú	æ	Ó	¼
8		(8	H	X	h	x				ˆ	j	à	Ä	Ö	½
9)	9	I	Y	i	y				ˆ	ı	è	ì	Õ	ª
A		*	:	J	Z	j	z				ˆ	é	ò	Ö	õ	º
B		+	;	K	[k	{				ˆ	£	ù	Û	Š	«
C		,	<	L	\	l					ˆ	v	ä	É	š	■
D		-	=	M]	m	}				ˆ	š	ë	ı	Ú	»
E		.	>	N	^	n	~				ˆ	f	ö	ß	ÿ	±
F		/	?	O	_	o	☒				ˆ	£	ç	ü	Û	ÿ

ISO 대체표

이 절에서는 각 기호 세트의 문자에 대한 문자 코드표 리스트를 제공합니다.

	0	1	2	3	4	5	6	7
0				0	@	P	'	p
1			!	1	A	Q	a	q
2			"	2	B	R	b	r
3			#	3	C	S	c	s
4			\$	4	D	T	d	t
5			%	5	E	U	e	u
6			&	6	F	V	f	v
7				7	G	W	g	w
8			(8	H	X	h	x
9)	9	I	Y	i	y
A			*	:	J	Z	j	z
B			+	;	K	[k	{
C			,	<	L	\	l	
D			-	=	M]	m	}
E			.	>	N	^	n	~
F			/	?	O	_	o	

표에서 어둡게 칠해진 부분의 문자는 사용된 그래픽 세트에 따라 다음 표의 해당 문자로 대체됩니다.

GRAPHIC SET NAME	CHARACTER CODE										
	23	40	5B	5C	5D	5E	60	7B	7C	7D	7E
ISO_USA	#	@	[\]	^	'	{		}	~
ISO_UK	£	@	[\]	^	`	{		}	~
ISO_S/F	#	É	Ä	Ö	À	Ü	é	ä	ö	à	ü
ISO_N/D	#	@	Æ	Ø	À	^	`	æ	ø	à	~
ISO_JPN	#	@	[¥]	^	`	{		}	~
ISO_GER	#	§	Ä	Ö	Ü	^	`	ä	ö	ü	ß
ISO_FRC	£	à	°	ç	§	^	μ	é	ù	è	¨
ISO_ITY	£	§	°	ç	é	^	ù	à	ò	è	ì
ISO_SPN	£	§	i	Ñ	¿	^	`	°	ñ	ç	~

제품 사양

제품 개선 또는 향후 양도를 위해 제품 사양은 사전 고지 없이 변경될 수 있습니다.

컨트롤러 사양

CPU	ARM9 196MHz
메모리 용량	
(RAM)	표준 256MB
(ROM)	표준 36MB(16+4MB + 16MB)
호스트 인터페이스	USB 커넥터 1개 (V 2.0)

4

빠
파

소프트웨어 사양

명령어	PCL5e, PCL6 및 UFR II LT
상주 폰트	PCL: 스케일러블 폰트 80개, OCR 폰트 2개, 비트맵 폰트 10개
인쇄 영역	PCL5e, PCL6: 용지의 상, 하, 좌, 우 가장자리에서 4.23mm로 감소 UFR II LT: 용지의 상, 하, 좌, 우 가장자리에서 5mm로 감소(봉투의 경우: 10mm)

ㄱ

가로, 2-13
고정 간격, 4-5
고정/PS, 4-2, 4-5
기본 용지 종류, 2-4
기본 용지 크기, 2-4
기호 세트, 2-14, 4-2, 4-6, 4-9, 4-14

ㄴ

농도, 2-5

ㄷ

두꺼운 용지, 2-4

ㄹ

라벨, 2-4
레터헤드, 2-5
리모트 UI, 1-2

ㅁ

메뉴 기능, 1-2
메뉴 액세스, 1-4
문자 폭, 4-2, 4-5

ㅂ

방향, 2-13, 4-2, 4-5
배지, 2-8
본드지, 2-4
봉투, 2-4
비례 간격, 4-5
비트맵 폰트, 4-6

ㅅ

사용자 지정 용지, 2-14
색상지, 2-4
설정 메뉴, 2-2, 2-5
세로, 2-13
소트, 2-9
소프트웨어 사양, 4-39
수동 급지대, 2-5
수직, 4-3
스케일러블 폰트, 4-6, 4-7
스타일, 4-3
스태이플, 2-9, 2-9, 2-10
스태이플 위치, 2-9, 2-11
시프트+그룹, 2-10
시프트+소트, 2-9

ㅇ

양면 인쇄, 2-5, 2-6
양식 라인, 2-14
여백, 2-7
용지 절약, 2-13
이미지 보정, 2-5
인쇄 문제, 3-4
인쇄 품질, 2-5
인쇄 품질 문제, 3-5
인쇄부수, 2-5
일반 용지, 2-4

ㅈ

자동 에러 건너뛰기, 2-8
재생 용지, 2-4
저하된 인쇄 품질 교정, 3-5
제본, 2-6
제품 사양, 4-39

ㄸ

처리중/데이터 표시등, 2-9
측정 단위, 2-14

ㅋ

컨트롤러 사양, 4-39

ㅌ

타임아웃 에러, 2-8
토너 절약, 2-6
투명도(Transparency), 2-4

ㅍ

페이지 레이아웃, 2-6
포인트 크기, 2-14, 4-2, 4-4
폰트
기호 세트, 4-9
비트맵, 4-6, 4-13
속성, 4-2
스케일러블, 4-7, 4-10
정의, 4-2
표준 스케일러블, 4-8
OCR, 4-9, 4-13
폰트 리스트
PCL, 4-8, 4-10, 4-13
폰트 번호, 2-13
폰트 속성, 4-2
표지, 2-5
프린터 문제, 3-2
프린터 사양 설정 메뉴
기능 리스트, 2-2
사용, 1-6
저장, 1-2
프린터 사양 설정 메뉴 사용, 1-6
프린터 설정 초기화, 2-11
프린터 재설정, 2-11
피치, 2-14, 4-2, 4-4

ㅎ

하프톤, 2-16
활자체, 4-2, 4-3
활자체 예, 4-10
비트맵 폰트, 4-13
표준 스케일러블 폰트, 4-10
OCR 코드 스케일러블 폰트, 4-13

A~Z

A4 확대, 2-15
BarDIMM, 2-3
Cpi, 2-14
CR(carriage return), 2-15
CR을 LF에 추가, 2-15
Executive, 2-4
FreeScape, 2-3
Italics, 4-3
LF(Line Feed), 2-15
Oblique(기울임), 4-3
OCR 폰트 리스트, 4-9
PCL, 2-13
PCL 설정, 2-3
Stroke Weight, 4-2, 4-3
X 크기, 2-14
Y 크기, 2-14

4

백과

Canon

캐논코리아 비즈니스 솔루션

고객 상담실 : ☎ 1588-2500 FAX : (02) 851-0371

인터넷 홈페이지 : <http://www.canon-bs.co.kr>

소모품 및 서비스 연락처

판 매 점

전화번호
